

pensar  
de  
otro  
modo

Instrumentos





# pensar de otro modo

Herramientas filosóficas  
para investigar  
en educación

Compiladores:  
Óscar Pulido Cortés  
María Teresa Suárez Vaca  
Óscar Orlando Espinel Bernal

Pensar de otro modo. Herramientas filosóficas para investigar en educación/ Pulido Cortés, Óscar; Suárez Vaca, María Teresa; Espinel Bernal, Óscar Orlando. (Compiladores) Tunja: Editorial UPTC, 2017. 208 p.

ISBN 978-958-660-257-0

1. Filosofía. 2. Educación. 3. Foucault. 4. Investigación. 5. Filosofía de la educación.

(Dewey 107/21).



**Uptc**<sup>®</sup>

Universidad Pedagógica y  
Tecnológica de Colombia

VIGILADA MINEDUCACIÓN

ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL  
DE ALTA CALIDAD  
MULTICAMPUS

RESOLUCIÓN 3910 DE 2015 MEN



Vicerrectoría  
de Investigación y Extensión



Dirección de  
Investigaciones



EDITORIAL  
UPTC

#### **Primera Edición, 2017**

200 ejemplares (impresos)

Pensar de otro modo. Herramientas  
filosóficas para investigar en educación  
ISBN 978-958-660-257-0

#### **Colección Libros Académicos UPTC**

© Óscar Pulido Cortés, 2017

© María Teresa Suárez Vaca, 2017

© Óscar Orlando Espinel Bernal, 2017

© De los autores, 2017

© Universidad Pedagógica y Tecnológica  
de Colombia, 2017

© Grupo de Investigación Filosofía,  
Sociedad y Educación GIFSE, 2017

#### **Rector, UPTC**

Alfonso López Díaz

#### **Comité Editorial**

Hugo Alfonso Rojas Sarmiento, Ph. D.

Enrique Vera López, Ph. D.

Patricia Carolina Barreto Bernal, Ph. D.

María Eugenia Morales Puentes, Ph. D.

Liliana Fernández Samacá, Ph. D.

Luz Eliana Márquez, Mg.

Rafael Enrique Buitrago Bonilla, Ph D.

Olga Yaneth Acuña Rodríguez, Dra.

Yolima Bolívar Suárez, Mg.

#### **Editora en Jefe:**

Ruth Nayibe Cárdenas Soler

#### **Coordinadora Editorial:**

Andrea María Numpaque Acosta

#### **Corrección de Estilo**

Claudia Helena Amarillo Forero

#### **Diseño de Carátula**

Pedro Alexander Sosa Gutiérrez

#### **Editorial UPTC**

Edificio Administrativo - Piso 4  
Avenida Central del Norte 39-115  
comite.editorial@uptc.edu.co  
www.uptc.edu.co

Libro financiado por la Vicerrectoría de Investigación y Extensión de la UPTC. Se permite la reproducción parcial o total, con la autorización expresa de los titulares del derecho de autor. Este libro es registrado en Depósito Legal, según lo establecido en la Ley 44 de 1993, el Decreto 460 de 16 de marzo de 1995, el Decreto 2150 de 1995 y el Decreto 358 de 2000.

Libro resultado de procesos académicos.

Citación: Pulido Cortés, O., Suárez Vaca, M., y Espinel Bernal, O. (2017). *Pensar de otro modo. Herramientas filosóficas para investigar en educación*. Tunja: Editorial Uptc.

## Tabla de contenido

### **Prólogo**

*Óscar Pulido C., María Teresa Suárez V. y Óscar O. Espinel B.* .....7

### **La teorización foucaultiana y sus efectos sobre el campo educativo**

*Julio Groppa Aquino* .....17

### **Pragmatismo y educación. Aproximaciones a la noción de método en Foucault**

*Ana María Valle Vázquez y Marco Antonio Jiménez García* .....29

### **Espiritualidad, ascesis y educación**

*Dora Lilia Marín Díaz* .....51

### **Anarqueología e aleturgia em Foucault: ¿e se as verdades fossem outras para a educação?**

*Alexandre Filordi de Carvalho* .....69

### **Gobierno y *parrhesía* como referentes analíticos en Michel Foucault**

*Juan Guillermo Díaz Bernal* .....99

### **El gobierno por la libertad. Acerca del problema del interés y de la conducta.**

*David Andrés Rubio Gaviria* ..... 125

**Filosofía e infancia: un proyecto para cuidar de sí**

*María Teresa Suárez Vaca, Liliana Andrea Mariño Díaz y*

*Óscar Orlando Espinel Bernal*..... 155

**Sujeto, distancia y muerte: a propósito de Foucault y la escritura**

*Paola Andrea Lara Buitrago y Óscar Pulido Cortés* ..... 185

**Sobre los Autores**..... 205

# Prólogo

En la última etapa de su trabajo, Foucault acusa un nuevo desplazamiento metodológico en sus estudios, acompañado de una serie de interrogantes nuevos. En esta ocasión, centrará sus indagaciones en torno al sujeto, esto es, en los procesos por los cuales el individuo se reconoce y constituye como sujeto. Este cambio en el itinerario investigativo produce otras formas de preguntar, otros grupos de problemas y otras maneras de indagar y transitar. Con este cambio de mirada parecen darse algunas pistas respecto a lo que podría considerarse como una perspectiva metodológica distinta a las que venían orientando el trabajo investigativo de Foucault hasta entonces. Los interrogantes que ello suscita son bastantes y algunos de ellos difusos, por lo que se ha hecho propicio indagar por las resonancias de este giro dentro de la investigación en educación y pedagogía.

La indagación y exploración de las herramientas foucaultianas, para abordar y problematizar los territorios de la esfera educativa y pedagógica, constituyen un recorrido que en Colombia viene adelantándose hace ya varios años y desde distintos registros. Es así como en el año 2004 tuvo lugar el “Seminario internacional pensar de otro modo: Usos de Foucault para pensar la educación en Iberoamérica”. El propósito de este evento académico, organizado en la ciudad de Bogotá por investigadores colombianos, fue conmemorar los veinte años de la muerte de Michel Foucault con un ejercicio reflexivo sobre los usos de las herramientas conceptuales y metodológicas propuestas por el filósofo francés, en las investigaciones en educación y pedagogía.

Ese fue el inicio de una serie de encuentros con investigadores y pensadores de Latinoamérica y Europa que, además de promover lazos académicos y de amistad, sirvió de pretexto para que en el año 2014, nuevamente en la ciudad de Bogotá, se desarrollara la segunda versión del encuentro bajo el título “II Seminario Internacional pensar de otro modo: resonancias de Foucault en la educación”. Esta segunda versión del seminario tenía como objetivos mantener, por una parte, el espacio de encuentro académico para el diálogo en torno a los usos y las posibilidades que ofrece el pensamiento de Foucault para analizar problemas; por otra parte, promover la reflexión pública alrededor de la educación y la pedagogía, no solo para pensar de otras maneras asuntos propios de estos campos de saber, sino también para abordar problemas de las sociedades contemporáneas que, entre otras peculiaridades, acusan una profunda marca educativa.

De hecho, la publicación de los cursos que Foucault ofreció en el Collège de France, particularmente aquellos posteriores a su año sabático (1977), han constituido una caja de herramientas muy útil para repensar los problemas de la educación y la pedagogía en la actual sociedad, que algunos han calificado como *sociedad del aprendizaje* o *sociedad pedagógica*. Las profundas reflexiones y las múltiples incógnitas abiertas en medio de las discusiones de esta segunda versión del Seminario hicieron pensar en la oportuna posibilidad de proponer un nuevo espacio para continuar conversando en torno a las líneas de debate halladas esta vez, además de atender proyectos investigativos e interrogantes conjuntos. Por eso, en el año 2016, en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), se llevó a cabo el “III Seminario internacional pensar de otro modo: Herramientas filosóficas para investigar en educación”.

El balance realizado de los trabajos y reflexiones presentados en las anteriores versiones del Seminario hizo necesario profundizar en la discusión sobre los usos de las herramientas filosóficas foucaultianas para investigar en educación y pedagogía. En estas

discusiones se reconoció que algunos conceptos-herramienta son seleccionados en sintonía con el carácter de las preguntas y los problemas de estudio, así como sus procesos de constitución. En otras palabras, el tipo de problema ayuda a decidir el tipo de herramienta que se ha de emplear. Pero, a la vez, se reconoció que de acuerdo a los conceptos-herramienta se generan problemas y preguntas que orientan la investigación en educación; es decir, que los conceptos-herramienta crean. En resumen, el carácter del problema selecciona las herramientas más adecuadas y, al mismo tiempo, los conceptos-herramienta moldean el tipo de problema, problematizan. Todo ello ha hecho de este un campo prolífico de análisis y estudios que, además, ha importado las apropiaciones y ajustes de esas herramientas hechas por otros pensadores e investigadores, ampliando así el campo de posibilidades.

En esta medida, el Seminario se ha constituido en un espacio de encuentro académico para el diálogo en torno a los usos y las posibilidades que ofrecen las herramientas conceptuales y metodológicas del pensamiento de Foucault, a fin de analizar problemas del campo educativo y pedagógico. Y con ello ha logrado estimular y ratificar el interés de académicos, educadores, funcionarios gubernamentales y ciudadanos en general, sobre las prácticas educativas y la relación entre educación, políticas públicas y prácticas de formación en las sociedades contemporáneas.

Esta tercera versión del Seminario se ha ocupado de la reflexión y discusión sobre las herramientas conceptuales y metodológicas usadas en la producción de problematizaciones y en el estudio de problemas educativos y pedagógicos. En su seno se ha adelantado el proyecto de investigación “Formas y expresiones metodológicas en el último Foucault: perspectivas para la investigación en educación y pedagogía”<sup>1</sup>. Las reflexiones

---

1 El proyecto de investigación “Formas y expresiones metodológicas en el último Foucault: perspectivas para la educación y la Pedagogía” SGI 1949, ha sido desarrollado en la UPTC en el transcurso del año 2016.

expresadas en el proyecto han sido abordadas desde la lectura que diferentes investigadores realizan de lo que parece ser un desplazamiento o cambio de énfasis en las problematizaciones y su planteamiento. La lectura y la identificación de otras herramientas – en los cursos que el filósofo francés dictó en el Collège de France entre 1970 y 1984 y que fueron publicados en los últimos años –, han nutrido los desarrollos y apropiaciones que filósofos e investigadores han hecho de tales herramientas. Y es, precisamente, el rastreo, la identificación y la comprensión de estas apropiaciones y usos del utillaje foucaultiano, el objetivo que se ha trazado el proyecto de investigación y, en consecuencia, las exploraciones que aquí se presentan.

De ahí que la preocupación transversal, presente en cada uno de los análisis que componen este libro, se pueda formular en términos de ahondar en la comprensión de los cambios de perspectiva suscitada por la ampliación de la caja de herramientas foucaultianas, y en reconocer los nuevos estudios que, desde esta perspectiva, se han desarrollado en el campo educativo y pedagógico. En este orden de ideas, podemos señalar tres grandes líneas de debate en la articulación de los trabajos aquí expuestos. En primer lugar, un eje de discusión que podríamos suscribir en la relación saber-poder y en la permanente exploración de las herramientas arqueológicas y genealógicas para pensar e investigar en educación y pedagogía.

Es sabido que, desde el comienzo de su producción académica, Foucault tuvo una particular inclinación por las cuestiones de método, es decir, cada vez que aborda un objeto de estudio produce o crea los conceptos teórico-metodológicos específicos que le permiten realizar sus investigaciones. En la primera parte de sus trabajos se concentra en los estratos de saber que han conformado en la historia discursos considerados verdaderos. Se trata aquí de hacer una historia de los *a priori* que se establecen en una época determinada. La historia de la verdad es la historia de esas prácticas, del proceso que siguen y de los sistemas que han permitido que la verdad se

instituya y se designe como tal. Esta mirada sobre el saber hace que Foucault plantee que el problema central del saber está relacionado directamente con la necesidad de proponer, en una cultura, el problema de la historia de su propio pensamiento. Por eso plantea no la historia del pensamiento en general, sino de lo que hay de pensamiento en una cultura, de todo aquello en lo que hay pensamiento. En un segundo momento, la mirada metodológica se desplaza al poder y, con ello, la pregunta se desplaza a la comprensión de las tácticas y las estrategias del poder. El poder, para Foucault, es una relación de fuerzas, o más bien toda relación de fuerzas es una relación de poder. Aquí surge una categoría central y es el tándem saber-poder y, junto a él, un par más de desplazamientos entre la arqueología y la genealogía y entre episteme y dispositivo.

Una segunda línea de debate puede hallarse en lo que la literatura foucaultiana ha venido tratando como el gobierno por la verdad. Un eje que inscribe los últimos trabajos de Foucault en el escenario de la ética y la política. En la última etapa de su trabajo, Foucault plantea un nuevo desplazamiento en sus estudios y recentra su mirada en el sujeto. Para ser más exactos, recentra su atención en los procesos por los cuales el individuo se descubre, reconoce, declara y constituye como sujeto. Algunos autores identifican este desplazamiento como una torsión ética en las investigaciones foucaultianas, caracterizada principalmente por la indagación de las artes de existencia y las prácticas de subjetivación. En dicha torsión será fundamental el tránsito desde la óptica del saber-poder presente en sus anteriores trabajos, hacia la más reciente concepción del gobierno por la verdad. Foucault encuentra que existen una serie de relaciones entre la política y la manifestación de la verdad, que no se restringen a un cálculo utilitarista o al acomodamiento racional e intencionado de un cuerpo de saberes, es lo que denomina como una verdad "excesiva", "lujosa", "complementaria". Bajo esta tesitura, el ejercicio del poder se acompaña usualmente, de una u otra forma, de una manifestación de verdad. Este

giro dentro del entramado metodológico posibilita tanto el surgimiento de nuevas perspectivas para abordar los objetos de estudio, como la emergencia de objetos e interrogantes impensados. Herramientas como *aleurgia*, *parrhesia*, inquietud de sí, gobierno por la verdad, anarqueología, problematización, gubernamentalidad, tecnologías del yo, entre muchas otras nociones, se asoman en los trabajos de Foucault dentro de este nuevo desplazamiento metodológico.

Y, por último, un tercer escenario que ha convocado la discusión gira en torno a las contribuciones de otros pensadores al campo de la educación y la pedagogía en diálogo con los planteamientos foucaultianos. De hecho, la mirada de Deleuze sobre el trabajo arqueo-genealógico de Foucault, expuesta magistralmente en su libro dedicado al colega y amigo poco después de su muerte, abrió nuevas posibilidades de interpretación y ha permitido realizar diversas aproximaciones entre ambos pensadores. Igualmente sucede con el libro *Has de cambiar tu vida* del alemán Peter Sloterdijk, quien retoma los últimos trabajos de su colega francés, pero en clave de lo que él denomina como “antropotécnicas”. En ambos casos, se trata de conversaciones que abren nuevos horizontes de interpretación e investigación en el campo de la pedagogía y la educación.

Respondiendo a la incitación y a los desafíos que producen las líneas de debate expuestas, cada uno de los textos se propone abordar las distintas aristas de las discusiones iniciadas. Así, Julio Groppa Aquino, comienza su texto *La teorización foucaultiana y sus efectos sobre el campo educativo*, precisando con Foucault que el discurso no solo establece lo que es posible pensar y decir sobre las cosas, sino que también da forma a lo que es posible pensar y decir sobre esas mismas cosas en un intervalo de tiempo determinado. Se trata del cruce entre poder y saber en una misma – dice el autor –, ecuación temporal. En este sentido, la enseñanza, por ejemplo, no sería apenas un *locus* de producción de la verdad, sino uno de los medios capitales de su circulación. Ana María Valle y Marco Jiménez, por su parte,

proponen el texto *Pragmatismo y Educación. Aproximaciones a la noción de método en Foucault* y allí intentan sostener que no es una preocupación de Foucault el plantear un método universal, como podría serlo en el caso del método científico. El modo de proceder de Foucault responde más a las relaciones entre pensamiento y realidad en el intento de crear herramientas que permitan ver los problemas y la realidad de otra manera. Este trabajo será una interesante ocasión para reflexionar en torno a la noción de método en Foucault y la posibilidad de un pragmatismo foucaultiano en sus acercamientos a la educación.

*Espiritualidad, ascesis y educación* –tercer capítulo de este libro–, ofrece un grupo de conceptos que, en opinión de Dora Marín, propician la oportunidad para “pensar de otro modo” la educación. Así, la autora se propone mostrar la pertinencia del uso de las herramientas arqueo-genealógicas en la investigación y reflexión sobre las prácticas educativas contemporáneas. Plantea entonces la serie *espiritualidad-ascesis-educación* para interrogar las prácticas educativas desde su comprensión como prácticas de gobierno. Para ello serán fundamentales la noción de práctica y la distinción entre prácticas discursivas y prácticas no discursivas, a través de la noción de esquema práctico. Asunto que propone la autora como tema de futuros debates.

La anarqueología será el tema central de las reflexiones que Alexandre Filordi de Carvalho ensaya (con todo lo que el ensayar implica) en su texto *¿Anarqueologia e aleturgia em Foucault: e se as verdades fossem outras para a educação?* Este fue un concepto que Foucault arrojó de manera muy rápida en su curso de 1979-1980, pero que ha mostrado ser fuente de interesantes perspectivas de análisis y formas de ver, de mirar, de abordar, de preguntar. Alexandre intentará ahondar en esta noción de anarqueología en relación con la arqueología y la genealogía, exploradas por Foucault en anteriores trabajos. En esta discusión, la *aleturgia*, otra noción expuesta por Foucault en sus últimos trabajos, será fundamental para comprender las formas y potencialidades de la anarqueología para la investigación en educación.

En esta misma línea, Juan Guillermo Díaz se detendrá en la noción de *parrhesia*, noción también empleada por Foucault en sus últimos estudios, caracterizada por una torsión teórico-metodológica. Un desplazamiento que puede entenderse en el recentramiento de los análisis en el sujeto. La relación entre sujeto y verdad en lo que se identifica como un tránsito del saber-poder al gobierno por la verdad. Este será el escenario que plantea Juan Guillermo en su texto *Gobierno y parrhesia como referentes analíticos en Michel Foucault*. Por su parte, David Rubio en *El gobierno por la libertad. Acerca del problema del interés y de la conducta*, se sumerge en los planteamientos del utilitarismo y el liberalismo para analizar las relaciones entre la libertad y el gobierno. “Un gobernar menos para gobernar más” en tanto conducción de la conducta mediante la libertad. Una empresa, en la que la educación desempeña un rol fundamental, se entiende como el conjunto de técnicas constituyentes de tales ambientes de libertad.

Otra de las nociones que puede señalarse en los trabajos del “último Foucault” y que permite ahondar en los rumbos y connotaciones de esta torsión teórico-metodológica, es la concepción del cuidado de sí que Foucault encuentra en sus análisis del mundo greco-romano. La *epiméleia heautou* será una noción central en la comprensión de la filosofía griega y se constituirá en una herramienta excepcional para comprender las relaciones entre filosofía e infancia. Una indagación que se viene adelantado al interior de los Grupos de Investigación *Filosofía, Sociedad y Educación -GIFSE-* y *AIÓN Tiempo de la infancia*, de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC) y que, en esta oportunidad, en el marco del presente proyecto, da lugar al capítulo *Filosofía e infancia: un proyecto para cuidar de sí* de los autores María Teresa Suárez, Liliana Mariño y Oscar Espinel. Este diálogo entablado entre los autores explora la potencialidad de la noción en la comprensión del ejercicio filosófico en cuanto estética de la existencia, forma de vida y experiencia. Y cierra este cuerpo de indagaciones en torno a las

herramientas filosóficas para pensar la educación y la pedagogía, el capítulo *Sujeto, distancia y muerte: a propósito de Foucault y la escritura* de Paola Lara y Óscar Pulido. Los autores encuentran en las notas de Foucault sobre la escritura, la oportunidad de interrogar el ejercicio escritural como posibilidad de encuentro del sujeto consigo mismo y de práctica de sí sobre sí.

Una investigación que vale la pena, afirma Foucault, es aquella que permite pensar de otro modo, que desafía los modos de pensar y de ser; aquella que desestabiliza y confronta la existencia. Un ejercicio experiencial que trastoca lo dado y lo vivido. En este mismo sentido, arriesgamos este cuerpo de trabajos investigativos, los cuales cada uno a su manera y desde sus inquietudes, pretende aportar a las formas y herramientas para pensar la educación y la pedagogía. El debate, como siempre, sigue abierto. El ensayo continúa.

*Óscar Pulido Cortés*  
*María Teresa Suárez Vaca*  
*Óscar Orlando Espinel Bernal*