



# Capítulo 3. DESARROLLO URBANO

## 3.1 INTRODUCCIÓN

Con el lenguaje y la escritura se plasman historias, costumbres y tradiciones que se han transmitido entre las generaciones, con las que se muestra el crecimiento urbano, económico, social y cultural con el que cuenta una región determinada, y para este caso, es la ciudad de Tunja, capital del departamento de Boyacá.

A continuación, se realizó una investigación histórica lineal de la información recolectada con respecto a la fundación y desarrollo de la ciudad de Tunja, apoyada en textos, relatos y el uso de técnicas modernas como fotografías aéreas, shapefiles y ortomosaicos, para identificar costumbres y el proceso que ha sufrido el desarrollo de la infraestructura de la ciudad desde la antigüedad hasta los años sesenta, plasmando la información en imágenes y mapas.

## 3.2 METODOLOGÍA

En la realización de esta compilación, se empleó una metodología histórica lineal, como se ha mencionado anteriormente, requiriendo de una búsqueda exhaustiva de información primaria y secundaria relacionada con la historia y desarrollo de la ciudad de Tunja. Se eligió en primer lugar, indagar en textos, revistas, libros, cartas, mapas, entre otros, que contuviera relatos e historias de la ciudad desde sus

inicios, enfocada principalmente en la parte urbana de la ciudad, su proyección de extensión, principales lugares de aglomeración de viviendas, y prosiguiendo con la obtención de información respecto a la parte comercial y demás costumbres que se tenían en cada época. En segundo lugar, se siguió con la recolección de relatos hablados de personas habitantes de la ciudad y nativas, que tuviesen conocimiento sobre las costumbres que se presentaban en diferentes épocas.

Posterior a la realización de la recolección de la información, se elaboraron los mapas representativos de dicha información, basados en historias y relatos, contrastando la información actual de la ciudad; con la información acumulada adquirida en la anterior fase, logrando ubicar los principales puntos históricos que representan un referente de la antigüedad hasta el día de hoy. Es así como se pudo realizar esta maravillosa compilación de imágenes y pequeñas descripciones que dan un acercamiento a lo que sería la ciudad de Tunja desde sus inicios.

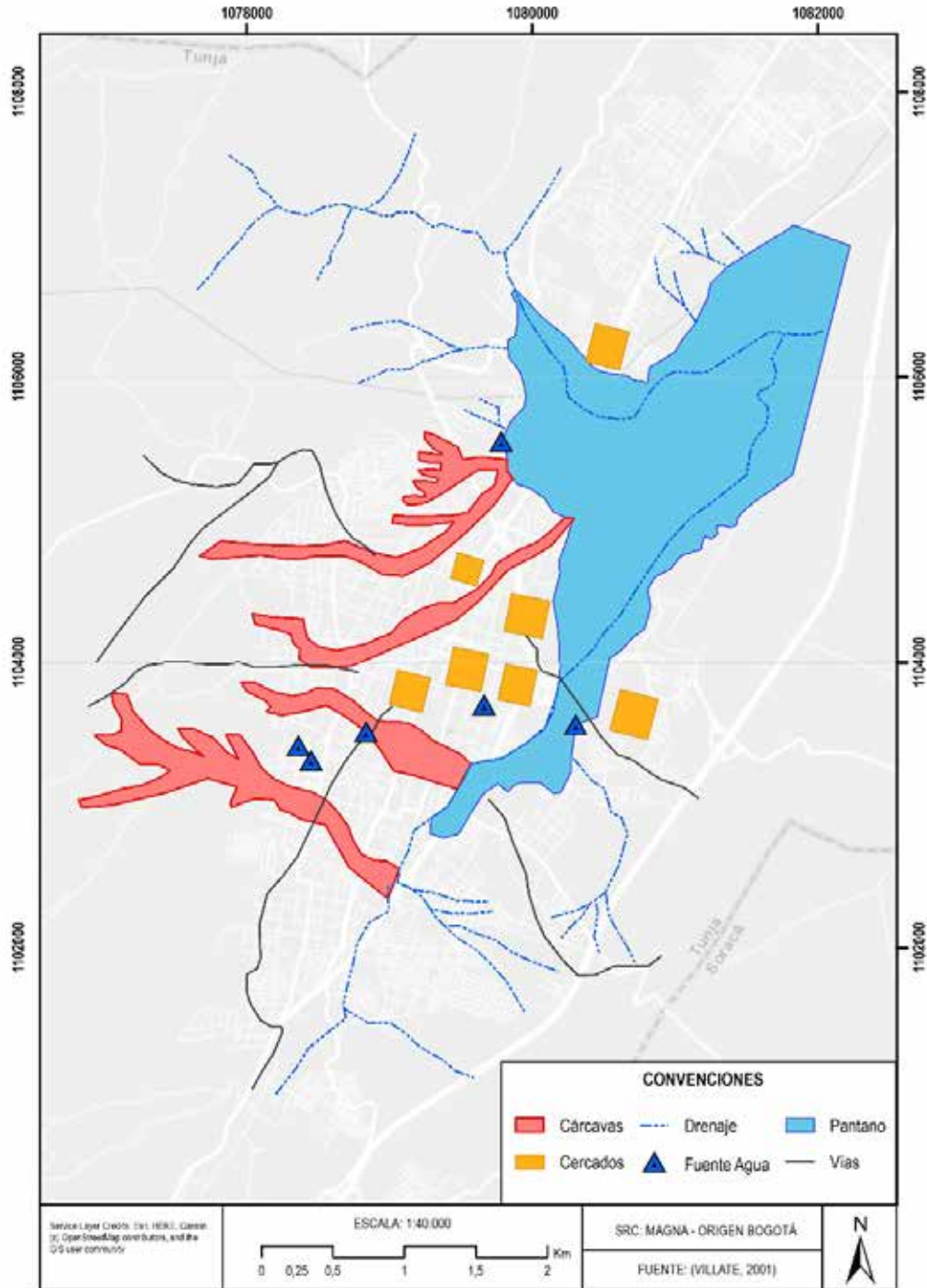
### **3.3 CASERÍO INDÍGENA**

En la Figura 25 se ilustra la representación vectorial del primer registro cartográfico de la ciudad de Tunja en la actualidad, tomado como ruta de la interpretación arqueológica Tunja prehispánica (Argüello y Martínez, 2018), en él se encuentran los caseríos indígenas presentes a la llegada de los españoles, y su ubicación estratégica comprendiendo los comportamientos y circunstancias de la época.

En esta figura se pueden observar cercados y lugares de mercado plasmados en crónicas y documentos de la época; así mismo, en dicho lugar se pueden observar numerosos bohíos ubicados entre los que se encuentran el Río Gallinazo y el Río la Vega.

Para los indígenas, los lugares de observación astrológica eran importantes para su cotidianidad, es por ello que se puede apreciar en el mapa la localización del Caserío Indígena y los sitios representativos, conocidos hoy en día como las Moyas y Los Cojines del Zaque, aunque no están demarcados con referencias especiales, hacían parte del caserío completo, incluyendo dentro de este, templos como el Goranchacha dedicado al Sol, la Loma de los Ahorcados, conocida hoy en día como el Alto de San Lázaro, y principalmente distinguible el Pozo de Hunzahúa, en donde se aprecia la importancia del recurso hídrico para las comunidades de la época, asentándose alrededor de estos por su vocación agrícola (Rodríguez, 1995).

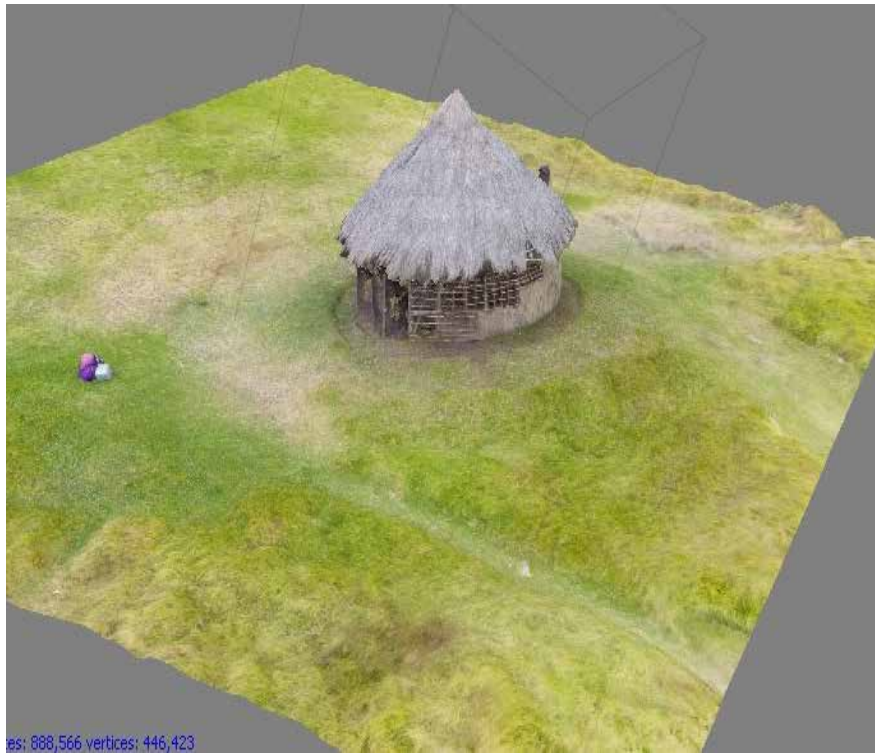
Figura 25. Mapa Caserío Indígena Tunja.



Fuente: Villate, 2001.

Se conoce por diversas crónicas, que los cercados eran residencias de la autoridad política de las comunidades y constituían un núcleo para la comunidad, estos cercados se describen con forma cuadrada, estructura de maderos fuertes sujetos a trechos y especialmente a esquinas y quienes sostenían cañas entretejidas que formaban lienzos ubicados como paredes para la estructura (Argüello, Martínez, 2018). En la Figura 26, se muestra un bohío construido por el Museo Arqueológico de la UPTC, el modelo 3D fue elaborado a partir de imágenes capturadas con dron.

**Figura 26.** Modelo tridimensional del bohío indígena de la UPTC.



Fuente: Los Autores.

### 3.4 PLANO HISTÓRICO 1539

Para el año 1539, se cumple el primer aniversario de la fundación de la que hoy se conoce como Bogotá, la capital de Colombia, y es que podría decirse, que, Tunja, fue muy importante para el desarrollo del país, que, al ser muy cercana a la capital instaurada, marcaba un paso base para el tránsito por el país hacia esta.

A partir de 1539, es que oficialmente se conocería este lugar de gran tránsito como ciudad, que gracias al capitán Gonzalo Suárez Rendón (ver Figura 27), siendo el

día 6 de agosto de 1539, donde se realiza la fundación hispánica de la ciudad, ubicándose sobre las bases urbanas de la Hunza antigua, para resurgir como nuevos templos, conventos y casas de pobladores (Turismo, s.f.). Para esta época se llamó “Cercado Grande de los Santuarios”, haciendo referencia a los lugares en los cuales los españoles encontraban oro y los bohíos y a los que acudían los indígenas para realizar sus ofrendas (Rueda Pradilla et al., 1992).

**Figura 27.** Retrato Gonzalo Suárez Rendón

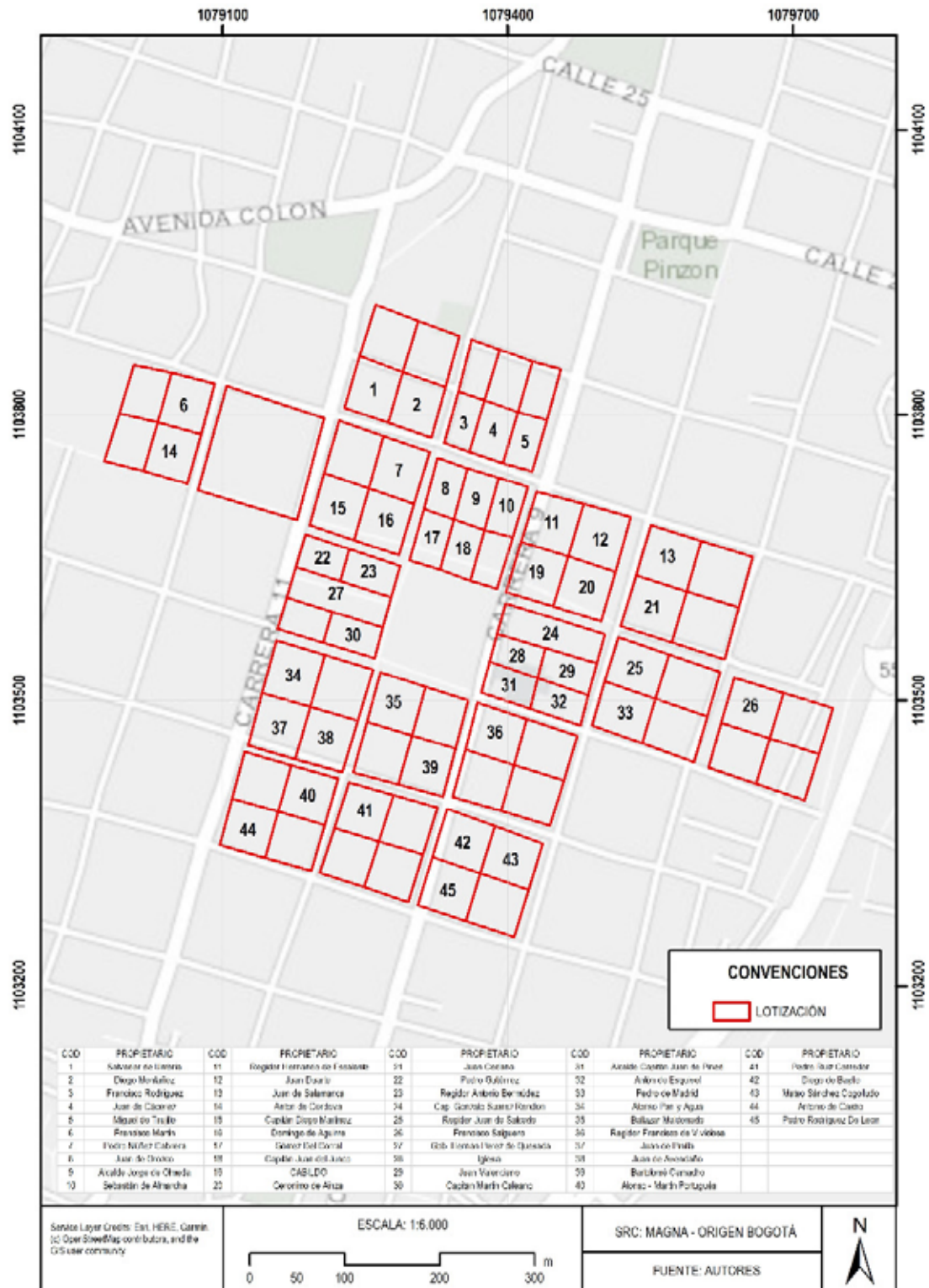


Fuente: (Castro, 2015)

Pero, para dicha época, no todo era serenidad, los legítimos dueños del terreno, los indígenas, sufrirían grandes abusos y sometimientos por parte de los españoles, que tomaban posesión de las tierras, adjudicándose el derecho de las mismas, gracias a la encomienda que le fue conferida al capitán Gonzalo Suárez por parte del Gobierno Español, y que sería redactada y firmada por Hernán Pérez de Quesada, quien entregaba a su cargo no solo los terrenos, sino también los habitantes que allí se encontraban, abarcando desde caciques hasta los indígenas de menor rango (Navas, 2002). La representación vectorial presentada en la Figura 28, es autoría de Corradine (2008).



Figura 28. Mapa 1539 Tunja.



Fuente: Los Autores.

Por supuesto, esta época representa un gran cambio a nivel de urbanismo, ya que no solo se trata de expansión, sino de todo un cambio ideológico que partiría de la represión de las costumbres y métodos empleados en construcción para resurgir como una modernidad aplicada a la época, en la que se vieron modificaciones en la forma de construir sus edificaciones y materiales, así como la manera de repartir los terrenos.

### **3.5 PLANO HISTÓRICO 1623**

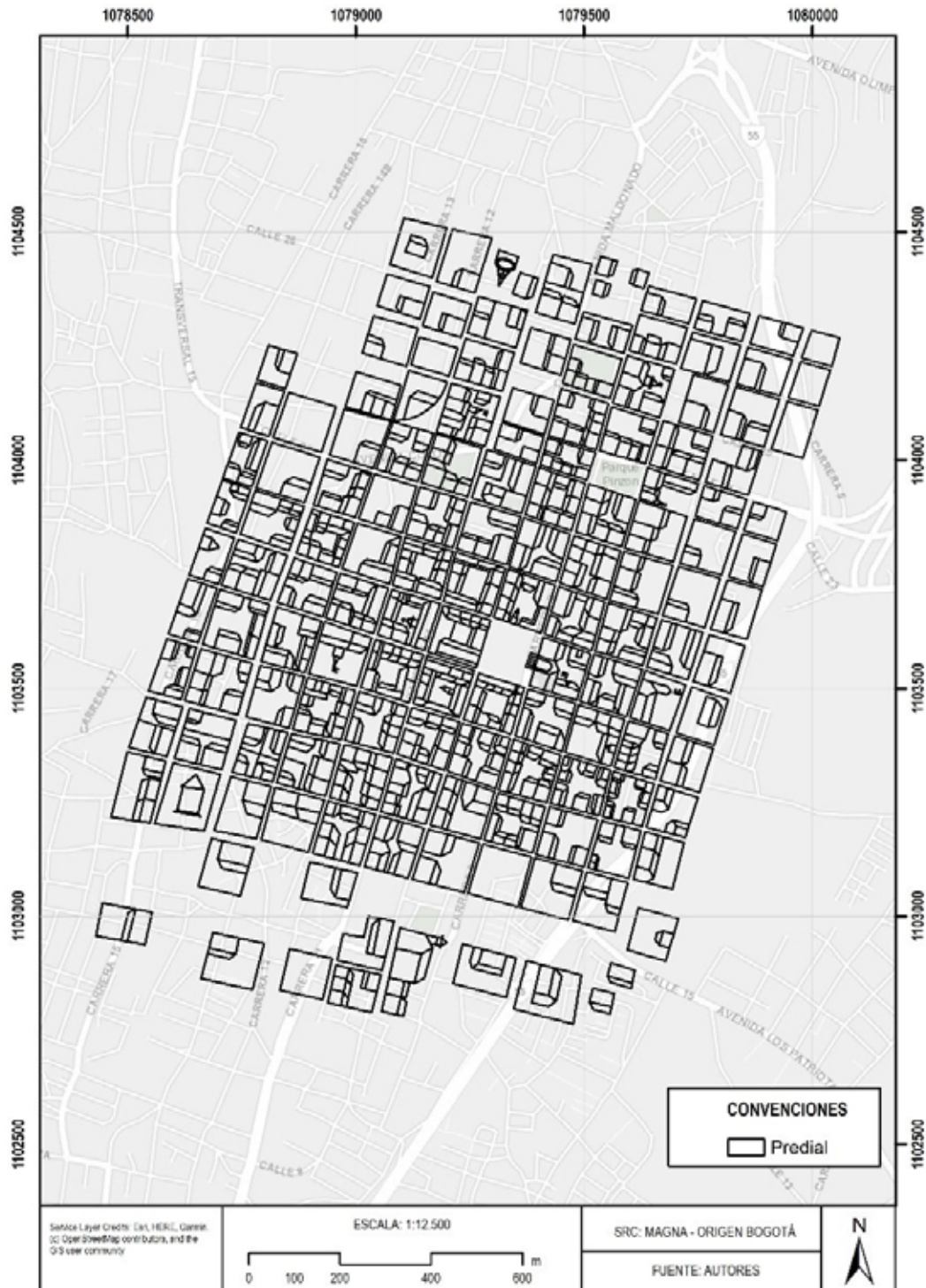
La información recopilada para el año 1623, puede ser la más importante y completa de la historia de urbanismo de la ciudad de Tunja. La investigadora Corradine Mora, en una incansable búsqueda, recopiló la información del censo de 1620, el listado de familias de 1623 y el plano de este mismo año, juntando la información y relacionándola de la manera más exacta posible, encontrando muchas coincidencias, pero también falencias. (Arciniegas, 2017).

El plano de 1623, se realiza como una distribución de la feligresía entre las tres parroquias de la ciudad, se especifica en cada manzana, cuáles eran las viviendas existentes y sobre ellas se colocaba el nombre del propietario de dichas o en algunos casos de sus habitantes; igualmente, se representaban las iglesias y fuentes de agua (Santamaría, 2017), como se puede ver en la Figura 29, esta representación gráfica fue digitalizada por el Banco de la República (2003).

A pesar del gran esfuerzo realizado en la época para contener información precisa sobre los habitantes de la ciudad, se da una discordancia entre el censo y el plano, pudiéndose dar por una toma desordenada de datos, desplazamiento de personas, o simplemente por la mala voluntad de no querer hacer parte por estar en desacuerdo con las divisiones religiosas que se llevarían a cabo (Corradine, 2009).

Aun así, es adecuado mencionar, que, la información proporcionada da una idea exacta de la distribución y crecimiento que ha tenido la ciudad para esta época, mostrando un foco en la Plaza de Bolívar, que sería no solo centro urbano, sino también comercial de la ciudad.

Figura 29. Plano 1623 Tunja.



Fuente: Los Autores.



### 3.6 PLANO HISTÓRICO 1816

En años previos a 1816, se tuvo una toma de fuerza de las autoridades nacionales y locales, la Nueva Granada estaba buscando una opción independentista, la organización del país estaba revuelta y cada provincia se cernía según la doctrina que más le parecía, la ciudad de Tunja, que mantenía una legislación propia, y cobijaba provincias aledañas, tenía mucha fuerza. Más adelante, dichas provincias tomarían sus propias decisiones sobre quedarse bajo la nueva doctrina de Tunja o unirse a la de Cundinamarca, la cual tomaría bastante fuerza con el paso del tiempo y a la que se unirían provincias como la de Sogamoso y Chiquinquirá (Acuña, 2012).

Se creó una rivalidad entre las élites de Tunja y Bogotá, lo que ocasionó en años anteriores una guerra civil entre las organizaciones de Tunja y Cundinamarca. Por un lado, Tunja defendiendo la organización federalista y por el otro lado, Cundinamarca buscando una centralización, que finalmente tendría la victoria, acabando con las ideas federalista presentes en la ciudad de Tunja (Acuña, 2012).

Entrados en el año de 1816, los Tunjanos debieron acoger tropas y servirles con techo y comida, poniéndose en una situación difícil, que más adelante el procurador General encargado, justificaría para mencionar que esta situación estaba adentrando a los habitantes de la ciudad en un estado de miseria (Acuña, 2012); esto realizado ya bajo la figura de independencia, que luego se vería opacada con la llamada Reconquista Española. Que tuvo como prisionera de la desgracia a la ciudad de Tunja lo que restaba de este año. Tras la llegada del mal llamado Pacificador a la Nueva Granada, todos los intentos por mantener la legislación se vinieron abajo, se realizaron fusilamientos y condenas a los líderes y sabios de la época, buscando reconocimiento del Rey de España, recién regresado al poder, luego de liberarse del yugo de las tropas francesas (Cardona, 2016). Es así como la ciudad se encuentra en un estado de crisis generalizado, lo que ralentizará su expansión y organización hasta nueva orden.

En el mapa de 1816, Figura 30, es posible observar una serie de códigos, estos códigos corresponden a las siguientes estructuras: Matriz (1), Fuente plaza (2), Casa de Gobierno (3), Cabildo (4), San Juan de Dios (5), Iglesia Santo Domingo (6), Antiguo Hospital (7), Iglesia Santa Bárbara (8), Convento El Topo (9), Iglesia la Concepción (10), Iglesia San Laureano (11), Iglesia Santa Clara (12), Iglesia San Agustín (13), Fábrica (14), Iglesia Las Nieves (15), Iglesia San Francisco (16), Iglesia Santa Lucía (17), La Fuente Grande (18), La Loma de los Ahorcados (19), Río Gallinazos (20).



### 3.7 PLANO HISTÓRICO 1918

Hacia principios del siglo XX, se tenía que Colombia era un país comprendido principalmente por zonas rurales, baldías, que carecían de explotación y presencia humana. La pobreza, asistencia social, situación higiénica y condiciones de salud eran pésimas en esa época, no distaba mucho de la situación que se vivía en Boyacá.

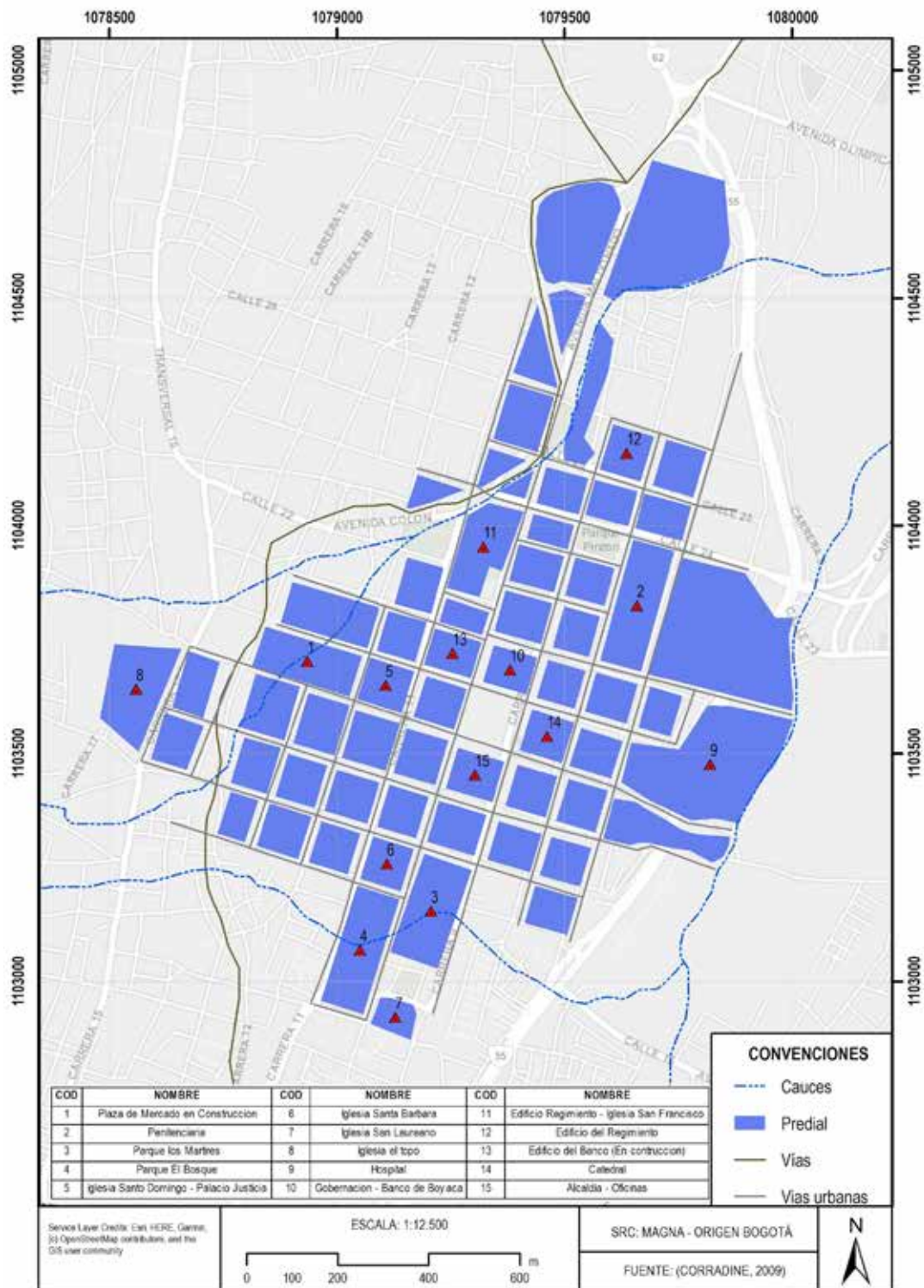
Tenía un porcentaje de población bastante elevado, considerándose uno de los territorios más poblados para ese entonces, bajo condiciones difíciles. Se dice que contaba con hospitales que apenas funcionaban de la caridad, y los doctores no tenían condiciones mínimas para el manejo de pacientes, los insumos eran inexistentes, y ni hablar de las medicinas, que ni siquiera llegaban a cumplir los requerimientos básicos de las condiciones de la época (Manrique et al., 2019).

Durante ese mismo año, llegó a la ciudad la Gripe Española, lo que ocasionó miles de muertes en el territorio Boyacense. La aparición de este virus, hizo que todos los esfuerzos de la época estuvieran enfocados en salvar vidas y evitar un mayor impacto.

En la ciudad de Tunja, este hecho se dio con más incidencia, comparado con otras ciudades, teniendo en cuenta su altura y temperatura; es por ello, por lo que la epidemia generó un impacto abrumador sobre su población (Boyacá, 2020); y lo que a su vez, se vería reflejado en su desarrollo y cultura, buscando en los años posteriores una estabilidad económica y social necesaria para mejorar las condiciones de salubridad y vivienda.

Por supuesto, esta época representa un gran cambio a nivel de urbanismo, puesto que no solo se trata de expansión, sino todo un cambio ideológico que partiría de la represión de las costumbres y métodos empleados en construcción, para resurgir como una modernidad aplicada a la época, en la que se ven cambios, especialmente, en la forma de sus edificaciones y uso de materiales, así como también, en la forma de repartir los terrenos (ver Figura 31 y Figura 32). La cartografía original de estas figuras corresponde al Banco de la República (2003) y Parga (s.f, citado por Corradine, 2009).

Figura 31. Tunja 1918.



Fuente: Corradine, 2009.



**Figura 32.** Tunja en 1910.



Fuente: Duperly, H. 1910

### **3.8 RESEÑA HISTÓRICA 1939**

Hacia el año 1939, año en el que se presenta una estabilidad social en la ciudad, se continúa con un crecimiento dominante de trazado ortorreticular con origen hispánico. Aparecen los primeros sitios alejados de la ciudad histórica, constituidos como polos de desarrollo. Se inicia con una fase de modernización, con la llegada de los servicios públicos y la construcción de equipamientos también públicos (Hidalgo, 2012). En este año, se observa la continuidad de años anteriores, en los que la ciudad no había tenido mayor crecimiento, sufriendo un estancamiento evidenciado en la construcción y desarrollo urbano (Medina, 2009). Durante cuatro siglos, la ciudad se encuentra en este estado, y es solo hasta finales del primer quinquenio del siglo XX, que se dan manifestaciones de crecimiento, como el Barrio Asís, El Barrio Los Muiscas y la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, la última siendo un nuevo centro de desarrollo para años posteriores (Hidalgo, 2012).

**Figura 33.** Fotografía Tunja 1939.



Fuente: Centinelas Tunja



### **3.9 RESEÑA HISTÓRICA 1945**

Para la época de 1945, socialmente se enfrentaban los liberales con conservadores, se llevaron a cabo momentos de confrontación que se agudizaron para este año, cuando se presentaron fuertes protestas de estudiantes motivadas por situaciones que comprometían contenidos de la educación y el papel de la religión (Díaz, 2017).

Se tiene una importancia marcada de la ciudad en este conflicto, ya que, en esta, se presentó el detonante para iniciar las protestas. Serían las estudiantes de la Escuela Normal para Señoritas, quienes iniciaron una huelga y desfiles en las calles de la ciudad, buscando la reversión de la decisión de destituir a la rectora de la institución en esa época, por supuestas irregularidades encontradas. Esto se tornaría aún más grande cuando afirmaron que la gobernación estaba atentando contra la religión, y de lo cual, estudiantes del Colegio Boyacá tomarían partido, agrandando aún más las exigencias y alcances de dichas protestas. Colegios como La Normal de Varones y el Colegio Ortiz, unieron sus fuerzas y se sumaron a las protestas contra la gobernación (Díaz, 2017).

Pronto, más y más instituciones se unieron a las protestas, buscando una reforma a la educación, la cual estaba apoyada por los liberales de entonces. La situación se pondría trágica cuando un estudiante perdió la vida en las protestas, y la ciudad de Bogotá entraría a tomar partido, afectada por los graves incidentes presentados en Tunja. Es así como la ciudad tuvo participación clave para las protestas de todo el país (Díaz, 2017).

### **3.10 RESEÑA HISTÓRICA 1960**

Hacia el año 1960, Tunja recibe alta cantidad de migrantes, pero mantiene su carácter tradicional, introvertido y lento. Se evidencia, urbanísticamente, que el desarrollo se da en torno a la avenida nororiental, dándole a la ciudad una forma alargada (Hidalgo, 2013).

En 1958 se contrató una firma de arquitectos urbanistas para formular un plan piloto, determinando un uso industrial para el sector norte, y la zona de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia estaría rodeada de equipamientos educativos. Esto determinaría la influencia y desarrollo de la ciudad en años venideros, se da un desarrollo análogo de urbanizaciones espontáneas (Hidalgo, 2013). Algunas generalidades de este plan se exponen en el apartado 4.2.4.