

3. Diseño metodológico

Enfoque

El proceso investigativo, parte del planteamiento general en el que se busca analizar el nivel de conocimiento en materia de Educación Económica y Financiera de los estudiantes del programa de Contaduría Pública de la UPTC, Seccional Chiquinquirá. El enfoque del presente proyecto es investigación acción, entendida como una visión diferente a la concepción tradicional de la investigación educativa, será desarrollada en el aula de la asignatura Economía IV, correspondiente a Mercado de Capitales, como proceso analítico del docente, que de forma autónoma reflexiona sobre su propia práctica profesional en el aula de clase. De manera tal, que el rol del educador resurja como agente generador del cambio, mediante el trabajo conjunto con los estudiantes a quienes va dirigida la propuesta de intervención. Se deja abierto a futuras mediaciones, posterior a la evaluación del presente modelo, un enfoque mediado por un proceso de investigación acción participativa, basado en los postulados de Fals Borda (1989), como compromiso del investigador con la problemática abordada.

La investigación acción, mejor descrita como la reflexión relacionada con el diagnóstico antes de la prescripción, se encuentra relacionada con los problemas prácticos que surgen de la cotidianidad de la labor docente. Como refiere Elliott (2000), la investigación acción, percibe a la escuela como el análisis de las acciones humanas y situaciones sociales que reciben las categorías de problemáticas, contingentes y prescriptivas, siendo inaceptables, susceptibles de cambio y solicitantes de una respuesta práctica, respectivamente.

Como propósito general, la investigación acción, busca la comprensión del docente ante su problema, adoptando una posición exploratoria que permita determinar la respuesta adecuada al problema, posterior a la comprensión profunda del mismo, diseñando un estudio de casos de índole naturalista, interpretando lo que ocurre desde el punto de vista de todos los involucrados y generando una respuesta en el mismo lenguaje de los participantes, que tenderá al sentido común en lugar del abstracto de las disciplinas (Elliott, 2000). Por su parte Kemmis (1988), afirma que,

La investigación-acción es una forma de indagación introspectiva *colectiva* emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar. Los grupos participantes pueden estar constituidos por maestros, estudiantes (...) Consideramos que la investigación-acción sólo existe cuando es *colaboradora*, aunque es importante dejar claro que la investigación-acción del grupo se logra a través de la *acción examinada críticamente* de los miembros individuales del grupo. En el terreno de la educación, la investigación-acción ha sido utilizada en el desarrollo profesional, los programas de mejora escolar y los sistemas de planificación y desarrollo político. (pp. 9-10)

En cuanto a la utilidad de esta metodología, Kemmis (1988), describe que la indagación introspectiva colectiva, proporciona un marco para identificar ideales en el trabajo real de las ideas en acción en la escuela, además de generar los procedimientos concretos para traducir las ideas en desarrollo, en acciones críticamente informadas, aumentando la armonía entre las ideas y la acción educativa. Teniendo en cuenta los diferentes tipos de investigación acción, la presente investigación, se enmarca en su metodología práctica, en la que el rol del docente busca principalmente propiciar la participación y la autorreflexión, siendo la transformación de conciencia el objetivo principal.

El ciclo o modelo de investigación acción adoptado propende por las ideas de Kemmis (1988) (Ver Figura 5).

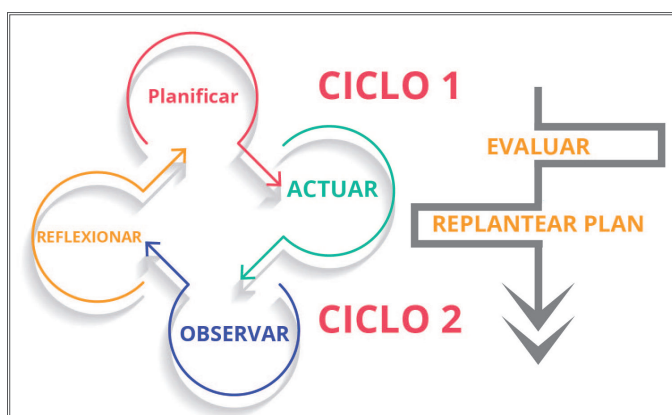


Figura 5. Ciclo Investigación Acción.
Nota. Autoría Propia.

Su modelo, apoyado en Lewin (1946), se fundamenta en dos ejes: uno estratégico basado en la acción y reflexión, y otro, organizativo compuesto por la planificación y observación, estos cuatro momentos interrelacionados, proponen una mirada retrospectiva y una visión prospectiva para la conformación de un ciclo autorreflexivo para la resolución de problemas (Kemmis, 1988), citado en (Latorre, 2005). Dada la estructura y elementos que constituyen una Unidad Didáctica bajo los postulados de Tamayo (2010), se justifica el uso de la metodología de investigación acción en la presente propuesta.

Tipo de investigación

El tipo de investigación es cualitativa, en correspondencia con el marco teórico abordado, en el cual el modelo de unidades didácticas y la metodología de investigación acción corresponden directamente a procesos investigativos de índole cualitativo.

Analizar datos cualitativos es fascinante, ya que, involucra descubrir lo profundo de lo dicho, de lo no dicho, de lo expresado, de lo gestual, es encontrar sentido a los materiales provenientes de las más diversas fuentes; vivencias obtenidas por el investigador durante su permanencia en los locales de investigación, los documentos que son producidos por los distintos actores (visuales, escritos, actuados). Así, las diferentes expresiones, las distintas situaciones, como piezas de un rompecabezas van juntándose, articulándose una a una, en la búsqueda de la comprensión e interpretación. (Schettini & Cortazzo, 2015, p. 14)

Población y muestra

El programa de Contaduría Pública de la UPTC, Seccional Chiquinquirá, bajo la metodología presencial, cuenta con Acreditación de Alta Calidad por seis años, mediante Resolución N. 11552 del 17 de julio de 2018, del Ministerio de Educación Nacional, y Registro Calificado por siete años, mediante Resolución N. 29799 del 29 de diciembre de 2017, del Ministerio de Educación Nacional. A fecha de agosto de 2019, el Programa cuenta con 458 estudiantes.

La misión del programa se enfoca hacia la formación integral de contadores públicos con valores éticos, culturales y humanísticos, como fundamento principal de su proyección profesional y base para la construcción del conocimiento contable y el desarrollo económico y ecológico de la Nación. La preocupación por lo público y lo ambiental, caracteriza el enfoque del programa en un contexto de formación crítica y socialmente responsable. Sus propósitos específicos, son sensibles a los intereses y necesidades de la comunidad académica, y se orientan al fortalecimiento de los valores humanos, la fundamentación disciplinar e interdisciplinar, nivel académico de excelencia, fortaleza en los procesos investigativos y una fuerte interacción del programa con el entorno para consolidar su proyección social.

Para la presente investigación, la muestra corresponde a un censo de los estudiantes del programa de Contaduría Pública de la UPTC, Seccional Chiquinquirá, específicamente, la totalidad de los estudiantes que cursan la asignatura Economía IV de Mercado de Capitales, los cuales inicialmente eran 23, posterior a los primeros avances de la implementación de la Unidad Didáctica 3 estudiantes se retiran, por lo cual, la muestra total es de 20 estudiantes. Históricamente el promedio de estudiantes para este curso ha sido de 36, en los últimos tres años; sin embargo, debido a la coyuntura educativa del país durante el año 2019, que se derivó en diversas manifestaciones y paros, disminuyó para el momento de aplicación de la presente propuesta, por lo que inicialmente se planteaba una muestra superior, y es de esperarse que en ejercicios futuros aumente.

Instrumentos para la recolección de información

Los instrumentos de recolección de información primaria y secundaria, corresponden al diseño y validación de los formatos de los cuestionarios, talleres, simulador bursátil *Investopedia*, discusión participativa y diálogo mediante encuesta no estructurada, así como el test de estilos de aprendizaje de Kolb, el test de inteligencias múltiples de Gardner, y un único elemento de índole cuantitativo, expresado en una encuesta de caracterización final de la cultura financiera. Se llevará libreta de apuntes como diario de clase, para registrar los eventos y cuestionamientos clave que se deriven de la implementación de la Unidad Didáctica, lo cual facilitará el proceso reflexivo del docente.

Se involucran herramientas estructuradas, construidas, adaptadas y adoptadas, debidamente referenciadas en los casos que se requiera para conservar la integridad intelectual del documento. En primera instancia, los instrumentos serán de índole diagnóstico y, en segunda instancia, le corresponderá a la etapa reflexiva y autorregulativa del proceso de intervención de la Unidad Didáctica, tomada como principal insumo sujeto de análisis de contenido; las dos etapas se adaptarán y ampliarán conforme avance el proceso investigativo de la Unidad Didáctica; teniendo en cuenta, las posibles contingencias requeridas, para finalmente ser cohesionadas y brindar el análisis final del modelo de enseñanza y evidencia de la evolución conceptual de los estudiantes.

Para la construcción de los instrumentos propios de recolección de información, se siguió una secuencia lógica de planificación, que comienza con la determinación de qué se va a preguntar, cómo se va a preguntar y, finalmente, la redacción de las preguntas, y abarcando tres dimensiones: interpretativa, argumentativa y propositiva, facilitando la evaluación del pensamiento crítico y fundamentada en las acciones acorde con la taxonomía de Bloom (1956), y los ámbitos cognitivos que este propone.

En relación con los cuestionarios y actividades de clase, se tuvieron en cuenta tres diferentes tipos de evaluación: evaluación objetiva; preguntas abiertas y evaluación socio cultural o evaluación de contexto; sin soslayar referentes procedimentales entregados por la UNESCO (2003), en los que refiere algunas orientaciones básicas para una evaluación de calidad. Se realizan pruebas piloto a los cuestionarios y test, conduciendo a un proceso de autoformación docente, debido a que el principal hallazgo sugirió la disminución del diferencial semántico de las preguntas y el uso balanceado en el nivel de dificultad de estas, aumentando la confiabilidad y validez de las mismas. Siendo las pruebas de pilotaje orientadas para visualizar si fueron comprendidos los instrumentos y las preguntas.

Así mismo, se evaluó el uso de códigos restringidos en los instrumentos proporcionada la temática, evitando de esta manera barreras que impidan el correcto diligenciamiento de los cuestionarios por parte de los estudiantes que denoten menor nivel de conocimiento en materia económica o en su capacidad interpretativa.

De forma específica, las preguntas orientadas al diagnóstico de la cultura financiera, fueron planteadas de tal forma que representaran un reto para los estudiantes, no referido al nivel de dificultad sino a involucrar situaciones que no se han experimentado en el aula de clases, que no dependan 100% de sus conocimientos educativos, pero sí de su capital cultural. Se dedicó especial atención a que los procesos transversales cognitivos fueran accesibles y equitativos para todos los evaluados, y de esta manera, se tuvieron en cuenta preguntas abiertas, cerradas y escalas trabajadas con temas novedosos e interesantes dentro de la temática de estudio, para procurar abarcar la diversidad de la muestra, utilizando un código común elaborado y un criterio evaluativo cimentado en la equidad. Finalmente, la totalidad de las pruebas contaron con la valoración de un experto, y la validación por parte del director del proyecto (Ver Tabla 1).

INSTRUMENTO	FUNCIÓN	CÓDIGO
FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN	Cuestionario con componente cuantitativo relacionado con la caracterización del participante y con componente cualitativo como prueba diagnóstica inicial sobre el nivel de conocimiento en Cultura Financiera, redactado para propiciar y determinar el Pensamiento Crítico.	INS-FI
TEST DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER	Aplicación del Test de Inteligencias Múltiples originado en Gardner (1983), referenciado en Brunal (2014), con el objetivo de determinar los intereses y potencialidades que prevalecen en los estudiantes, permite orientar la intervención didáctica.	INS-TIM
TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE DE DAVID KOLB	Aplicación del Test de Estilos de Aprendizaje originado en Kolb (1985), referenciado en Takayama (2015), con el objetivo de determinar los estilos particulares de aprendizaje, y qué tan definidos o balanceados se encuentran, permite orientar la intervención didáctica.	INS-TEA
CONOCIMIENTOS PREVIOS	Cuestionario con componente cuantitativo relacionado con preguntas cerradas y con componente cualitativo como prueba diagnóstica inicial sobre conocimientos previos en Mercado de Capitales, redactado para propiciar y determinar el Pensamiento Crítico.	INS-CP
TALLER EXPLORACIÓN DE MERCADOS FINANCIEROS INTERNACIONALES	Taller exploratorio de los mercados financieros internacionales, actividad diseñada para interpretar la información de un mercado bursátil internacional, argumentar su actualidad y relevancia económica, y proponer medidas que debe adoptar el mercado bursátil colombiano, sustentación oral del mismo.	INS-TMF
JUICIOS METACOGNITIVOS SOBRE TALLER DE EXPLORACIÓN	Formulario de autorregulación y reflexión metacognitiva de la actividad desarrollada, juzgando los obstáculos de aprendizaje, la forma de sobrellevarlos, los conocimientos clave de la actividad, los referentes teóricos comprendidos, los intereses y expectativas, y la evolución conceptual promovida por la actividad.	INS-JMT
JUICIOS METACOGNITIVOS SIMULADOR BURSÁTIL <i>INVESTOPEDIA</i>	Formulario de autorregulación y reflexión metacognitiva de la actividad desarrollada, juzgando los obstáculos de aprendizaje, la forma de sobrellevarlos, los conocimientos clave de la actividad, los referentes teóricos comprendidos, los intereses y expectativas, y la evolución conceptual promovida por la actividad.	INS-JMS
CUESTIONARIO EVOLUCIÓN CONCEPTUAL	Cuestionario con componente cuantitativo, relacionado con preguntas cerradas, y con componente cualitativo como prueba diagnóstica final sobre conocimientos previos en Mercado de Capitales, redactado para propiciar y determinar el Pensamiento Crítico y la Evolución Conceptual	INS-CEC
JUICIOS METACOGNITIVOS UNIDAD DIDÁCTICA	Formulario de autorregulación y reflexión metacognitiva sobre el impacto general de la implementación de la Unidad Didáctica Economía Crítica, juzgando los obstáculos de aprendizaje, la forma de sobrellevarlos, los conocimientos clave de la actividad, los referentes teóricos comprendidos, los intereses y expectativas, y la evolución conceptual promovida por la Unidad Didáctica.	INS-JMUD

CUESTIONARIO DE CULTURA FINANCIERA	Instrumento de origen cuantitativo como prueba final de conocimientos en materia de Cultura Financiera, adaptación del modelo referido por Aguilar & Ortiz (2013), modificado para el contexto colombiano.	INS-CCF
------------------------------------	--	---------

Tabla 1. *Instrumentos de intervención didáctica.*

Nota. Autoría Propia.

Técnicas de análisis

La presente investigación involucra las siguientes técnicas de análisis de información: Análisis de contenido, observación participativa y encuesta-cuestionario, siendo el análisis de contenido la parte central. En cuanto al análisis de contenido, se ha establecido para las temáticas de Educación Financiera y Mercado de Capitales, la categoría de Cultura Financiera, y por su parte, para el accionar del proceso de enseñanza aprendizaje orientado por la Unidad Didáctica, se ha establecido la categoría de Pensamiento Crítico, a mayor profundidad, se explican los criterios de selección de las categorías en el siguiente apartado. En cuanto al análisis de contenido Bardin (1996), afirma que:

El análisis de contenido (sería mejor hablar de análisis de contenidos) es un método muy empírico, dependiente del tipo de discurso en que se centre y del tipo de interpretación que se persiga. En el análisis de contenido no existen plantillas ya confeccionadas y listas para ser usadas, simplemente se cuenta con algunos patrones base, a veces difícilmente traspasables. Salvo para usos simples y generalizados, como es el caso de la eliminación, próxima a la descodificación, de respuestas en preguntas abiertas de cuestionarios cuyo contenido se liquida rápidamente por temas, la técnica del análisis de contenido adecuada al campo y al objetivo perseguidos, es necesario inventarla cada vez, o casi siempre. (p. 23)

Teniendo en cuenta lo anterior, el análisis de contenido en la presente investigación, se realizará de acuerdo a la observación y estudio de las técnicas de análisis de información ejecutadas en la fase de diagnóstico y en la fase de construcción de representaciones teóricas. De esta forma, los talleres, cuestionarios y demás actividades de clase serán el insumo del análisis de contenido.

Otras variables de estudio correspondientes a preguntas cerradas, a cuestionarios de indagación de condiciones básicas socioeconómicas, tendrán un tratamiento de análisis estadístico simple, de índole gráfica cuantitativa; sin embargo, solo una prueba posee este enfoque y su análisis tendrá su representación cualitativa, esta prueba representa un porcentaje mínimo de los instrumentos aplicados.

Codificación, categorización y presentación de datos

El tratamiento de los datos cualitativos, posterior a la etapa de desarrollo del proceso diagnóstico para el conocimiento a profundidad de la población objetivo y la aplicación de los demás instrumentos que comprenden las actividades que se involucran en la Unidad Didáctica, son producto de las interacciones y secuencia lógica del desarrollo de la investigación acción que comprende el presente proyecto.

El análisis de la información cualitativa obtenida y su presentación, se fundamenta en la técnica de análisis mencionada con anterioridad, el análisis de contenido; así las cosas, se realiza una categorización y codificación de los datos con el objetivo de filtrar la información, sistematizarla de una forma rigurosa y expresar coherentemente los hallazgos encontrados.

Las categorías establecidas comprenden las dos dimensiones que de manera específica han orientado la Unidad Didáctica Economía Crítica, y corresponden en primer lugar, al pensamiento crítico y en segundo lugar, a la cultura financiera (Ver Tabla 2).

Para el caso de la categoría *Pensamiento Crítico*, sus respectivas subcategorías corresponden a las habilidades de pensamiento crítico descritas por Facione (2007), y así mismo, se adopta el significado que el autor brinda sobre cada una de estas dimensiones. En cuanto a la categoría *Cultura Financiera*, sus subcategorías son producto inicialmente del proceso de planeación de la Unidad Didáctica, posterior al proceso de análisis y pilotaje de los primeros instrumentos, se dio la necesidad de agregar y eliminar algunas subcategorías. Los criterios de selección de las mismas, corresponden a las dimensiones y características de la cultura financiera que se ha trabajado de manera teórica a lo largo del proceso investigativo.

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	SIGNIFICADO-PALABRAS CLAVE	CÓDIGO
PENSAMIENTO CRÍTICO	INTERPRETACIÓN	Comprender y expresar el significado o la relevancia de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios.	PC-INT
	ANÁLISIS	Identificar las relaciones de inferencia reales y supuestas entre enunciados, preguntas, conceptos, descripciones u otras formas de representación que tienen el propósito de expresar creencias, juicios, experiencias, razones, información u opiniones.	PC-ANA
	INFERENCIA	Identificar y asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables que se desprendan de los datos, enunciados, principios, evidencias, juicios, creencias, conceptos, descripciones, preguntas u otras formas de representación.	PC-INF
	EVALUACIÓN	Valoración de la credibilidad de los enunciados o de otras representaciones que recuentan o describen la percepción, experiencia, situación, juicio, creencia u opinión de una persona; y la valoración de la fortaleza lógica de las relaciones de inferencia, reales o supuestas, entre enunciados, descripciones o preguntas.	PC-EVA
	EXPLICACIÓN	Capacidad de presentar los resultados del razonamiento propio de manera reflexiva y coherente.	PC-EXP
	AUTORREGULACIÓN	Monitoreo autoconsciente de las actividades cognitivas propias, de los elementos utilizados en esas actividades, y de los resultados obtenidos, aplicando particularmente habilidades de análisis y de evaluación a los juicios inferenciales, para cuestionar, confirmar, validar, o corregir el razonamiento.	PC-AUT
CULTURA FINANCIERA	VIVENCIAS	Experiencias, hechos vividos, acciones individuales, consciencia, vida cotidiana.	CF-VIV
	CREENCIAS	Recuerdos, experiencias compartidas de transmisión familiar y cultural, consejos, rumores.	CF-CRE
	CONOCIMIENTOS	Alfabetización financiera, habilidades y capacidades, teorías referenciadas, manejo de herramientas.	CF-CON
	FINANZAS PERSONALES	Administración de recursos, crédito, consumo responsable, endeudamiento, finanzas, diversificación, ingresos, gastos, tips y fitness financiero, actitudes y comportamientos financieros.	CF-FP
	FINANZAS PÚBLICAS	Economía nacional, presupuesto público, gasto público, deuda externa, corrupción.	CF-FPU
	PLANEACIÓN FINANCIERA	Objetivos, formulación de planes, presupuesto, ahorro, inversión, capital, financiación, costos.	CF-PF
	NORMATIVIDAD	Sistema financiero, productos y servicios financieros, entidades e intermediarios financieros, supervisión y control, bancarización, exclusión financiera, derechos y deberes.	CF-NOR
	ECONOMÍA	Indicadores económicos, actualidad, coyuntura económica, producto interno bruto, desempleo, inflación, riesgos.	CF-ECO
	CONTABILIDAD	Control financiero, patrimonio, activos, pasivos, sanciones fiscales, contribuyentes.	CF-COT
	ÉTICA	Ciudadanía, convivir en paz, relaciones sociales, sostenibilidad, honradez.	CF-ETI
	PLAN DE VIDA	Seguros, pensión, bienestar, hipotecario, toma de decisiones, riqueza, posesiones, calidad de vida, éxito, emprendimiento, necesidades.	CF-PV
	SEGURIDAD	Fraudes, seguridad informática, pirámides, gota a gota, captación ilegal de dinero, violencia, estafa, protección de datos.	CF-SEG

Tabla 2. Categorías de investigación.

Nota. Autoría Propia.

Encontrar sentido a los datos cualitativos permitirá evidenciar los procesos de pensamiento crítico, así como la evolución conceptual frente a la temática de cultura financiera. Respecto al análisis de datos cualitativos Coffey & Atkinson (2003), refieren que, el proceso inicia con la identificación de temas y patrones clave, para posteriormente organizar y recuperar la información en unidades analizables.

En forma complementaria, con el objetivo de confidencialidad los estudiantes “muestra” que hacen parte del proceso de la Unidad Didáctica, también han sido codificados como B1...B20. Así mismo, sucedió con los instrumentos, lo cual se ha mencionado en un apartado anterior.

Fases del proceso investigativo de la Unidad Didáctica

Para el cumplimiento de lo establecido, la investigación se desarrollará en las siguientes fases, siguiendo la lógica del modelo de Unidad Didáctica de Tamayo. Teniendo presente que estas fases corresponden exclusivamente al desarrollo de la Unidad Didáctica, ya que, el proceso investigativo de esta propuesta ha requerido de una fase previa de planificación y una fase posterior a las ilustradas a continuación y correspondiente a la etapa final de evaluación de la Unidad Didáctica, de acuerdo los hallazgos encontrados (Ver Tabla 3).

Fase 1: Desarrollo del proceso diagnóstico para el conocimiento integral de la población objetivo y sus ideas previas, en materia del Mercado de Capitales, usando los instrumentos establecidos para dicho objetivo. Aplicación de test de Gardner y test de Kolb, análisis de contenido de la información obtenida con apoyo de profesional de psicología con experiencia en procesos educativos.

Fase 2: Establecimiento de los criterios para la selección de contenidos requeridos por la Unidad Didáctica, para el Mercado de Capitales, acordes con los modelos explicativos hallados y los modelos conceptuales requeridos.

Fase 3: Intervención didáctica del docente con la orientación adecuada de las temáticas, la aplicación de cuestionario, talleres y demás actividades de clase para orientar los objetivos temáticos de la Unidad Didáctica, y

con objetivo secundario de categorizar el nivel individual y establecer la media promedio del nivel de conocimiento en materia económica y financiera de los estudiantes de Contaduría Pública de la UPTC, Seccional Chiquinquirá. Se busca la valoración cualitativa de los estudiantes para conocer su posición frente a la media. Así mismo, con el rediseño de la prueba, estos resultados se convertirán en cuantitativos con objetivo evolutivo. Del mismo modo, se aplicarán los demás elementos de las técnicas de análisis de información detalladas en la metodología.

- Fase 4:** Análisis de contenido de los resultados de las técnicas e instrumentos de recolección de información de la etapa de intervención didáctica. Proceso reflexivo orientado a analizar aspectos relacionados con la cultura financiera y el pensamiento crítico.
- Fase 5:** Consolidación de la Unidad Didáctica, fundamentada tres actividades previas, involucrando los conceptos clave de la temática del Mercado de Capitales, que permitan fortalecer la cultura financiera. Continuación del ciclo de actividades diagnósticas y explorativas, acordes con la malla curricular del programa de Contaduría Pública, así como lo planteado en el marco teórico respecto al modelo de Unidad Didáctica, esbozado por Tamayo. Finalmente, esto permitirá replantear la Unidad Didáctica de acuerdo a los resultados obtenidos de la observación del desarrollo del primer ejercicio.
- Fase 6:** Evaluación del modelo de enseñanza de Mercado de Capitales. Centrado en determinar cómo aprenden los estudiantes, la medición del aprendizaje, y la evolución y transformación del docente y estudiantes en su proceso de enseñanza aprendizaje. Análisis de resultados y propuestas de mejoramiento para el replanteamiento de una futura Unidad Didáctica.

Unidad didáctica para la enseñanza de las ciencias sociales:
economía – mercado de capitales

ENSEÑANZA DEL MERCADO DE CAPITALES PARA EL FOMENTO DE LA CULTURA FINANCIERA

OBJETIVO GENERAL

Proponer un modelo de enseñanza que permita fortalecer la cultura financiera en estudiantes universitarios de Contaduría Pública a partir de la promoción de la Educación Económica y Financiera en la enseñanza del Mercado de Capitales y sus principales elementos conceptuales.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	PROCESOS	ACTIVIDADES	ELEMENTOS UNIDAD DIDÁCTICA	TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	INSTRUMENTOS APLICADOS	PRODUCTOS EVIDENCIA		
INVESTIGACIÓN ACCIÓN	Formulación	PLANIFICACIÓN	Priorización de antecedentes investigativos	PROCESO	Planteamiento de objetivos didácticos orientados al desarrollo de habilidades del Pensamiento Crítico y enfoque a la Cultura Financiera	Rastreo, clasificación y priorización de documentos. Énfasis en proyectos de investigación de Maestría y Doctorado, de carácter nacional e internacional. Enfoque de Unidad Didáctica aplicada a la educación superior. Referente teórico seleccionado en Tamayo (2019).	Búsqueda sistemática de información en bases de datos y repositorios de universidades reconocidas en Educación y Economía	Matriz de revisión documental Listado de referencias bibliográficas Base de datos electrónica	
			Recopilación de referentes teóricos	DESARROLLO					
			Conceptualización metodológica	CONCEPTUALIZACIÓN					
	Identificar el nivel de conocimiento económico y financiero de los estudiantes universitarios del programa de Contaduría Pública que cursan la asignatura Economía IV de la UPTC seccional Chiquinquirá.	DIAGNÓSTICO	Pilotaje de pruebas diagnósticas	Modelización de estudiantes	ANÁLISIS	Análisis de conocimientos de indagación de información previos y detección de obstáculos de aprendizaje, con el objetivo de modelizar los estudiantes, seguido de la adecuación curricular necesaria y selección de contenidos, para finalmente evidenciar la evolución conceptual	Proceso cualitativo y cuantitativo de primaria y secundaria, orientado a la determinación de los conocimientos previos y la modelización de los estudiantes. Análisis diagnóstico del grupo focal que comprende a los estudiantes de la asignatura Economía IV. Análisis cuantitativo de la caracterización socioeconómica, y cuestionario sobre los conceptos del Mercado de Capitales que conduzca a la Cultura Financiera. Aplicación de test de índole psicológica sobre estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples.	Piloto INS-FI INS-FI INS-TIM Piloto INS-TEA INS-TEA	Rastreo de ideas previas y obstáculos de aprendizaje Caracterización socioeconómica y conceptual en su etapa inicial en pro del análisis
				Resignificación y reconstrucción de instrumentos	INTERVENCIÓN				
				Prototipado y ejecución de instrumentos finales	EVALUACIÓN				
	Diseñar una unidad didáctica basada en teorías y metodologías para la enseñanza de los mercados capitales con el propósito de fortalecer la cultura financiera y el pensamiento crítico.	MODELO CONCEPTUAL	Estructura general adoptada de los postulados de la propuesta	Articulación con elementos diferenciadores de la propuesta	CONSTRUCCIÓN	Estructuración del modelo conceptual de la unidad didáctica, definición de sus elementos centrales, orientación del contenido CTSA hacia el Pensamiento Crítico y la Cultura Financiera	Rediseño de la estructura y elementos centrales de la Unidad Didáctica desde los postulados de Tamayo (2019), se aparta el elemento correspondiente a la motivación. Se incluye como rasgo diferenciador una profundización del conocimiento de los estudiantes por parte del docente, trascendiendo lo académico a su situación socioeconómica e incluyendo la etapa de selección de contenidos	INS-TMF INS-JMT	Modelo conceptual de la Unidad Didáctica Economía Crítica, elementos centrales seleccionados Prototipo de Unidad Didáctica
				Programación de la Unidad Didáctica	DESARROLLO				
				Implementación Unidad Didáctica	INTERVENCIÓN				
	Aplicar y evaluar el modelo de enseñanza de mercados capitales en estudiantes universitarios del programa de Contaduría Pública que cursan la asignatura Economía IV de la UPTC seccional Chiquinquirá.	INTERVENCIÓN DIDÁCTICA	Desarrollo de clases mediante enfoque en el Pensamiento Crítico	Profundización temática Cultura Financiera	DESARROLLO	Desarrollo del proceso de intervención de la Unidad Didáctica Economía Crítica. Proceso de reflexión sobre los aprendizajes. Autoformación docente frente al proceso de enseñanza. Evaluación y autoevaluación final en busca de la evolución conceptual y consolidación de la Cultura Financiera y el desarrollo de las habilidades del Pensamiento Crítico	Investigación cualitativa orientada por la metodología de investigación acción, sistematizada mediante el análisis de contenido Implementación de la Unidad Didáctica al grupo focal comprendido por los estudiantes de la asignatura Economía IV. Catedra orientada a propiciar espacios de reflexión que promuevan la autorregulación y el desarrollo de las habilidades del Pensamiento Crítico. Juicios metacognitivos destinados a concientizar a los estudiantes sobre sus estilos de aprendizaje, y promover la interiorización y autoformación de la labor docente. Estado final de evidencia a la evolución conceptual frente al Mercado de Capitales teniendo como horizonte la Cultura Financiera y el Pensamiento Crítico	TALLERES DE CLASE SIMULADOR INVEST OPEEDIA INS-JMS	Material didáctico diseñado para abordar las clases desde la perspectiva del Pensamiento Crítico
Propiciar la autorregulación de los estudiantes				EVALUACIÓN					
Contrastar el diagnóstico inicial con el final, evidenciando la evolución de los estudiantes				CONSTRUCCIÓN					
Proyección	JUICIOS METACOGNITIVOS	Evolución conceptual	Actualización e implementación de actividades de mejora, replantamiento de la Unidad Didáctica	RECONSTRUCCIÓN	Replanteamiento de la Unidad Didáctica, resultados y discusión de hallazgos, oportunidades de mejora	Análisis retrospectivo y prospectivo acorde con las contingencias necesarias por las temáticas y grupos de estudiantes a los que se les interviene mediante la Unidad Didáctica en futuros ejercicios. Subsanación de diferenciales teóricos y metodológicos.	RESULTADOS CONCLUSIONES	Reflexión crítica como base para el diseño de futuras unidades didácticas para el programa de Contaduría Pública	

Tabla 3. Matriz metodológica del proceso investigativo del modelo de enseñanza.

Nota. Autoría Propia.