
Capítulo 4

El estado del conocimiento, una Aproximación. Dinámicas y Líneas Abiertas

Introducción

Reunidos e integrados los aportes de los principales autores en categorías que emergieron en el estudio a partir de los hallazgos en el contenido de las producciones objeto del presente trabajo, este nuevo capítulo centra la atención en aproximar el estado del conocimiento sobre el campo del currículo en Colombia durante el presente siglo.

En este sentido, las nuevas miradas en los enfoques y aportes de las teorías curriculares generan actualizaciones - diálogos en las fundamentaciones y apropiaciones de los autores y sus grupos. Así mismo las experiencias en los procesos, los intereses que surgen en estos derroteros, en su conjunto propician avances y vislumbran caminos en el estudio del campo curricular, en apuestas alternativas - críticas.

Se relacionan, cambios surgidos respecto a los procesos de las publicaciones resultado de investigación, las exigencias de la política en el campo a las instituciones de educación superior, los sellos editoriales y los procesos de indexación de revistas, con las indicaciones respectivas. Se dejan líneas abiertas, posibilidades de seguir vinculando aportes...

4.1 Sobre cambios en los procesos de producción y edición

- **La producción en editoriales universitarias**

A partir de la última década del siglo anterior, las exigencias en las políticas respecto a la calidad de las publicaciones han implicado para las instituciones de Educación Superior la conformación y el reconocimiento de editoriales y sellos propios. De esta manera los compromisos de los autores en procesos de producción resultado de investigación deben cumplir con los criterios definidos por las editoriales institucionales, los que van en consonancia con las políticas nacionales en este campo.

Como se relacionó oportunamente, las producciones de autores colombianos en el nuevo siglo tienen en común, en un alto porcentaje ser resultado de investigación a partir de trabajos que adelantan los integrantes de grupos de investigación. Estos integrantes e investigadores de los grupos, a la vez, están vinculados en programas de formación principalmente, a nivel de doctorado y de maestría, los que soportan sus líneas de investigación.

Algunas consideraciones en los avances y compromisos de las publicaciones

Se relacionan situaciones que inciden en la participación:

- La formación doctoral en Colombia, durante el presente siglo se ha ampliado y fortalecido, así lo dejan ver en particular los programas en educación los cuales son ofrecidos con diferentes líneas temáticas. En particular sobre currículo se presentan distintas relaciones, algunas mencionadas oportunamente: currículo y calidad de la educación; currículo y sociedad; currículo y universidad; currículo e interculturalidad, currículo y cultura ambiental, entre otras.
- Las políticas educativas, particularmente las exigencias a las instituciones en los sistemas calidad hacia el logro de la acreditación, el registro calificado, así como sus procesos de renovación, han implicado para las comunidades académicas, participación, compro-

miso y seguimiento en procesos de indagación y publicación de hallazgos, en particular los relacionados con, aspectos curriculares, organización por créditos y procesos académicos.

- Las políticas actuales de Colciencias (hoy Minciencias) relacionadas con las publicaciones, la categorización de grupos y la clasificación de investigadores, han incidido en la organización de la investigación, así como en el ordenamiento de las publicaciones en libros y revistas, exigiendo criterios no solo para lograr el producto resultado de investigación, la existencia, sino también, criterios para reconocer su calidad.

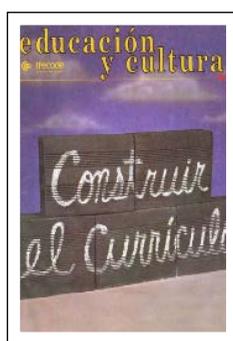
- **La producción en revistas sobre currículo**

De acuerdo con el seguimiento a los hallazgos en la presente investigación, se ha encontrado que, en Colombia, no existen revistas dedicadas exclusivamente a publicaciones sobre el tema del currículo.



Sin embargo, la revista *Itinerantes, Cultura, Educación y Formación*, revista especializada, que surgió con el inicio del programa Doctorado en Ciencias de la Educación en la Universidad del Cauca, circuló a partir del segundo semestre de 2002 como una publicación del Área de Currículo del Doctorado Interuniversitario en Ciencias de la Educación, Rudecolombia, Universidad del Cauca, en 5 ediciones entre los años 2002 y 2007. A esta producción se vincularon con artículos, autores representativos de América Latina y de Colombia. En su momento fue editor, el profesor Elio Fabio Gutiérrez, director del programa. Igualmente circuló en esta Universidad, la revista electrónica *IeRed* con similares pretensiones y alcances.

Como se relacionó, entre las primeras revistas en el país que dieron espacio a la publicación de temas relacionados con el currículo a partir de la década del ochenta del pasado siglo, están: *Educación y Cultura* de Fecode; *Pedagogía y Saberes* de la Universidad Pedagógica Nacional; *Educación y Pedagogía* de la Universidad de Antioquia, principalmente. Estas revistas han permitido la difusión de distintas miradas y discusiones del tema en la educación colombiana.



La revista *Educación y Cultura*, editada por la Federación Colombiana de Educadores Fecode a partir de 1982, desde su inicio, producto de discusiones pertinentes a la llegada del currículo a la educación se convirtió en un espacio para dar a conocer los avances y desarrollos del tema en el país. Ediciones con temas particulares dan cuenta de ello, las cuales se dedican exclusivamente al estudio y discusión sobre el currículo, son ejemplos las ediciones números 4, 30, 122, con los

temas, reforma curricular, construir el currículo, currículo crítico o estandarizado, respectivamente.

La revista continúa ofreciendo espacios para la difusión de temas variados sobre pedagogía, educación, escuela, maestros y en particular a los desarrollos, avances, pronunciamientos sobre lo curricular. En el mismo sentido, con el tiempo se han generado nuevas revistas proporcionando espacios de socialización.

Entre los primeros autores representativos por sus producciones en las anteriores revistas estuvieron, los integrantes de los grupos, Historia de la Práctica Pedagógica y Federicci, con serios pronunciamientos en relación con la llegada del currículo a la educación colombiana y a la política estatal que se imponía. Otro autor representativo desde sus distintas participaciones fue el profesor Carlos Eduardo Vasco U.

En particular los autores de artículos que conformaron el banco de información utilizan como medio de difusión sobre el tema, principalmente las revistas: Latinoamérica de estudios educativos de la universidad de Caldas, Educación y pedagogía de la universidad de Antioquia, Pedagogía y Saberes de la Universidad pedagógica Nacional, Electrónica Iered e Itinerantes de la universidad del Cauca, Educación, Humanismo de la universidad Simón Bolívar e Historia de Educación Latinoamericana UPTC.

4.2 Aproximación al estado del conocimiento. Relaciones y distancias frente al siglo anterior

De acuerdo con los hallazgos en el trabajo, Aproximación al Estado del Arte sobre la producción del Campo del Currículo en Colombia (2000-2019), se encuentra que la *investigación y sus procesos inherentes* marcan aportes significativos, y generan cambios en cuanto a preguntas, procesos, características, y contenidos de las producciones. De esta manera, se pudo establecer que un buen número de trabajos de autores colombianos representativos en el periodo de estudio, son productos resultado de investigación editados por sellos institucionales. Con lo anterior se observa un distanciamiento de las características

editoriales en las décadas del pasado siglo las cuales guardaron relación en la mayoría de los casos con editoriales comerciales.

Los autores (as) de las publicaciones en libros y artículos sobre el campo del currículo en Colombia, durante el presente siglo, cuentan con formación posgradual principalmente en doctorado, pertenecen a grupos de investigación, están vinculados en Instituciones de Educación Superior y apoyan líneas de formación en programas de maestría y doctorado, así como en los programas de pregrado con los que tienen relación, así se resumió en las tablas 5 y 6 del presente trabajo.

La investigación sobre el campo del currículo, por ser tema pertinente y de interés en la concreción de procesos formativos institucionales, ha generado mayor compromiso, razón por la cual toma espacio en distintas instancias, dependencias y niveles que contribuyen a la formación de comunidades académicas. De este compromiso dieron cuenta autores(as) investigadores(as) en el presente trabajo al centrar sus aportes en la conformación de *propuestas y diseños curriculares resultado de investigación con preferencia por currículos integrados*.

Una característica que emerge en la generación de nuevo conocimiento sobre el campo curricular por parte de autores colombianos (también latinoamericanos) es la preocupación por la pertinencia del estudio en el contexto regional; se han devuelto a reconocer, documentar y fundamentar el camino que condujo a la llegada del currículo a la educación de estos países. Este reconocimiento para hacer distancia a los procesos en que llegó evolucionó, y se estudió, con lo cual se generaron miradas particulares desde otros contextos que por la época se imponían. De esta manera, a partir de los reconocimientos sobre lo actuado oportunamente, el estudio del tema en el presente siglo y la generación de nuevo conocimiento en el campo lleva implícita la mirada crítica, contextual, pertinente desde y para América Latina.

Lo anterior hace diferencia de las décadas del setenta y del ochenta del siglo anterior en las que en los países de América Latina se estudió el currículo a partir de autores estadounidenses, principalmente, como también ingleses, australianos o españoles. Hoy día, desde las comunidades, se presentan miradas críticas en propuestas contextuales

pertinentes de cara a la sociedad y a partir de las posibilidades locales, regionales. Sin embargo, y a pesar de haber transcurrido cerca de seis décadas del ingreso del currículo a la educación colombiana, los organismos y agencias internacionales siguen promoviendo desde sus políticas el retorno a visiones tecnicistas, en los últimos años en el estudio de temas como, las competencias y nuevamente los resultados de aprendizaje; en este sentido, la OCDE tiene gran injerencia. En las décadas del setenta y el ochenta del siglo anterior, lo fueron la Organización de Estados Americanos OEA, la Agencia Interamericana de Desarrollo AID y la UNESCO las que promovieron esa visión.

Las concepciones sobre currículo que posean los actores involucrados determinan las expresiones en la organización/diseño curricular, estas han evolucionado: El estudio del currículo, al ingreso al país, décadas del sesenta y setenta, estuvieron relacionadas con miradas positivistas, conductistas, de esta manera la escuela promovía una formación para la incorporación hacia lo productivo. Encontramos el currículo entendido como cumplimiento de objetivos y su correspondiente diseño instruccional. El diseñador único fue el estado desde el ministerio de educación nacional con el apoyo de los llamados “expertos” curriculares. Las principales producciones en este primer momento estuvieron a cargo del Ministerio de Educación Nacional y seguidamente de las instituciones creadas o reorganizadas, encargadas de la promoción de la política.

Con la promulgación de la Constitución política de 1991, y los desarrollos en, la ley de educación superior, ley 30 de 1992 y la ley general de educación, ley 115 de 1994, se promueve la formación de sujetos que son y saben interactuar. En el presente siglo, como resultado de indagaciones contextuales, el currículo dialoga con las transformaciones de la sociedad. Se interesa por compromisos de los sujetos-ciudadanos que buscan su transformación, emancipación y por tanto la mejora en sus procesos formativos.

Los aportes de los principales autores, en este trabajo que cierra, se integraron en categorías emergentes que dan cuenta de avances significativos, de intereses comunes entre autores y grupos. Las miradas a partir de distintos ángulos enriquecen y dan fuerza a las

categorías y a la vez al estado del conocimiento sobre el campo curricular. Las categorías emergentes fueron: 1. Organización e integración curricular. 2. Competencias y diseños curriculares por competencias. 3. Diseños curriculares como indagaciones. Apuestas y propuestas. 4. Modernización Curricular. 5. Currículo Integrado. 6. Currículo-Universidad-Educación superior. 7. Currículo y evaluación. 8. Relaciones entre, Pedagogía-Currículo y Formación-Currículo 9. Indagaciones curriculares en y para las propias instituciones. 10. Currículo e identidades culturales- interculturalidad-curriculum para las regiones. 11. Currículos neosistémicos. 12. Proscripción Curricular - currículum oculto. 13. Estudios sobre el Campo del Currículo en América Latina 14. Estudios sobre el Campo del Currículo en Colombia.

4.3 Algunas Líneas abiertas, posibilidades...

Continuar con el reconocimiento de avances, comprensiones y compromisos a partir de miradas críticas, del trabajo en grupos y comunidades investigativas para de esta manera avanzar en el estado del conocimiento sobre el tema.

Lograr la identidad de un pensamiento latinoamericano sobre lo curricular de cara a condiciones propias de la región. Continuar en esa búsqueda, retomar compromiso, hacer seguimiento, e integrar avances de autores en los diferentes países de la región, en este sentido.

Mejorar compromisos en la fundamentación sobre lo curricular como consecuencia de la participación de la comunidad académica en procesos de investigación, en miradas críticas-alternativas en su estudio. Relacionar estos alcances en la construcción y actualización de las correspondientes propuestas curriculares.

Adelantar indagaciones sobre lo curricular en los niveles de educación básica y media, dado que las producciones resultado de investigación sobre el campo curricular en Colombia, aun se realizan en el nivel de la Educación Superior.

Apoyar procesos de investigación (investigación- acción) con la participación de los diversos actores que integran la comunidad académica,

en la conformación y actualización de propuestas curriculares. Se trata de procesos de autoevaluación y seguimiento a comprensiones logradas a partir de teorías críticas, las que propenden por la mejora, la autonomía, la emancipación y la transformación de los involucrados.

Continuar con procesos de indagación que permitan el ordenamiento en líneas, lo anterior, dada la amplia oferta de posgrados en educación con líneas sobre currículo y la dispersión investigativa sobre el tema en los grupos que las sustentan.

Invitar a las comunidades académicas y de investigación a proponer a no rezagarse únicamente al cumplimiento de los compromisos presentes en las políticas públicas educativas diseñadas desde el nivel central, entre ellas las de calidad, las que comprometen ampliamente las posibilidades en el estudio.

A socializar los avances y los hallazgos en investigaciones que enriquezcan la educación, las culturas, la sociedad, la vida.

Como autora de la presente investigación, considero que los compromisos presentes en la formación categoría central de la pedagogía requieren hacerse realidad en cada propuesta formativa.

En este sentido, en el trabajo investigativo se logran comprensiones como:

La investigación curricular requiere de la participación e integración de diversos actores de la comunidad académica, estamentos, instancias, y dependencias que conforman la vida institucional, en procura de contribuir al logro de la formación de los sujetos, de sus proyectos de vida.

Es necesario propiciar la fundamentación sobre la formación, el currículo y la relación necesaria entre, formación – currículo, este último entendido como mediación, como aquel que aporta, dialoga y contribuye hacia la formación de sujetos críticos y autónomos. La formación, se explicita en propuestas curriculares resultado de investigación y se concreta en planes de estudio.

