

Adaptaciones procedimentales de los instrumentos en la práctica pedagógica en tiempo de pandemia

Diana Carolina Castaño Peñuela
Andrea Catalina Bustamante Parra
Andrés Julián Guzmán Sierra
María Olga Herrera Becerra
Nelson Guerrero Fagua
Elisa Gamboa Saavedra
Lina María Osorio Valdés
Gabriel Jiménez Aguilar



Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia
2022

Adaptaciones procedimentales de los instrumentos en la práctica pedagógica en tiempo de pandemia / Procedural adaptations of the instruments in pedagogical practice in times of pandemic / Castaño Peñuela, Diana Carolina; Bustamante Parra, Andrea Catalina; Guzmán Sierra, Andrés Julián; Herrera Becerra, María Olga; Guerrero Fagua, Nelson; Gamboa Saavedra, Elisa; Osorio Valdés, Lina María; Jiménez Aguilar, Gabriel. Tunja: Editorial UPTC, 2022. 180 p.

ISBN Digital 978-958-660-706-3

1. Instrumentos. 2. Práctica Pedagógica. 3. Maestros en Formación. 4. Pandemia. 5. Herramientas Tecnológicas. 6. Proyecto Pedagógico.

(Dewey 370/21) (Thema JNUM - Recursos y materiales didácticos para docentes)



Primera Edición, 2022 - Digital

Adaptaciones procedimentales de los instrumentos en la práctica pedagógica en tiempo de pandemia
Procedural adaptations of the instruments in pedagogical practice in times of pandemic

ISBN Digital 978-958-660-706-3

Colección de Investigación UPTC N. o 6

Proceso de arbitraje doble ciego

Recepción: noviembre 2021

Aprobación: noviembre de 2021

© Diana Carolina Castaño Peñuela, 2022

© Andrea Catalina Bustamante Parra, 2022

© Andrés Julián Guzmán Sierra, 2022

© María Olga Herrera Becerra, 2022

© Nelson Guerrero Fagua, 2022

© Elisa Gamboa Saavedra, 2022

© Lina María Osorio Valdés, 2022

© Gabriel Jiménez Aguilar, 2022

© Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, 2022

Editorial UPTC

Edificio Administrativo – Piso 4

La Colina, Bloque 7, Casa 5

Avenida Central del Norte 39-115, Tunja, Boyacá

comite.editorial@uptc.edu.co

www.uptc.edu.co



Rector, UPTC

Óscar Hernán Ramírez

Comité Editorial

Dra. Zaida Zarely Ojeda Pérez

Dr. Carlos Alberto Uribe Suárez

Dra. Yolima Bolívar Suárez

Dr. Carlos Mauricio Moreno Téllez

Mg. Pilar Jovanna Holguín Tovar

Dra. Nelsy Rocío González Gutiérrez

Dr. Manuel Humberto Restrepo Domínguez

Dr. Óscar Pulido Cortés

Mg. Edgar Nelson López López

Editor en Jefe

Ph. D. Witton Becerra Mayorga

Coordinadora Editorial

Mg. Andrea María Numpaque Acosta

Subcomité Editorial – FESAD

Ph. D. Ariel Adolfo Rodríguez Hernández

Ph. D. María Helena Brijaldo Ramírez

Ph. D. Isaura Rojas Sánchez

Mg. Luz Nelida Molano Avendaño

Mg. José Eriberto Cifuentes Medina

Dra. Nubia Elena Pineda de Cuadros

Corrección de Estilo

Juan Bautista Sierra Hernández

Diseño y diagramación

Andrés A. López Ramírez

andres.lopez@uptc.edu.co

Libro financiado por el Subcomité de Evaluación de Obras Especializadas de la Facultad de Estudios a Distancia FESAD – Vicerrectoría de Investigación y Extensión - Dirección de Investigaciones de la UPTC. Se permite la reproducción parcial o total, con la autorización expresa de los titulares del derecho de autor. Este libro es registrado en Depósito Legal, según lo establecido en la Ley 44 de 1993, el Decreto 460 de 16 de marzo de 1995, el Decreto 2150 de 1995 y el Decreto 358 de 2000.

Libro resultado de los proyectos de investigación: “Representaciones sociales sobre la escuela campesina por estudiantes en formación docente de la Licenciatura en Educación Básica Primaria de la UPTC” con SGI-2932; “Estrategias de enseñanza y aprendizaje en el contexto socioeducativo del siglo XXI”, con SGI-2965; “Indicadores de comprensión lectora en estudiantes de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas Humanidades y Lengua Castellana”, con SGI-2967; “Inclusión en la escuela rural en época de pandemia de la UPTC”, con SGI-3168; “Formulación de recomendaciones pedagógicas a partir de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica Primaria”, con SGI-3346

Citar este libro / Cite this book

Castaño Peñuela, D., et al. (2022). *Adaptaciones procedimentales de los instrumentos en la práctica pedagógica en tiempo de pandemia*. Editorial UPTC.

doi: <https://doi.org/10.19053/9789586607063>

Resumen

El libro presenta en su capítulo uno las generalidades de la Práctica Pedagógica Investigativa de Profundización (PPIP), que aconteció en las Instituciones Educativas por los maestros en formación en tiempos de pandemia en los semestres I-2020 y II-2020, de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana de la Facultad de Estudios a Distancia (FESAD) de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC). El capítulo dos abarca la fundamentación teórica, conceptual y herramientas tecnológicas, acerca de los instrumentos denominados Diario de Campo y Planeador de Clase. En el capítulo tres, se describe el impacto de los instrumentos utilizados, los cuales fueron el Proyecto Pedagógico de Aula, Ensayo Reflexivo y/o Artículo Reflexivo. Por último, en el capítulo cuatro se presenta una *reflexión* desde los datos recopilados a través de la *Cartilla de Seguimiento y Trabajo* de la PPIP, adelantado por los maestros en formación, como instrumento de acompañamiento a los docentes titulares. Todo lo anterior, fundamentado desde una metodología con enfoque cualitativo de tipo descriptivo en la que se logró la recopilación de las experiencias de los maestros en formación a partir de dos encuestas realizada por medio del formulario de Google Drive con preguntas cerradas para cada semestre.

Palabras clave: Instrumentos; Práctica Pedagógica; Maestros en Formación; Pandemia; Herramientas Tecnológicas.

Abstract

The book presents in its chapter one; the generalities of the Research Pedagogical Practice of Deepening (PPIP), that took place in the Educational Institutions by the teachers in training in times of pandemic during the semesters I-2020 and II-2020, of the Bachelor's Degree in Basic Education with Emphasis in Mathematics, Humanities and Spanish Language of the Faculty of Distance Studies (FESAD) at Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC). Chapter two covers the theoretical and conceptual foundation and technological, tools about the instruments called Field Diary and Class Planner. Chapter three describes the impact of the instruments used, which were the Classroom Pedagogical Project, Reflective Essay and/or Reflective Article. Finally, chapter four present, a *reflection* on the data collected through the PPIP *Follow-up* and Work Booklet carried out by teachers in training, as an instrument for accompanying tenured teachers. All of the above, based on a methodology with a descriptive qualitative approach where it was possible the collection of experiences of teachers in training from two surveys conducted through the Google Drive form with closed questions for each semester.

Keywords: Instruments; Pedagogical Practice; Teachers in Training; Pandemic; Technological; Tools.

Contenido

Introducción	7
Glosario	11
Capítulo 1	
Generalidades de la práctica pedagógica investigativa de profundización en tiempo de pandemia	
<i>Diana Carolina Castaño Peñuela / Andrea Catalina Bustamante Parra</i>	15
Introducción 15	
1.1 Fundamentación teórica.....	17
1.2 Marco metodológico.....	26
1.3 Resultados.....	28
1.4 Discusión	40
1.5 Conclusiones.....	50
1.6 Anexos.....	52
1.7 Bibliografía.....	58
Capítulo 2	
Diario de campo y planeador de clase en tiempo de pandemia	
<i>Andrés Julián Guzmán Sierra / Gabriel Jiménez Aguilar</i>	63
Introducción.....	63
2.1 Fundamentación teórica.....	65
2.2 Marco metodológico.....	72
2.3 Resultados.....	75
2.4 Discusión.....	80
2.5 Conclusiones.....	91
2.6. Anexo C.....	93

Capítulo 3

Proyecto Pedagógico de Aula y Ensayo Reflexivo y/o Artículo en Tiempo de Pandemia

<i>María Olga Herrera Becerra / Nelson Guerrero Fagua</i>	101
Introducción.....	101
3.1 Fundamentación teórica.....	103
3.2 Marco metodológico.....	112
3.3 Resultados.....	115
3.4 Discusión.....	123
3.5 Conclusiones.....	129
3.6 Anexos.....	130
3.7 Bibliografía.....	140

Capítulo 4

La cartilla de seguimiento de la Práctica Pedagógica Investigativa de Profundización como instrumento de acompañamiento al maestro en formación en tiempo de pandemia

<i>Elisa Gamboa Saavedra / Lina María Osorio Valdés</i>	143
Introducción.....	143
4.1 Fundamentación teórica.....	144
4.2 Marco metodológico.....	154
4.3 Resultados.....	157
4.4 Discusión.....	164
4.5 Conclusiones.....	166
4.6 Anexos.....	168
4.7 Bibliografía.....	174
Acerca de los autores	177

Introducción

Se presenta el desarrollo de la Práctica Pedagógica Investigativa de Profundización (PPIP) en los semestres I-2020 y II-2020, de la Escuela de Ciencias Humanísticas y Educación (ECHE), en el programa académico de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana, que en adelante se denominará (LEB), ofertado en los Centros Regionales de Estudios a Distancia (CREAD) adscritos a la Facultad de Estudios a Distancia (FESAD) de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC).

El presente libro, surge a partir de la situación de pandemia a escala mundial por la COVID- 19, por tal motivo el gobierno nacional desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN), emite lineamientos que se deben adoptar por parte de las instituciones educativas. En ese sentido, con la intención de aportar desde una óptica contextualizada en la educación a distancia, se presentan las vivencias de los asesores de práctica, maestros en formación, docentes titulares y demás actores de la comunidad educativa en los diferentes escenarios del ejercicio de la docencia y en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro del marco de una práctica atípica debido a la contingencia sanitaria.

La importancia en la formación de los estudiantes de último semestre de la LEB, radica en el desempeño de los contextos reales, buscando su desarrollo integral en el quehacer educativo y el ejercicio docente, a partir de la aplicación de estrategias pedagógicas y didácticas como diario de campo, planeador de clases, proyecto pedagógico de aula, el ensayo o el artículo reflexivos y la cartilla de trabajo y seguimiento de la PPIP.

Los ejes centrales del libro son:

En el capítulo 1 se presentan las generalidades de la manera en la que se llevó a cabo la PPIP en tiempos de pandemia, así como el reconocimiento de los escenarios de práctica y los actores del campo educativo en los procesos formativos que deben experimentar los maestros en formación de décimo semestre de la LEB, atendiendo a los lineamientos de la Resolución 37 de 2015 y la Resolución transitoria 30 de 2021, así como generalidades e impacto de la práctica, en escenarios educativos oficiales o privados, durante el año académico 2020. A su vez, se recopila la experiencia de los maestros en formación a partir de un formulario de Google Drive en los semestres I-2020 y II-2020, por medio del cual, se realiza la descripción y análisis de varias de las preguntas como resultado del proceso de la PPIP desde su sentir, retos y desafíos existentes en el ejercicio profesional.

El capítulo 2, plantea la fundamentación teórica y conceptual acerca de la utilidad aplicativa de los instrumentos denominados planeador de clase y diario de campo en el transcurrir de la PPIP. Además, se explica la orientación de estos, en función de las herramientas tecnológicas y digitales que los maestros en formación utilizaron como estrategias pedagógicas y didácticas para la ejecución de las acciones académicas y educativas que se implementaron dentro de los diferentes escenarios de la PPIP, a los cuales se tuvo acceso durante el tiempo de pandemia. Por último, se evidencian los aspectos críticos y reflexivos afines con los resultados obtenidos según la información recolectada, en aras de discutir sobre los alcances de los instrumentos y formatos aplicados desde su praxis y en sentido holístico de la asignatura y del proceso general de la PPIP.

El capítulo 3 de este escrito, propone la descripción de los instrumentos utilizados por los maestros en formación que hacen parte del programa académico de Licenciatura Educación Básica, durante los semestres I y II del año 2020; de igual manera, las adaptaciones a estos formatos, teniendo en cuenta los escenarios y las circunstancias, en la que los maestros en formación realizaron su proceso de PPIP, así como el aporte a la experiencia pedagógica investigativa. Para la construcción

del capítulo, se considera una serie de conceptos y autores que permiten abordar temas como: proyecto de aula y artículo o escrito reflexivo, Práctica pedagógica Investigativa de Profundización y su importancia dentro de la acción educativa, cabe señalar, que, para el análisis de la información se trabajó en el diseño metodológico, teniendo en cuenta el enfoque cualitativo de tipo descriptivo; para la recopilación de la información, se utilizó la aplicación de formularios de Google; adicionalmente, se presenta la sistematización o resultados de la información de las preguntas 13 y 14 recolectada, el impacto de los proyectos pedagógicos de aula y la categorización de los escritos reflexivos; se realizó teniendo en cuenta los informes de práctica presentados por el equipo de asesores, quienes acompañan a los maestros en formación durante este proceso en el periodo estudiado; por otro lado, se da a conocer la discusión de los resultados y las conclusiones más relevantes de este capítulo.

Finalmente, el capítulo 4, se concentra en la sistematización de la experiencia vivida por los maestros en formación durante el periodo académico 2020 en la práctica pedagógica investigativa de profundización, desde la reflexión producto de los ajustes realizados y las percepciones recopiladas a través de la cartilla, la cual es el instrumento de seguimiento y acompañamiento durante la PPIP. Adicionalmente, y a propósito de la pandemia, se planteó a los estudiantes de la Licenciatura la pregunta: ¿Qué fortalezas adquirió para la vida personal y profesional, en el desarrollo de la Práctica Pedagógica Investigativa de Profundización en medio del confinamiento social?, la cual se convirtió en un excelente pretexto, para desde la voz de los estudiantes, conocer sus aprendizajes en las competencias saber ser, saber convivir, saber hacer y saber conocer, en una época llena de grandes retos para ellos como futuros maestros.

Gracias a los lectores y los participantes que directa o indirectamente contribuyeron con el propósito de este libro. De ninguna manera se pretende generalizar o proponer verdades absolutas, sino aportar a la construcción de sociedad en las diferentes regiones del país donde la UPTC tiene injerencia.

Glosario

Acción docente: La acción docente viene motivada por el profesorado por medio de la orientación y de la inducción, tiene como objetivo brindar al estudiante herramientas y pistas que le ayuden a desarrollar su propio proceso de aprendizaje, a la vez, que atiende dudas y necesidades. Ha de procurar el fortalecimiento de las siguientes capacidades: a) Trabajo autónomo del estudiante; b) Planificación del aprendizaje; c) Relación conceptual/redes conceptuales.

Aprendizaje significativo: Es aquel que el estudiante ha logrado interiorizar a partir de sus presaberes y conocimientos previos asociados a los aprendizajes nuevos, por medio de la teoría y la praxis; integrando el conocimiento para que se genere un aprendizaje real y útil para el estudiante.

Aulas virtuales: Es un entorno digital en el que se puede llevar a cabo un proceso de intercambio de conocimientos, que tiene por objetivo, posibilitar un aprendizaje entre los usuarios que participan en el aula. En otras palabras, un aula virtual es un espacio dentro de una plataforma *online* en la que comparten contenidos profesores y alumnos, y, para atender consultas, dudas y evaluaciones de los participantes.

Ciberespacio: Se refiere a un entorno no físico creado por equipos de cómputo unidos, para interactuar en una red. En el ciberespacio, los operadores del equipo pueden interactuar de manera similar a como sucede en el mundo real, con la excepción de que la interacción en el ciberespacio no requiere del movimiento físico más allá que el de escribir. La información se puede intercambiar en tiempo real o en tiempo diferido, y la gente puede comprar, compartir, explorar, investigar, trabajar o jugar.

Clase: Del latín *classis*, es el lugar-espacio donde se reúnen diferentes personas con un mismo interés, que puede ser presencial, virtual o en alternancia.

Competencia: Es la capacidad que desarrolla un ser para integrar el conocimiento, las habilidades y las actitudes del contexto social. Según el MEN, es el conocimiento que desarrollan las personas y le permiten comprender, interactuar, transformar el mundo en el que viven. Las competencias son características que capacitan a alguien en un determinado campo de acción.

Comunicación asincrónica: Es aquella comunicación que se establece entre personas de manera diferida en el tiempo; es decir, cuando no existe coincidencia temporal o no hay intervención de las dos partes. Este tipo de comunicación actualmente se desarrolla por medio de computadores, ordenadores, televisores o radios.

Comunicación sincrónica: Es el intercambio de información por internet en tiempo real. Es un concepto que se enmarca en la comunicación mediada por computadora, que se da entre personas y está mediatizada por ordenadores.

Conectividad: En el terreno de la informática, la conectividad de una computadora está dada por su capacidad para conectarse a una red como internet o a otros equipos y periféricos.

Deserción escolar: Es cuando una persona o su acudiente toma la decisión de no continuar con sus estudios por motivos socioeconómicos, culturales, familiares, políticos, emocionales o individuales.

Didáctica: La didáctica como teoría de la enseñanza genera apropiaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje en los temas tratados; también, involucra la relación maestro-estudiante, estudiante-aprendizaje, maestro-dinámicas, recursos y herramientas con el fin de abordar procesos pedagógicos y educativos.

Educación virtual: También llamada «educación en línea», el educando y el aprendiz se comunican a través de una comunicación sincrónica y asincrónica, mediante plataformas como Zoom, Meet, WhatsApp, Classroom, Teams, Skype, entre otros.

Escenarios virtuales de aprendizaje: los EVA, son la combinación de las posibilidades de aprendizaje como alternativa en las prácticas *e-learning*, son espacios educativos alojados en la web, conformados por un software que posibilita la interacción didáctica.

Escuela Nueva: La relación educación-sociedad tiene dos aspectos fundamentales en la práctica y en la reflexión pedagógica moderna, pues, con el surgimiento del movimiento de educación nueva, se precisaron dos aspectos esenciales en este sentido: el primero, es la presencia del trabajo en el proceso de la instrucción técnico-profesional, que tiende a llevarse a cabo en el lugar “escuela”, en lugar de un aprendizaje en el trabajo, desarrollado junto a los adultos; el segundo, es el descubrimiento de la psicología infantil con sus exigencias activas.

Evaluación de aprendizajes: “Término genérico que incluye un rango de procedimientos para adquirir información sobre el aprendizaje del estudiante, y la formación de juicios de valor respecto al proceso de aprendizaje” (Miller, 2012). Dichos juicios necesitan algún referente, como puede ser el plan de estudios. La evaluación implica obtener información de diferentes fuentes como realimentación, exámenes, tareas y diversas interacciones con el educando.

Experiencia: Resultado de aprendizaje basado en las vivencias de un individuo, determinadas por el contexto en el que se desarrollan.

Metodología: Hace referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar el objetivo, a través de habilidades y conocimientos específicos.

Pedagogía: Es la ciencia que permite que los aprendizajes se den de forma disciplinar, transdisciplinar e interdisciplinar, desde una reflexión del hacer y generación de nuevo conocimiento.

Proceso de enseñanza aprendizaje: Está compuesto por cuatro elementos: docente, estudiante, contenidos, aula y escuela. Se relaciona con el contexto académico y el currículo, permite la implementación de distintas estrategias pedagógicas.

Resignificación: Darle a algo un nuevo sentido o concepción, partiendo de experiencias vividas y factores externos influyentes, tanto en el entorno como en el contexto.

Tecnología: Se refiere a los avances científicos desarrollados por el ser humano en los diferentes campos. En el ámbito educativo es una herramienta fundamental en los procesos de enseñanza-aprendizaje, que día a día toma nuevas aristas de acuerdo con los avances de la ciencia.

Universidad: Es el lugar en el cual convergen las diferentes ciencias naturales, ciencias sociales, ciencias pedagógicas, humanidades, ingenierías, artes, entre otras que tienen una fundamentación de saberes especializados que se ofertan en educación superior. También, brindan espacios de bienestar estudiantil permite desarrollar habilidades artísticas, comunicativas, lectoras, deportivas. Además, las que se fomentan en grupos y semilleros de investigación.

WhatsApp: Es una aplicación de mensajería instantánea para diferentes dispositivos tecnológicos como celulares, computadores, *tablet*, entre otros, que permite comunicación inmediata entre dos o más personas, referente a un tema de interés. Adicionalmente, esta herramienta ofrece mensajes de texto, mensajes de voz, videos, audios, grabaciones, adjunto de documentos y ubicación.