

# RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS, UNA SITUACIÓN QUE ATAÑE A TODOS: LA EXPERIENCIA EN UN AULA DE INGLÉS

Ilba Yaneth Rodríguez Tamayo<sup>1</sup>, Carolina Méndez Valcárcel<sup>2</sup>  
y William Oswaldo Cuervo Gómez<sup>3</sup>

## Presentación

De acuerdo con la Ley 115 de 1994, Ley General de Educación, uno de los objetivos que los docentes tienen es apoyar a sus estudiantes a que apoyen y fortalezcan sus comunidades, pero, especialmente, a trabajar con ellos en la formación y fortalecimiento de sus valores, de tal manera que puedan contribuir en el planeamiento de sus proyectos de vida, en los que, con esfuerzo y dedicación, los lleve a lograr las metas deseadas. Según lo expresan (Castellanos, Sánchez y Galán, 2016) los docentes en Colombia tienen múltiples tareas que no solo están concentradas en el proceso enseñanza y aprendizaje, sino que deben relacionarse con los aspectos socioculturales que afectan a los niños,

- 1 Rodríguez Tamayo Ilba Yaneth. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Facultad de Ciencias de la Educación. Grupo de investigación AVE. Docente de la Escuela de Idiomas. Ilba.rodriguez@uptc.edu.co
- 2 Méndez Valcárcel Carolina. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Facultad de Ciencias de la Educación. Grupo de investigación AVE. Magíster en Docencia de Idiomas. vcarolinam10@gmail.com
- 3 Cuervo Gómez, William Oswaldo. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Facultad de Ciencias de la Educación. Grupo de Investigación AVE. Docente Licenciatura en Informática y Tecnología. william.cuervo@uptc.edu.co

especialmente los que atañen a los conflictos dentro y fuera del salón de clases; no obstante, es una realidad que precisamente son esos factores que no solo afectan el desarrollo social del estudiante, sino que además influyen directamente en su formación académica.

Siempre se debe tener en cuenta, en generar espacios de diálogo y reflexión que permitan educar en valores, y trabajar en grupo. Esto solo se puede lograr si se inculca en cada una de las áreas del conocimiento o disciplinas que se imparten en las instituciones educativas, y así, los estudiantes tendrán la fortaleza de cultivar los valores y una sana convivencia escolar, porque se fomenta todo lo mencionado anteriormente y son los reflejos para una sociedad educada.

En el contexto particular en el que se llevó a cabo la presente investigación, durante un periodo aproximado de un año, se observó que los estudiantes pueden llegar a ser competitivos en varias áreas de conocimiento, pero desafortunadamente ellos manifestaron, verbalmente, que no se sienten importantes, ni seguros en su salón de clase. Lo anterior se debe a que muchos son maltratados física o verbalmente y han sido víctimas de experiencias difíciles de interacción con otros, en el colegio. Según señala Roldán (2016) y de acuerdo con investigaciones hechas sobre el tema en el contexto colombiano, como obstáculos en el aprendizaje del inglés están no solo la falta de recursos económicos, sino, además, la falta de cualificación de los docentes, el uso de libros guías basados en culturas ajenas a las de los estudiantes, y a la “ausencia de un ambiente tranquilo en el cual se minimice el estrés y la ansiedad en los estudiantes y se fortalezca su autoestima” (p. 23). Es una realidad, si el estudiante no se siente libre para expresar sus ideas, su desempeño académico se ve afectado, especialmente en una clase de inglés en la que, entre otras, se requiere de actividades de habla en las que fácilmente los estudiantes son objeto de burla porque no pronuncian correctamente.

Las agresiones, las peleas y otros comportamientos negativos en el salón de clase fueron observados en un grupo de estudiantes

de 7° grado, en un colegio público de un municipio minero de la región de Boyacá, en Colombia. Luego de realizar algunas actividades grupales en clase de inglés se detectó que los estudiantes rechazan el participar en tareas de trabajo colaborativo y no les gusta interactuar con sus compañeros. Lo anterior da muestra de falta de comunicación entre este grupo de estudiantes, quienes no se respetan y no son tolerantes entre ellos; igualmente, son egoístas al solo cuidarse a sí mismos. Según lo expresado por Castellanos, et al. (2016) en la escuela, los niños pueden percibir los conflictos de diversas maneras que van desde sentir que algo no es valorado hasta hechos de discriminación y relaciones de poder entre ellos. No obstante, el conflicto debe ser asumido como una oportunidad para aprender y para poner en práctica competencias sociales, tal y como lo propone Martínez (2016).

Las acciones agresivas se consideran un problema serio y llevan a que los estudiantes muestren acciones hostiles dentro y fuera del aula de clase. Muchas formas de agresión son evidencia de conflictos que los mismos estudiantes sufren en sus casas o como reacción a métodos de disciplina que ellos ven como castigos, severos o exigentes. Si el niño ha tenido un ambiente social negativo o una familia desestructurada puede ser que actúe ante los demás de manera antisocial y agresiva. (Fernández, 2012). En la misma línea, es importante señalar que, desde pequeños, los niños son observadores pasivos de conductas de violencia, ya sea en sus hogares o simplemente en su diario vivir, a través de los que se les presenta en la televisión. Ni en la casa, ni en el colegio se enseña a los niños a reaccionar de una manera diferente ante los conflictos o situaciones que les genera malestar, por lo tanto, y como bien cuestiona Pérez Boldó (2017) “¿cómo, entonces, nos sorprendemos de que sus relaciones sean más agresivas, más conflictivas?” (p.97); sin embargo, ante esta situación se deben emprender caminos de cambio, así estos no sean fáciles, especialmente si se considera que la escuela está para ayudar a resolver problemas que afectan a la sociedad.

Los signos de ansiedad con el uso de palabras bruscas, baja autoestima, motivación, frustración y miedo fueron detectados no solo durante la aplicación de algunas actividades pedagógicas, sino también por la interrupción de estas por parte de los mismos estudiantes. Según el estudio realizado por Pérez et al. (2011), la mayoría de las conductas conflictivas que se producen son de carácter disruptivo e indisciplinadas (principalmente el desinterés académico). Desafortunadamente, los estudiantes construyen una coraza y ponen límites a las estrategias que los docentes planean para desmontar esos espacios hostiles. Es importante señalar que los niños no pueden aprender de manera efectiva hasta tanto no resuelvan los problemas que los afectan en el salón de clases, según lo manifiestan Castellanos et al. (2016). Lo anterior también se sustenta en la afirmación hecha por Roldán (2016) al indicar que el aprendizaje involucra no solo a los estudiantes y a los docentes, sino el contexto en el que se desempeñan y que, dependiendo de las relaciones entre ellos, se pueden alcanzar los propósitos que se han establecido en materia de políticas de bilingüismo en Colombia.

Con base en lo antes expuesto y como una estrategia para hacerle frente al problema de agresión que definitivamente afecta el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula, en este caso de inglés, se propuso brindar a los estudiantes unidades didácticas que fueran de su interés, con base en su contexto inmediato y en las que se trabajaran actividades grupales que favorecieran las buenas relaciones sociales, basadas en el respeto. Con base en lo expuesto por Feinstein et al. (2010) y citado por Castellanos et al., (2016) dado que los niños, en muchas ocasiones, no son capaces de resolver los conflictos, de manejarlos satisfactoriamente y, por el contrario, los resuelven a golpes o insultos, es necesario que los docentes "...acudan a estrategias de resolución de conflictos, para aumentar la conciencia acerca de la paz, promover los valores sociales necesarios para la paz, fortalecer (y en algunos casos reconstruir) las relaciones sociales..." (p. 17).

De otro lado, con este estudio, al igual que el realizado por Fernández (2012), no se desea dejar de lado otras estrategias para la resolución de conflictos, sino el aprovechar el aula de inglés, como espacio para concientizar a los estudiantes de la importancia de la convivencia.

### **Investigaciones previas en el campo de estudio**

Pese a que los temas de acoso y de resolución de conflictos son de bastante importancia, y que según lo señala Pérez Boldó (2017), hoy en día se encuentra en el mercado variedad de material que aborda la temática, poco se ha encontrado en cuanto a investigaciones o estudios que den cuenta de la implementación de estrategias que lleven a abordarlos en las aulas de clase, específicamente en las de inglés, como lengua extranjera, y en los contextos propios de Boyacá y de Colombia.

En el ámbito internacional, Martínez (2016) desarrolló un proyecto que pretendía el trabajo de la metodología cooperativa a través del debate, como una actividad que permite adquirir el desarrollo de competencias, entre las que se encuentran la resolución de conflictos y el liderazgo. En relación con la metodología, diseñó actividades cooperativas, las cuales fueron observadas por la investigadora, específicamente sobre los distintos conflictos que surgían, con el propósito de diseñar estrategias para resolverlos. De igual manera, aplicó una encuesta a los estudiantes con el fin de conocer sus opiniones sobre las competencias adquiridas previamente. Como conclusión, estableció que el debate es una actividad que fomenta la interacción y da oportunidad a los estudiantes para que expresen sus opiniones o discrepen, a la vez que permite el desarrollo de la empatía, la cooperación y la comunicación.

De igual manera, en el contexto internacional, Martínez (2017) propone un enfoque pedagógico enmarcado en la Educación para la Paz en dos asignaturas de un curso de universidad. El objetivo del estudio era lograr que los estudiantes adquirieran competencias sociales como la comunicación y la resolución

de conflictos, a la par que desarrollaban destrezas en las cuatro habilidades lingüísticas del inglés listening, speaking, reading and writing, más la de interactuar. Para este estudio se diseñaron actividades centradas en temas sociales, especialmente sobre la paz y la justicia y se aplicó una encuesta para conocer la opinión de la muestra sobre las actividades y la metodología empleada. Como resultado, los estudiantes involucrados manifestaron que eran conscientes de la ayuda que daba el enfoque para su formación integral, para adquirir distintos tipos de destrezas y para mejorar las destrezas lingüísticas.

En España también se desarrolló otro estudio, esta vez por Pérez y Amador (2011), quienes enfocaron su investigación en conocer los conflictos y conductas violentas que existen en las aulas, en formar a los profesores para esa situación y en aplicar técnicas de grupos para detectar y resolver dichas conductas. Se recogió información de 41 centros educativos de España, tanto de profesores, como de alumnos de primaria y secundaria. Se organizó una forma de trabajo multi-método con grupos de discusión, cuestionarios y técnicas de grupos en un proceso de investigación - acción. Se Concluyó, entre otros aspectos, que la mayoría de las conductas conflictivas son de carácter disruptivo e indisciplinado. Igualmente, indicaron que la formación de profesores y estudiantes y su implicación en la resolución de conflictos fueron positivos e influyó en todos los miembros de la comunidad educativa.

En Colombia, Roldán (2016) adelantó un estudio sobre los obstáculos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en dos grupos de población Bogotana, y lo presentó como requisito para obtener su título de pregrado. En su trabajo se estudian y describen los factores emocionales que ejercen mayor influencia en el proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera y que se consideran como obstáculos. Para la investigación realizó un estudio descriptivo – exploratorio de tipo transversal, con una muestra de 60 estudiantes con edades entre 12 y 18 años y 60 adultos con un rango de edad entre 45 y 60 años. Los resultados mostraron que los estudiantes no han sido entrenados para

manejar adecuadamente las emociones negativas que surgen de experiencias desagradables durante el proceso de aprendizaje del inglés, por lo que dichas emociones se convierten en un obstáculo en la adquisición del idioma.

Con base en lo anteriormente expuesto, se hace necesario contribuir con el estudio que dé muestra de la manera como un enfoque centrado en temas que son de interés de los estudiantes y que contribuyen a mejorar sus competencias sociales, en especial la resolución de conflictos. No obstante, las actividades planteadas fueron para la asignatura de inglés, estas pueden ser adaptadas para cualquier otra, dentro del plan de estudios. Bien lo señala (Pérez & Gutiérrez, 2016) sobre la necesidad de planificar programas de intervención sobre transformación de conflictos que de forma global, tanto para el espacio de aula como de la institución educativa, tengan en cuenta a los docentes, estudiantes y padres de familia, como protagonistas principales de la comunidad educativa. (p. 171)

Con el tema explorado y el posterior planteamiento del problema se llevó a considerar los siguientes constructos teóricos:

*Cursos basados en temas:* Este es uno de los modelos más comunes del enfoque basado en contenidos y es conocido por ser un modelo fácil para principiantes en clases de lengua extranjera, que puede ser desarrollado o aplicado dependiendo de las necesidades de los estudiantes o de las metas del curso, (Dueñas, 2003). El modelo está basado en los intereses de los aprendices e incorpora, al mismo tiempo, el desarrollo de las cuatro habilidades, escritura, lectura, habla y escucha. Según Snow (2011) y citado por Dueñas (2003), los temas son las ideas centrales para organizar las unidades curriculares que son seleccionadas de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes, las expectativas de la institución, los recursos del programa y las habilidades e intereses de los docentes. Teniendo en cuenta que este modelo está basado en temas, no se requiere de materiales específicos y, por lo tanto, se pueden utilizar libros, periódicos o artículos que

se usan como material auténtico, debido a la variedad de temas que se pueden abordar en una clase, (Davies, 2003).

*La comunicación y el conflicto en el aula de clase:* De acuerdo con lo expresado por Camacaro de Suárez (2008) una de las misiones de la Escuela debe ser la de “formar ciudadanos comunicacionalmente competentes, pues la episteme de la interacción en el aula de clase da cuenta de los valores culturales compartidos por los miembros de un grupo social.” (pág. 190). La comunicación gobierna un salón de clases que es una pequeña sociedad. Ese contexto maneja las situaciones que son el aprendizaje y la enseñanza y a los profesores y estudiantes, como actores.

*Conflicto:* La comunicación lleva a establecer una relación entre las personas de una comunidad y es así que, dentro del salón de clases, la interacción incluye participantes que comparten intereses, necesidades, ideas y creencias. La competencia en un aula genera un cambio de pensamiento y es por eso que se observa una variedad de actitudes tales como la ira, la frustración y el miedo. Lo anterior se podría resumir al indicar que los conflictos son inevitables y serían una consecuencia natural de la interacción. (Pérez Boldó, 2017 p.99). En la misma línea, Vinyamata (2003), citado por Fernández (2012), señala que existen una serie de causas que originan los conflictos, entre los que se encuentran la injusticia social, diferencias en valores o concepciones de tipo religioso o filosófico, factores biológicos y aquellos relacionados con los miedos y frustraciones que “...generan desconfianza o recelo y que unidos a problemas de comunicación pueden desembocar en el conflicto entre dos o más personas”. (p. 13).

Pérez et al. (2011), definen el conflicto escolar como “el desacuerdo existente entre personas o grupos en cuanto a ideas, intereses, principios y valores, dentro de la comunidad escolar, de tal manera que las partes perciben sus intereses como excluyentes, aunque puedan no serlo” (p. 101). Por su parte, Coie y Dodge (1998) indican que el conflicto apunta a herir o a dañar a otra persona, (p.781). Igualmente, señalan que la agresión tiene elementos físicos y sociales; verbales y no verbales, así como reactivos y proactivos. El

papel de la agresión física, como un factor de riesgo para posibles inadaptaciones futuras ha sido tema de investigación (Reid et al., 2002; Thornberry, Huizinga, & Loeber, 2004). Sin embargo, los estudios sugieren que el comportamiento agresivo socialmente puede estar unido a problemas de adaptación, que incluye conductas disruptivas (Solberg & Olweus, 2003).

Según la Organización Panamericana de la Salud OPS y el Informe sobre la situación regional 2020: Prevenir y responder a la violencia contra las niñas y los niños en las Américas. En relación con la agresión, como un elemento del conflicto, se puede decir que afecta tanto a niñas, como a niños, siendo los dos géneros objetivos de comportamientos rudos. La agresión puede ser considerada como un problema en el que uno es el agresor, otra la víctima, pero también con testigos.

Validar las observaciones hechas en el salón de clase e intervenir en el momento sobre aquellas situaciones que son consideradas como actos agresivos puede ayudar no solo al docente, sino además al ambiente e, indiscutiblemente, al estudiante.

Se tiene que los estudiantes que son víctimas de agresión en el aula tienden a sufrir de tristeza, baja autoestima y miedo en el salón de clase, como fuera de este. Estas heridas que se producen por acciones hostiles producen un cambio en el ambiente del aula que influye en la salud en el hogar y en el colegio.

### **Diseño investigativo del estudio**

Esta investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y estudio de caso, por cuanto ayuda a entender una situación compleja y puede adicionar o fortalecer lo que ya se sabe por investigaciones anteriores. Se tomó como muestra 36 estudiantes de grado séptimo y como instrumentos para recolectar datos se utilizaron cuestionarios, entrevistas, diario de campo y los trabajos de los estudiantes. El contexto que se tomó fue una institución pública en un municipio del departamento de Boyacá en Colombia. Esta Institución ofrece educación básica, secundaria y media.

Está orientada a programas de educación técnica en ciencias naturales, sistemas y mercadeo. La economía de la región en la que se encuentra la institución está basada en la minería, la agricultura y la ganadería. Los niños y jóvenes que llegan a la institución provienen de diversos lugares de la región y del país, ya sea porque sus familias se dedican a la industria minera o porque son de pueblos cercanos.

En cuanto a los participantes es preciso indicar que se escogieron porque presentan numerosos signos de comportamientos agresivos. Muchos de ellos viven en el municipio, otros en barrios urbanos y otros en áreas rurales, todos ellos fueron invitados a participar y se firmaron los respectivos consentimientos.

Para el proceso de análisis de datos se usaron los principios de la teoría fundamentada que es un enfoque inductivo en el que la teoría se genera de manera sistemática a partir de los datos recolectados. Para el caso en particular, se desarrolló una teoría a partir de los datos recogidos sobre conflictos, como una situación significativa, en un grupo de estudiantes de 7° grado que necesitaban mejorar sus relaciones sociales en la clase de inglés.

Los datos fueron analizados de acuerdo con las respuestas dadas en el cuestionario, las entrevistas y el diario de campo que mostraban manifestaciones de las causas de conflicto.

### **El salón de clase de inglés: un espacio para la construcción de relaciones de paz**

Desde hace mucho tiempo, el problema de la violencia o agresión en los colegios se ha convertido en un tema complejo que ha llegado a ser preocupación de la sociedad en general. La violencia no es un tema nuevo, entre otras cosas, porque se considera que es un aspecto inherente a la naturaleza humana. El ser humano tiene diferentes maneras de expresar su violencia, ya sea a través de peleas, gritos, uso de palabras insultantes, golpes, etc. que llevan a que la situación que originó la violencia sea considerada más difícil de resolver. (Villegas, 2010)

Este problema se vive en diferentes contextos, ya sea en países de América o Europa e indiscutiblemente, en Colombia. En el caso de este último, se puede evidenciar, a través de las noticias que se transmiten por televisión, radio o prensa que la violencia no solo está presente en los hogares, sino en sitios públicos y lo más preocupante, en las instituciones educativas, en donde se espera que, precisamente la educación que se recibe lleve a los estudiantes a actuar de manera diferente ante los conflictos. Todo lo anterior está en contravía de lo expuesto por Roldán (2016) quien indica que el progreso de una nación se encuentra en proporcionar a sus niños “educación, protección, seguridad material y el hecho de sentirse querido, valorado e integrado a su familia y su sociedad” (p. 46)

De acuerdo con lo expuesto por Bandura (2008) las personas no nacen con repertorios de comportamientos agresivos, sino que estos son aprendidos ya sea por observación o por experiencia. Las manifestaciones de agresión dentro del contexto escolar son frecuentes e impactan negativamente en el desarrollo académico y disciplinar del estudiante y directamente afectan a la comunidad educativa, en donde se tratan problemáticas de acoso, en sus diferentes expresiones. Martínez (2017), en un estudio que realizó sobre la potenciación de la educación para la paz en un curso universitario, explica que si bien es cierto se debe educar para la formación en competencias que ayuden a una persona a incorporarse en el campo laboral, a comunicarse y a resolver conflictos de manera efectiva, es necesario que los estudiantes encuentren en el salón de clase un espacio en el que se sientan cómodos para participar del proceso enseñanza y aprendizaje y en el que se incentive la interacción. Pese a que el anterior estudio se llevó a cabo en una institución universitaria, las características que se esperan de un aula de clase, ya sea en preescolar, primaria o secundaria en un colegio de Colombia, no pueden ser diferentes.

Según Cano y Vargas (2018), Colombia ocupa los primeros lugares en las estadísticas de países con los números más altos de acoso. La anterior situación es ratificada por Chaux (2012), quien señala

que en este país 1 de cada 5 estudiantes es víctima de acoso en todas sus formas y está mucho más evidente en las regiones que presentan conflicto armado.

La agresión en los colegios es un fenómeno que aumenta cada día entre los estudiantes, no solo en el salón de clases, sino también alrededor de este. Esto significa que el papel del docente puede ser afectado por estas situaciones, en su manera de dirigir las clases y en las relaciones que tiene con los estudiantes. De otra parte, afecta el proceso de aprendizaje, en este caso particular, de una lengua extranjera, debido a que los estudiantes hablan entre ellos utilizando palabras rudas, interrumpiendo la clase y las explicaciones del docente y en algunos casos, promoviendo las riñas. Esto se sustenta en una entrevista hecha al coordinador de la institución educativa en la que se realizó el presente estudio y, además, en lo que se denomina el observador del estudiante.

La evidencia que confirma este problema se encuentra registrada, además, en los resultados del Índice Sintético de Calidad y en resultados de la Prueba SABER, en la que se detecta que estudiantes de primaria y secundaria obtuvieron bajos resultados en la competencia en lengua extranjera, deficiencias en el entendimiento del lenguaje y un nivel básico en el aspecto de ambiente escolar.

De acuerdo con el análisis de las entrevistas hechas a los estudiantes y profesores del colegio, se considera que la agresividad y la falta de trabajo en equipo y cooperativo son los problemas principales de la institución educativa. Muchos profesores ven cómo el planeamiento de sus clases se ve afectado por cuanto deben dedicar tiempo de las mismas a resolver problemas ajenos a su asignatura.

Ahora, no solo es necesario poner de manifiesto que los estudiantes también son conscientes de la problemática al indicar que muchos de ellos son influenciados por sus amigos y en otros casos, son usados por otros para crear comportamientos inapropiados en el aula. En algunos casos se percibe que aquellos estudiantes que tienen comportamientos inapropiados son los mismos que en

clases son distraídos, no muestran motivación o interés y afectan a sus compañeros con actitudes de acoso. Lo anterior lleva a minimizar la autoconfianza y retrasa el desarrollo de los planes de clase y produce estrés. Finalmente, afecta a los padres de familia quienes deben asistir con regularidad a la Institución educativa, con el fin de “dar cuenta” del mal comportamiento de sus hijos y hacer compromisos. Estas situaciones generan conflictos intrafamiliares, entre otras razones, porque afecta a los padres en sus labores diarias ya sea en sus trabajos, o en labores de casa. No obstante, es necesario que ellos entiendan la importancia de entender que deben estar involucrados en el proceso educativo de sus hijos, ya que el proyecto de vida debe estar ligado a lo familiar, lo laboral y lo escolar. (Pérez et al., 2011). Este llamado a los padres de familia también es abordado por Fierro (2005) quien manifiesta que se hace con el fin de solicitar su apoyo en el control del mal comportamiento de su hijo, pero a la vez con el objetivo de afianzar el compromiso del estudiante con el cumplimiento de las normas institucionales. (p. 1138)

Es importante destacar que al trabajar en la resolución de conflictos no solo se hace para que el estudiante logre un aprendizaje más eficaz, sino para que se proyecte de la mejor manera en su ambiente familiar y, a futuro, en lo laboral. Martínez (2016) explica claramente que el trabajo que se lleva a cabo sobre resolución de conflictos no solo se debe hacer para mejorar las relaciones grupales en el aula, “...sino con el objetivo de que la atmósfera de paz creada en la clase se traslade a la sociedad de modo que se contribuya a eliminar comportamientos violentos en la vida”. (p. 110)

De acuerdo con lo argumentado por Martínez (2017), el trabajar en temas sociales, globales y culturales permite que los estudiantes comprendan y pongan en práctica principios que fomentan la educación para la paz, como el respeto, la diversidad, la resolución de conflictos, la escucha activa o la cooperación. (p. 89)

Las unidades didácticas que se describen a continuación fueron desarrolladas a través de diferentes actividades como ejercicios

prácticos, solución de problemas, trabajos de análisis, debates, simulaciones, entre otros, las cuales fueron supervisadas por la docente.

**Árbol de Vida:** A través de esta unidad se buscó que los estudiantes hicieran una aproximación, de manera exploratoria, al reconocimiento de ellos y el de sus compañeros, mediante su descripción utilizando un árbol. Se privilegió el desarrollo de un proyecto de vida describiendo sus gustos, deseos y sueños. De igual manera, permitió reconocer que, con el otro, se pueden lograr puntos de integración que llevan a trabajar de manera colaborativa y significativa. Bien lo señala Fragoso (2009) al decir que “La paz no la encontraremos en el olvido de nosotros mismos, sentados inconscientes frente a la televisión, la paz la encontraremos cuando nos redescubramos...” (p. 4).

**Rey de la Ruta:** Esta segunda unidad se aplicó en una fase de familiarización y fortalecimiento de la asignatura de Cátedra de la Paz. Se propuso una actividad basada en el conocimiento de un personaje famoso de la región, por haber ganado varias medallas en el concurso de manejar un tracto camión en reversa. Se tuvo como objetivo el reconocer los valores de dignidad y respeto hacia aquellos que hacen parte del ambiente local. Esta unidad permitió, adicionalmente, trabajar aspectos gramaticales como el pasado simple, relacionado con el vocabulario de transporte y de las tractomulas. En el aspecto cultural, se dio la oportunidad de identificar e identificarse con el festival más popular de esa región.

**El Fútbol, Pasión que Gobierna Nuestro Descanso:** A través de esta unidad se desarrolló una fase de análisis de los comportamientos a favor de la convivencia y de la consolidación del trabajo en equipo, en el que cada estudiante es considerado como un agente de paz. Para esto se desarrollaron varias actividades entre las que se destaca la organización de un partido de fútbol entre compañeros. Cada grupo conformó subgrupos con responsabilidades bien definidas como se describe a continuación:

- Equipo: Escogían el nombre del equipo, los mejores defensores, goleadores y otras las demás posiciones.
- Club Deportivo: Hacían la lista de reglas del juego, el tiempo y definían el premio que ganaría el equipo ganador.
- Club de fans: Organizaban los seguidores del equipo.
- Árbitros: Dirigen el partido.
- Porristas: Cantan de manera entusiasta con el fin de animar al equipo.

En relación con la dinámica, es preciso explicar que el primer equipo en hacer un gol era el ganador y el partido finalizaría. Al final, los jugadores e integrantes del grupo debían expresar sus opiniones sobre el partido y el trabajo hecho previamente y presentarlo a través de un poster, siguiendo el modelo que se presenta a continuación:

**Tabla 16.** Formato para explicar opiniones

IT'S JUST A GAME	
SOME OF THE SOCCER PLAYERS ARE: _____ RUDE AT TIMES _____ VERY POLITE _____ VIOLENT	FANS TEND TO GET: _____ RATHER LOUD _____ LAZY _____ ARROGANT
GENERALLY SPEAKING, MOST REFEREES ARE: _____ NOISY _____ CONSIDERATE	POSITIVE OPINIONS ABOUT THE ACTIVITY
NEGATIVE OPINIONS ABOUT THE ACTIVITY	SUGGESTIONS

Fuente: Las autoras



En esta unidad se aplicó la técnica de roles que según lo definen Prada, Unger y Gómez (2014) “es una puesta en escena en la que uno o más jugadores desempeñan un determinado rol, papel o personalidad”. (p. 111). Según estos autores, en el juego de roles se interpretan papeles que la persona normalmente no ejecuta y quienes intervienen tienen la posibilidad de crear sus propios guiones, hecho que los lleva a tener que proponer, negociar y acordar. Nuevamente, se tiene una tarea común cuya meta se logra con la participación de cada uno de los integrantes del equipo.

**Mi Gente:** En esta unidad se priorizó el trabajo sobre el respeto y la solidaridad, así como el conocimiento de regiones de Colombia, explicadas por estudiantes que son de municipios o ciudades diferentes al lugar en donde se llevó a cabo este estudio. El objetivo fue trabajar sobre las raíces y herencia que llevan al reconocimiento y construcción de identidad. El propósito de esta unidad se fundamenta en lo expresado por Pérez, Amador y Vargas (2011) quienes se refieren al aumento en el número de estudiantes que proceden de otras culturas y que, por lo tanto, tienen normas y patrones de convivencia diferentes. Para el caso específico del lugar de estudio, se encuentran personas no solo de la región, como de Muzo y Otanche sino de otras de Colombia, como de Antioquia, Valle del Cauca, Caquetá e inclusive del exterior, como de Venezuela.

**El Correo de la Convivencia:** La quinta unidad tuvo como meta el reflexionar sobre el vivir en armonía dentro y fuera del salón de clases. Esta unidad se tomó como otro instrumento para mejorar la resolución de conflictos y la reconciliación. A través de historias, cuentos y comics silenciosos los estudiantes analizaron su vivencia de valores como el respeto, la convivencia, la participación y la responsabilidad. Los estudiantes abordaron experiencias sociales de respeto, a través de escritos creativos que fueron exhibidos en el colegio.

Una de las actividades que más tuvo impacto y que se desarrolló dentro de esta unidad estuvo relacionada con el proyecto de *Vivir en Armonía*, que se tomó como base para que los estudiantes

pensaran y preguntaran sobre la diversidad cultural en el salón de clases y la comunidad local y que además fue el pretexto para organizar un día en el colegio con el fin de trabajar en valores.

*Vivir en Armonía* es un proyecto que se ha convertido en uno de los mejores días que se celebra en la institución educativa en donde se desarrolló este estudio y que ha servido, además, para que los docentes reflexionen sobre enseñar y concientizar a los estudiantes acerca de la importancia de vivir en concordia con cada uno de los que conforman la comunidad y dejar las diferencias a un lado.

Este proyecto se enfocó, de igual manera, en fomentar el sentido de pertenencia con el colegio y con la comunidad, así como en incentivar el llegar a conocer diferentes culturas, prácticas y creencias y el reconocer cómo estas deben ser respetadas y valoradas. Es a través del crecimiento y entendimiento de los otros, lo que lleva a cultivar el respeto y la importancia que cada uno merece al estar inmerso en un país multicultural.

Después de las anteriores unidades, se planeó y desarrolló un programa radial en el colegio cuyo objetivo fue identificar conflictos dentro del colegio, hacer preguntas que orientaron a sus resoluciones pacíficas y a socializar posibles soluciones a esas problemáticas. Todo lo anterior con el fin de mejorar la calidad de vida en la Institución, dentro de un diálogo social.

**Semillas de Cambio** fue la sexta unidad que se trabajó y pretendía promover la identificación de la riqueza ambiental y natural. La relación de la riqueza ambiental es clave en la definición de la identidad cultural, por cuanto durante estos espacios los estudiantes desarrollan prácticas y actividades económicas que permiten el establecimiento de grupos o comunidades auto-sostenibles con características únicas que promueven una cultura de protección de los espacios naturales. Según lo manifiesta Fragoso (2009) “La relación que el hombre establece con el mundo se gesta a partir de la valía que éste establece”. (p.9). De ahí la necesidad de trabajar en estrategias que permitan concientizar al estudiante

sobre la importancia de valorar el mundo que los rodea, que en las mismas palabras de Fragoso (2009, p. 9), lo llevan a estimar, a apreciar, en este caso, la naturaleza.

Durante esta unidad los estudiantes desarrollaron diferentes actividades como el análisis de problemas y sus posibles soluciones; elaboraron posters sobre las diferentes clases de semillas y finalmente, crearon eco slogans.

**Influenciador de Valores:** Se diseñó con el fin de generar en los estudiantes una conciencia colectiva sobre convivencia, paz, participación, responsabilidad democrática, pluralidad e identidad. Aquí los estudiantes tuvieron la oportunidad de conocer y usar herramientas que contribuyen a la apropiación y asimilación adecuada de valores y a partir de ello, crearon un corto material audiovisual.

El análisis de los datos recogidos, llevó a generar las siguientes categorías:

**La convivencia es responsabilidad de todos:** Los estudiantes consideraron que la convivencia es crucial en el momento de aprender cualquier tema. Mantener buenas relaciones con el otro va más allá de detectar compañeros problemáticos durante los ejercicios o las explicaciones de las clases. Es importante incluir los valores para crear un salón y ambiente pacífico para entender y desarrollar las actividades fácilmente. Los profesores también influyen con su discurso en el desarrollo de la clase. Por esa razón, los estudiantes aprecian los esfuerzos hechos por el docente que demuestra en su clase respeto y diálogo para establecer buenas relaciones y apoyar el aprendizaje. Algunos estudiantes manifestaron:

***“Each one of us must be calm when other classmates have different ideas and do not disturb during the classes arguing and telling rude words” Sergio***  
(Entrevista)

***"If the teacher is a good person and understand us as we are, we act more efficiently inside the classroom"***

*Camila (Entrevista)*

***"With those activities we could have a great time and did not insult with gestures or words for silly things to other friends or the teacher"*** Diego (Entrevista)

Se pudo detectar que muchos de los estudiantes manifestaron y consideraron como algo normal el tener un ambiente hostil en el salón de clase, porque habían vivido esa clase de situaciones en años anteriores o en su casa. Aunque algunas actitudes han sido aprendidas en el colegio, hay una conexión entre las experiencias en la casa y el comportamiento en el colegio para mantener vivos esos eventos violentos dentro o fuera del salón. Se puede evidenciar que varios docentes y estudiantes no son conscientes de los conflictos que tienen o han tenido y por esa razón no reaccionan con estrategias de resolución de conflictos. Los estudiantes manifiestan que no tienen ninguna clase de participación en la mediación o creación de planes positivos para mejorar la convivencia, tal y como se muestra en el siguiente apartado:

***"When we want to say something about someone in the classroom to solve the conflicts some teachers ignore us , because there are a lot of policies in terms of discipline in the manual de convivencia"*** Marcela (Entrevista)

De acuerdo con una de las conclusiones a las que llegaron Pineda-Alfonso y García-Pérez (2016), luego de un estudio realizado sobre las relaciones complejas que se crean entre profesor y estudiantes en una clase de sociales, los factores de convivencia y de relaciones dentro del aula de clase no se pueden separar de las estrategias metodológicas y de la concepción del conocimiento escolar que poseen el profesor y sus alumnos. (p.1086). Es decir, un docente no puede obviar factores de disciplina que estén afectando el aula, por cuanto el ambiente hace parte de la clase misma y de su manejo, dependerá el éxito de la misma y el

alcance de los objetivos propuestos. Pese a lo anterior, uno de los estudiantes que participó en la muestra indicó:

***“Some teachers are not in contact with us, and they do not solve the problems inside the classroom because they are explaining the topics all the time and they do not have time to help us”*** Brayán (Entrevista)

**Apertura:** En esta categoría se quiere mostrar cómo algunos estudiantes mostraron confianza en las acciones positivas para mejorar el ambiente del aula porque pueden practicar mejores hábitos para convivir juntos, para valorar y para comunicarse. De otro lado, muchos estudiantes sienten que es posible cambiar las relaciones de agresividad por actos de generosidad y tolerancia con sus compañeros, la comunidad académica y su familia. Las estrategias de cooperación son útiles y significativas cuando el grupo de aprendices muestra empatía y son capaces de manejar los conflictos en el nivel interpersonal. A continuación, se presentan extractos que soportan esta categoría:

***“Thanks to the English teacher I could communicate my feelings and ideas without screaming because she is very receptive, now I will do that in the other classes”*** Sofía (Entrevista)

Si se toma como base este último ejemplo se pueden evidenciar los pasos o etapas que, según Fragoso (2009), un ser humano pasa en el momento de valorar. Para este autor, el valorar supone una toma de decisiones, la estimación y la actuación. En el caso particular de Sofía, ella decide comunicar sus sentimientos con su profesora, sin gritos y a la vez tomar la misma actitud en otras clases. Sofía prefiere tomar el camino que la hizo sentir bien, cambiando la actitud de gritar.

De otra parte, el estilo de desempeño del docente debe caracterizarse por ser un modelo de comportamiento, respetando, evitando menospreciar, insultar o atribuir erróneamente; siendo un ejemplo de control emocional, sobre todo en los momentos más críticos,

manteniendo una actitud equilibrada ante las adversidades, sin acentuarlas demasiado ni en un caso ni en otro; mostrando mucho interés por su trabajo, siendo generoso en su esfuerzo y dedicación y disfrutando con lo que hace; apoyando y ayudando para que progresen, con una actitud constructiva y positiva; exigiendo esfuerzo y rendimiento y ajustando expectativas; enseñando a respetar a sus compañeros; acentuando la importancia de la cooperación y la comunicación, y concretando las responsabilidades individuales de cada uno en beneficio del grupo. Eraña de Castro (2009). Lo antes expuesto se puede ver reflejado en lo expresado por William.

***“If the teachers take into account our good results and they do not a lot of bad observations of our attitude, we can participate and learn more things about the subject”***

*Willian (Entrevista)*

Pérez et al. (2011) y Martínez (2017) señalan que, a través del trabajo cooperativo, se pretende no solo un avance individual, sino del todo el grupo y el aprendizaje se logra de manera mutua, aprendiendo el uno del otro. De igual manera, Martínez (2016) indica que el aprendizaje colaborativo lleva a que los estudiantes trabajen por un objetivo en común y el hecho de trabajar con otras personas favorece la adquisición de competencias emocionales y sociales, como la resolución de conflictos o el liderazgo. (p. 106). Esta misma autora explica que el trabajo de manera cooperativa permite al estudiante manejar sus propias emociones al tener que decidir, negociar, resolver conflictos en el grupo, tal y como se refleja en seguida:

***“When my partners of the group helped me to finish the activity proposed by the teacher, I could feel important in the group, that is why we win, all of us brought to be in first place”***

*Jessica (Entrevista)*

El diálogo y la sensibilidad como factores que fortalecen la convivencia: En esta tercera categoría se explican situaciones en las que

los estudiantes compartieron sus ideas y a la vez mostraron una actitud nueva y diferente. Las situaciones sociales que se crearon para argumentar sus preferencias tuvieron un significado vital. Las reflexiones sobre sus propias experiencias permitieron producir un discurso eficiente porque utilizaron un lenguaje sensible, de tal manera que contaron cosas personales de una manera confidencial no solo a sus compañeros, sino también a su profesora de inglés. El diálogo propuso alternativas para conocer no solo estudiantes, sino seres humanos.

A través de estas prácticas, el docente no tuvo que mantener el control de la disciplina por cuanto los estudiantes estaban desarrollando una interacción verbal adecuada, en términos de construir una comunicación directa. Los estudiantes estuvieron involucrados en el proceso, y no tuvieron la oportunidad de pelear para tomar el control de la conversación, para mostrar el poder o para crear acciones violentas. El orden y la disciplina fueron los factores principales para estar en un ambiente calmado. De igual manera, la actitud de cada uno de los estudiantes, la cooperación y la comunicación proporcionaron soporte para mantener un salón pacífico.

Por otra parte, los estudiantes son como libros abiertos dispuestos a recibir prácticas exitosas para reducir los castigos y para atender normas claras y reglas de convivencia. A continuación, se presentan algunos ejemplos de las respuestas dadas por los estudiantes y que sustentan lo antes señalado:

***"I felt free to tell other people our anecdotes or hard experiences of our life to the teacher and my classmates"***

*Juan Camilo (Entrevista)*

***"I could talk about me in English, my feelings and my relation with my group and my teacher is better, now I do not feel scared to say what I need or want..."*** Fernanda

*(Entrevista)*

La promoción de una nueva cultura de convivencia en los estudiantes de grado 7°, a través de la sensibilidad, de la participación en los debates y de la comunicación interpersonal, dieron origen a diferentes comportamientos basados en los compromisos de dar y recibir en un espacio de enseñanza y aprendizaje tranquilos.

***“There are not more critics, all students have learnt to listen to others” Johana (Entrevista)***

En esta reflexión que hace la estudiante, se puede interpretar la segunda crítica que hace Schiefelbein (2003) al hacer un análisis sobre la manera como la educación frontal o tradicional (en la que predomina el discurso del profesor) restringe el fomento de la tolerancia. Esta autora indica que una segunda crítica a ese sistema tradicional está en el no permitir el trabajo en grupo y hace referencia a las diversas ventajas que este tiene, como el que permite intercambios de experiencias y los estudiantes aprenden a respetar al otro en la medida en que se escucha. Ahora bien, precisamente a través de las actividades que se implementaron en las unidades y que promovían el trabajo grupal, se ve que si antes ese trabajo se centraba en criticar a los demás (según lo expresa Johana), esa actitud ya no se encuentra porque han aprendido a escuchar al otro.

***“I feel comfortable during the classes, I want to be with my friends the next year” Miguel (Entrevista)***

Según el concepto de Ropers (s.f.) en Prada et al. (2014) “La esencia de un diálogo exitoso es que sea una interacción cara a cara entre participantes, que a su vez cuentan con diferentes experiencias, convicciones y opiniones. En esta interacción se respetan entre sí como seres humanos y están dispuestos(as) y preparados(as) para escucharse lo suficientemente profundo para inspirar cambios de actitud o aprendizajes que contribuyan a la construcción de consensos.” (p. 19). Precisamente, a través de las actividades que los estudiantes desarrollaron, se logra evidenciar que el diálogo fue exitoso y se evidencia en el fragmento anterior que reiteran la relevancia de escuchar al otro y el querer compartir

más con sus amigos, de quienes tuvieron la oportunidad de ser escuchados y escuchar.

A continuación se presenta la última categoría que surgió del análisis de la información recolectada.

Aprendo a valorarme como persona y a convivir: La autoestima, el asertividad y la solidaridad son valores que necesitan ser reforzados paso a paso. Con las actividades implementadas los estudiantes fueron educados en empatía y respeto dentro del salón de clases, pero se hace necesario que el ambiente escolar sea adecuado para direccionar la tolerancia y crear una atmósfera de familiaridad. Es decir, se requiere que los estudiantes sean conscientes de la existencia de valores como el respeto y la tolerancia que, de acuerdo con la explicación proporcionada por Frago (2009) se presentan con referentes o pautas para orientar su comportamiento hacia la transformación de esa pequeña sociedad en la que interactúan y que adicionalmente, llevarán a la realización de la persona. (p.8)

Las virtudes personales de cada estudiante deben ser incluidas en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera. De esa manera, la dignidad, el respeto por los valores, la compasión y el compromiso hacia los derechos humanos deben influenciar las clases y la decisión de crear un mejor ser humano como individuo autónomo y responsable que pueden tomar decisiones por sí mismos. En el siguiente fragmento, Yasmín manifiesta cómo a través de actividades, como los juegos, se tiene la oportunidad de conocer y entender al otro, que no solo es aquel con quien comparte un salón de clases, sino además que trasciende a su entorno familiar.

***“It is easier to share games and ideas with my classmates, thus I can understand the attitudes of my friends, my teachers, and my family” Yasmín (Entrevista)***

El desarrollo del sentido de ciudadanía en los estudiantes exige que las actividades en el aula les permitan intercambiar ideas

entre ellos, expresar sus opiniones y desarrollar estrategias de aprendizaje y habilidades de comunicación para una negociación exitosa. Por lo tanto, un elemento crítico de las relaciones sociales que crearán patrones interactivos de comunicación en el aula es el trabajo en grupos pequeños o en parejas en donde la característica que mejor define en términos de participación es que el aprendiz sea el hablante primario. (Van Lier 1988, 173).

El trabajo en grupo da oportunidades para que los estudiantes se involucren en una comunicación cooperativa y ayude a crear una atmósfera libre de estrés y motivante. Estas actividades tienen la ventaja de comprometer a los estudiantes en comunicaciones interactivas y en la negociación de significados que desarrolla habilidades participativas asociadas a los valores de la tolerancia y el respeto mutuo. Felipe, en el siguiente ejemplo, hace una autoevaluación de su producción oral en inglés y asume que para poder completar sus ideas usa el español. Lo anterior se puede dar si el contexto en el que participa está libre de estrés.

***"I can say many things about my feelings in English, but I need to practice the oral presentation because I forgot much information, for that reason I used Spanish to complete my sentences..." (Felipe) (Entrevista)***

## Conclusiones

Las situaciones conflictivas han sido y serán un tema complejo de analizar y pese a que cada día se emite material relacionado con este tópico y especialmente, sobre la manera de hacerles frente en las aulas de clase, es relevante socializar las experiencias que desde diferentes contextos se tienen. Lo anterior ha de permitir a los docentes y a quienes están interesados en el tema, construir un bagaje teórico y experiencial que sin duda podrá tomarse como base para nuevas experiencias y estudios.

Colombia ha sido un país que desde hace muchos años ha sufrido conflictos de diversa índole, y no pueden dejarse de lado al analizar las causas que los mismos han tenido en las familias y en las

instituciones educativas, lugares a donde llegan estudiantes que no solo han sido víctimas del conflicto armado, sino de desplazamiento forzado y de una necesidad de buscar una mejor calidad de vida.

En el caso concreto de este estudio, que se realizó en una institución educativa ubicada en un municipio del departamento de Boyacá, se encontró en la población estudiantil, que no es ajena a la problemática planteada en el párrafo anterior. Al ser un municipio minero, se cuenta con un amplio número de población que proviene de otros lugares del mismo departamento y de otras regiones de Colombia, así como del vecino país de Venezuela.

Como seguramente se tiene en otras instituciones educativas de Colombia, un porcentaje considerable de estudiantes de la institución educativa mostraron niveles altos de agresividad, como herramienta ante los conflictos que se les presentaban. Hecho que además influyó en el bajo rendimiento académico, en áreas como la de inglés.

En la actualidad es necesario que el docente, sin importar el área de desempeño, sea consciente que su labor va más allá de la simple transmisión de conocimientos y se involucre en el planteamiento de estrategias que ayuden a resolver las situaciones de conflicto que se presentan en el aula, pero además para sugerir actividades que promuevan la disminución de estos.

Pérez Boldó (2017) reitera que varios estudios, como los adelantados por Johnson et al., 1981; Nijhof y Kommers, 1985; Sharan, 1980; Slavin, 1983; Webb, 1985, dan muestra de las ventajas que trae el aprendizaje cooperativo como lo son el buen desempeño académico de los estudiantes y la calidad de las relaciones que se establecen entre los miembros de la clase. (p. 101). A partir de esta idea, se puede considerar viable el poder lograr aulas en las que los estudiantes realmente aprendan y el docente cumpla con los objetivos curriculares que le son exigidos, pero, a la vez, que ese proceso se desarrolle dentro de un ambiente comfortable

y de sana convivencia, y que no las situaciones de conflicto no se generan.

Con base en lo antes señalado y dada la problemática que se presentaba en la institución educativa del departamento de Boyacá, se planteó el diseño de 7 unidades curriculares, en el área de inglés, orientadas no solo al logro de objetivos lingüísticos, sino a la promoción de un ambiente tranquilo que propenda en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Estas unidades estuvieron basadas en la teoría de contenidos por temas, según los intereses y el contexto inmediato de los estudiantes, muestra del estudio.

En ese sentido, se planteó el trabajo de unidades que abarcaron desde actividades en torno al propio conocimiento del estudiante (Árbol de Vida) hasta el de otros (Rey de la Ruta, Mi Gente), pasando por valorar otras dimensiones y roles (Semillas de cambio y Fútbol: pasión que gobierna nuestros descansos)

La implementación de las unidades y la recolección de otros datos, a través de encuestas y diálogos llevó al planteamiento de cuatro categorías, a saber: *La convivencia es responsabilidad de todos; Apertura; El diálogo y la sensibilidad como factores que fortalecen la convivencia, y Aprendiendo a valorarme como persona y a convivir:*

En la primera categoría se evidencian las razones por las que las situaciones conflictivas no solo pueden endilgarse a los estudiantes, y por lo tanto, es deber de toda la comunidad trabajar para conocer los conflictos y especialmente, para saber enfrentarlos, minimizarlos y prevenirlos.

En segundo lugar, se encontró que los estudiantes les interesan estar abiertos a nuevas ideas y aceptan el trabajar en valores como la tolerancia. El cambio de actitud para lograr un ambiente sin conflictos es deber de todos los protagonistas en el aula, es así como tanto docentes y estudiantes deben estar dispuestos a analizar sus comportamientos, a valorar y a ver en el trabajo en grupo la oportunidad para alcanzar metas colectivas.

El diálogo más que la sanción se presentó como una tercera categoría, dentro del análisis de la información recogida. Aquí, el valor de la sensibilidad ante lo expresado por los compañeros llevó a valorar, no al estudiante, sino al ser humano que es. Nuevamente, se resalta la importancia de generar actividades grupales, más que aquellas en las que el docente tiene el poder. Se encuentra que el trabajo colectivo permite la interacción, el intercambio de ideas y fomenta el diálogo, en el que se habla, pero en el que también se escucha y se respeta al otro en su esencia como ser humano.

Finalmente, en la categoría denominada “*Aprendiendo a valorarme como persona y a convivir*”, da muestra de la necesidad de generar en el estudiante el valor de la autoestima y de incluir en los trabajos colectivos actividades que lleven a fomentar la tolerancia y el compromiso. Y desde las Tecnologías de la Información y la comunicación, se observó que el software educativo es un apoyo para los profesores y los niños, para que puedan interactuar con el software y se pueda seguir contribuyendo con estas herramientas para educar en la paz, permitiendo el desarrollo de competencias en el procesamiento y manejo de la información.

## Referencias

- Bandura, A. (2008). El aprendizaje social. Recuperado de: <http://www.conflictoescolar.es/2008/02/teoria-del-aprendizaje-social/>.
- Camacaro de Suárez, Z. La interacción verbal alumno-docente en el aula de clase (Un estudio de Caso). Laurus [en línea] 2008,14 (Enero-Abril): [Fecha de consulta: 25 de mayo de 2019] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111491009>> ISSN 1315-883X
- Cano-Echeverri, M. & Vargas-González, J. (2018). Actores del acoso escolar. Revista Médica de Risaralda, 24(1), 61-63. Retrieved April 26, 2019, from [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0122-06672018000100011&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-06672018000100011&lng=en&tlng=es).
- Castellanos, J., Sánchez, Y. y Galán, C. (2016) Resolución de Conflictos dentro y fuera del Aula: Estrategias Pedagógicas

- para fortalecer un Currículo de paz. Alcaldía Mayor de Bogotá. IDEP, Bogotá, D.C.
- Chaux, E. (2012). Educación, convivencia y agresión escolar. Bogotá: Ediciones Uniandes. Taurus, Santillana.
- Davies, S. (2003). Content Based Instruction in EFL Context. The Internet TESL Journal, 2003 - iteslj.org
- Díaz, J. (2018). Análisis de los resultados del Índice Sintético de la Calidad Educativa (isce) 2017 de las Secretarías de Educación certificadas de Colombia. Revista Educación y Desarrollo Social / 12, n.º 1 / ISSN 2011-5318 / e-ISSN: 2462-8654 / pp. 30-36 / 2018.
- Dueñas, V. (2003). El aprendizaje basado en problemas como enfoque pedagógico en la educación en salud. Universidad del Valle, Cali. (En línea). Disponible en: <http://64.233.187.104/search?q=cache: CiJ6mcqmW1gJ:colombiamedica.univalle.edu.co/VOL32NO4/aprendizaje.pdf>.
- Eraña de Castro, I. (2009). La importancia de una buena comunicación en el aula: solución de conflictos. VI Jornadas Internacionales de Innovación Universitaria, Villaviciosa de Odón. <http://hdl.handle.net/11268/2732>.
- Fernández, M. (2012). Resolución de Conflictos en un aula de inglés de primero de bachillerato. Propuesta de actividades. Universidad Internacional de la Rioja. Trabajo de Fin de Máster.
- Fernández-Herrería, Alfonso; López-López, María del Carmen Educar para la paz. Necesidad de un cambio epistemológico Convergencia. Revista de Ciencias Sociales, vol. 21, núm. 64, enero-abril, 2014, pp. 117-142 Universidad Autónoma del Estado de México Toluca, México.
- Fierro, M. (2005). El problema de la indisciplina desde la perspectiva de la gestión directiva en escuelas públicas del nivel básico. Revista Mexicana de Investigación Educativa [en línea] 2005, 10 (Octubre-Diciembre): [Fecha de consulta: 28 de mayo de 2019] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14002710> ISSN 1405-6666.
- Fragoso, E. (2009). El valor de la Paz, un Destino que Alcanzar. Vol. 4, N.º.8, 2009. ISSN-e 1870-6703.

- Pan American Health Organization. (2020). Informe sobre la situación regional 2020: Prevenir y responder a la violencia contra las niñas y los niños en las Américas. Número de documento OPS/NMH/NV/20-0036.
- Informe sobre la situación regional 2020: Prevenir y responder a la violencia contra las niñas y los niños en las Américas. Tomado de Martínez Lirola, M. (2016). Hacia una resolución efectiva de conflictos en las aulas universitarias: Ejemplos a través del debate cooperativo. *Zona prox.* [online]. 2016,n.24 [cited 2019-05-25], pp.103-114. Available from: <[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2145-94442016000100008&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-94442016000100008&lng=en&nrm=iso)>. ISSN 2145-9444. <http://dx.doi.org/10.14482/zp.24.8723>.
- Martínez Lirola, M. (2017). Potenciando el enfoque de la educación para la paz en la enseñanza universitaria española: una propuesta de actividades en asignaturas de lengua inglesa. *Íkala. Revista de Lenguaje y Cultura.* 22. 87-100. 10.17533/udea.ikala.v22n01a06.
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). Ley General de Educación. Disponible en: [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf).
- Ministerio de Educación Nacional. MEN. (2013). Documento Guía-Evaluación de competencias. Docente Orientador. Recuperado de: [http://www.mineduacion.gov.co/proyectos/1737/articles-328355\\_archivo\\_pdf\\_20\\_Docente\\_Orientador.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/proyectos/1737/articles-328355_archivo_pdf_20_Docente_Orientador.pdf).
- Núñez, Iván. (1999). Fundamentos y perspectivas de la reforma educacional. Mineduc, pp. 29.
- Pérez Boldó, A. (2017). Transformar los conflictos: una apuesta. *Tarbiya, revista de Investigación e Innovación Educativa*, [S.l.], n. 25, ene. 2017. ISSN 1132- 6239. Disponible en: <<https://revistas.uam.es/tarbiya/article/view/7128>>. Fecha de acceso: 27 may. 2019.
- Pérez-Archundia, E. Gutiérrez-Méndez, D. (2016). El Conflicto en las Instituciones Escolares. *Ra Ximhai* [en línea] 2016, 12 (Enero-Junio): [Fecha de consulta: 27 de mayo de 2019] Disponible

- en: <http://www.redalyc.org.articulo.oa?id=4614811010> ISSN 1665-0441.
- Pérez de Guzmán, V. Amador, L. y Vargas, M. (2011). Resolución de conflictos en las aulas: un análisis desde la Investigación-Acción. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria* [en línea] 2011, (Sin mes): [Fecha de consulta: 25 de mayo de 2019] Disponible en: <http://www.redalyc.org.articulo.oa?id=135022618008> ISSN 1139-1723
- Pineda-Alfonso, J. y García-Pérez, F. (2016). Conflicto y Convivencia. Profesores y alumnos en el proceso de enseñanza en un aula de secundaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa* [en línea] 2016, 21 (Octubre-Diciembre): [Fecha de consulta: 27 de mayo de 2019] Disponible en: <http://www.redalyc.org.articulo.oa?id=14047430004> ISSN 1405-6666.
- Prada, M., Unger, B., y Gómez, A. (2014). Transformación de conflictos mediante el diálogo. *Herramientas para practicantes*. Cercapaz: Sandra Botero (revisión editorial). Bogotá.
- Roldán, A. (2016). Obstáculos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en dos grupos de población Bogotana. Tesis Universidad Distrital Francisco de Paula Santander.
- Schiefelbein, E. (2003). Tolerancia en la sala de clases: a propósito de la intolerancia del venezolano en tiempos de crisis. *Educere* [en línea] 2003, 7 (julio- septiembre): [Fecha de consulta: 28 de mayo de 2019] Disponible en: <http://www.redalyc.org.articulo.oa?id=35602214> ISSN 1316-4910.
- Solberg, M. E., & Olweus, D. (2003). Prevalence estimation of school bullying with the Olweus Bully/Victim Questionnaire. *Aggressive Behavior*, 29(3), 239-268. <http://dx.doi.org/10.1002/ab.10047>.
- Villegas, M. (2010). La construcción del estado local en Colombia. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/anpol/v31n92/0121-4705-anpol-31-92-00069.pdf>



Este libro se imprimió en el  
mes de mayo de 2022, en  
Búhos Editores Ltda., con una  
edición de 200 ejemplares.

Tunja - Boyacá - Colombia