

ANDRÉS ARGÜELLO PARRA
(Compilador)

MIGRACIÓN Y PEDAGOGÍA

Historias docentes y reflexiones educativas



Colección
Educadores Latinoamericanos

COLECCIÓN
INVESTIGACIÓN

X

MIGRACIÓN Y PEDAGOGÍA
Historias docentes y reflexiones educativas

MIGRACIÓN Y PEDAGOGÍA

Historias docentes y reflexiones educativas

Andrés Argüello Parra
(Compilador)



Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia
Doctorado en Ciencias de la Educación UPTC-RUDECOLOMBIA
Grupo de investigación Historia y Prospectiva de la Universidad
Latinoamericana (HISULA)
Colección Educadores Latinoamericanos (Tomo X)
2020

Migración y Pedagogía. Historias docentes y reflexiones educativas /
Argüello Parra, Andrés. Tunja: Editorial UPTC, 2020. 226 p.

ISBN 978-958-660-378-2

1. Pedagogía; 2. Migración; 3. Historias docentes; 4. Reflexiones educativas.

(Dewey 379/21)



Primera Edición, 2020

200 ejemplares (impresos)

Migración y Pedagogía. Historias docentes y reflexiones educativas

ISBN 978-958-660-378-2 Tomo X

ISBN Colección Educadores Latinoamericanos, 978-958660140-8

Colección Libros de Investigación No. 148

UPTC

- © Andrés Argüello Parra, 2020
- © William Mejía Ochoa, 2020
- © Adriana Dias de Oliveira, 2020
- © José Pascual Mora García, 2020
- © Jorge Enrique Duarte Acero, 2020
- © José Enrique Cortez Sic, 2020
- © Haydee Lucrecia Crispín López, 2020
- © Alba Luz Reinoso Cano, 2020
- © Narvelis Rondón Araújo, 2020
- © Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, 2020
- © Red de Universidades Estatales de Colombia RUDECOLOMBIA, 2020
- © Grupo de Investigación "Historia y Prospectiva de la Universidad latinoamericana" HISULA, 2020

Rector, UPTC

Oscar Hernán Ramírez

Comité Editorial

Manuel Humberto Restrepo Domínguez, Ph.D.
Enrique Vera López, Ph.D.
Yolima Bolívar Suárez, Mg.
Sandra Gabriela Numpaque Piracoca, Mg.
Olga Yaneth Acuña Rodríguez, Ph.D.
María Eugenia Morales Puentes, Ph.D.
Zaida Zarely Ojeda Pérez, Ph.D.
Carlos Mauricio Moreno Téllez, Ph.D.

Editora en Jefe

Lida Esperanza Riscanevo Espitia, Ph.D.

Coordinadora Editorial

Andrea María Numpaque Acosta, Mg.

Corrección de Estilo

Alejandra Karina Flórez Bayona, Mg.

Revisión Editorial

Doctorado en Ciencias de la Educación UPTC-RUDECOLOMBIA
Diego Eduardo Naranjo Patiño, Mg.

Diseño de portada

Antonio David Ramírez Galeano

Diagramación

Baudilio Galindo Avila

Editorial UPTC

Edificio Administrativo – Piso 4
Avenida Central del Norte 39-115
comite.editorial@uptc.edu.co
www.uptc.edu.co
Tunja - Boyacá - Colombia

Impresión

SB Digital - Publicidad
Calle 17 No. 13-52 Tuja.
Tel. 7449246

Libro resultado del Proyecto de Investigación "Historia de vida de educadores/as migrantes en Colombia, Guatemala y España. Siglo XX-XXI, SGI: 2391" desarrollado por el Grupo de Investigación Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana - HISULA adscrito a la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Se permite la reproducción parcial o total, con la autorización expresa de los titulares del derecho de autor. Este libro es registrado en Depósito Legal, según lo establecido en la Ley 44 de 1993, el Decreto 460 de 16 de marzo de 1995, el Decreto 2150 de 1995 y el Decreto 358 de 2000.

Libro resultado de investigación.

Argüello Parra, Andrés (Comp.). *Migración y Pedagogía. Historias docentes y reflexiones educativas*. Colección Educadores Latinoamericanos, Tomo X. Tunja: Editorial UPTC, 2020.

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	7
REFLEXIONES EDUCATIVAS	
<i>Inventario de temas sobre migración y educación, con perspectivas de origen y destino</i> William Mejía Ochoa	15
<i>Pedagogías contemporáneas: migraciones y otras dinámicas sociohistóricas del tercer milenio.</i> Andrés Argüello Parra	49
<i>Retratos da realidade escolar frente aos alunos estrangeiros: um estudo de caso sobre a complexa discussão do respeito à alteridade</i> Adriana Dias de Oliveira	81
<i>Para una pedagogía de las migraciones en Colombia y América Latina.</i> José Pascual Mora García	115
HISTORIAS DOCENTES	
<i>Aportes de maestros migrantes colombianos al proyecto educativo universitario: Centroamérica y México</i> Jorge Enrique Duarte Acero	145
<i>Historia de la maestra migrante Maya-ixil, Juana Terraza Raymundo.</i> José Enrique Cortez Sic, Haydee Lucrecia Crispín López, Alba Luz Reinoso Cano	185
<i>Relato autobiográfico de una docente venezolana migrante en Colombia.</i> Narvelis Rondón Araujo	203

PRESENTACIÓN

*Discriminados por deficientes, pobres, negros,
mujeres, indios, homosexuales, trabajadores, árabes, africanos, etc.
Tenemos que luchar contra la discriminación.
La discriminación nos ofende porque hiere la sustantividad de nuestro ser.*

Paulo Freire

Las permanentes transformaciones del actual milenio han evidenciado que uno de los fenómenos globales de mayor consideración es la movilidad humana, presente desde el inicio mismo de la historia de las sociedades, pero fortalecida exponencialmente en el transcurrir de las últimas décadas. Mientras factores multicausales alientan la salida de poblaciones enteras de sus comunidades de origen, los países de destino afrontan los desafíos adjuntos a la presencia masiva y reiterada de extranjeros en sus territorios. Por eso, la migración se presenta hoy más que nunca como un fenómeno multimodal, complejo y sistémico que requiere la atención de los distintos sectores sociales, políticos y culturales.

Si bien Colombia ha sido principalmente un país expulsor de migrantes, debido al recrudecimiento persistente del conflicto armado interno y otros factores, las recientes oleadas migratorias venezolanas están exigiendo de manera sistemática no solo la profundización en el debido campo de estudio, sino los alcances de las decisiones gubernamentales y la respuesta humanitaria ante estos grupos poblacionales. La comodidad de una nación que añora arraigar el “proyecto del mundo único” se fragmenta inevitablemente ante la escena inédita de cientos de caminantes por las carreteras del país, de nuevas hordas de desposeídos en las ciudades con sus cuadros de una agónica humanidad, sintonizados con los silencios hundidos en el Mediterráneo o en el azaroso tránsito de millares entre Centroamérica y Estados Unidos.

La migración no es solo un tema necesario, sino imprescindible para la comprensión del mundo en que vivimos. En ese esfuerzo de intentar entender mejor la sociedad global, es que comienza a tejerse su relación

con el campo de la pedagogía. En efecto, la educación abierta a los debates de actualidad encuentra aquí un motivo de resignificación constante, pues la migración entendida desde el horizonte de los estudios sociales destaca el papel del docente como constructo y agente cultural. Interesa, entonces, conocer cómo se han desarrollado algunas de esas historias de maestro/as migrantes y cómo dichas movilidades aportan nuevas reflexiones y sugieren nuevas prácticas al quehacer pedagógico.

Ante la preocupación que plantean estas reflexiones en la academia actual, surge el proyecto “Historias de vida de educadore/as migrantes en Colombia, Guatemala y España, siglo xx-xxi”, adscrito a la Dirección de Investigaciones (DIN) de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), con el código SIG: 2391, perteneciente al Grupo de Investigación Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana (Hisula).

El presente libro, resultado de esta investigación, está organizado en dos grandes partes. La primera de ellas, “Reflexiones educativas”, está compuesta por cuatro capítulos que tratan, desde distintas miradas, las articulaciones derivadas de la migración en la pedagogía.

En primer lugar, William Mejía Ochoa desarrolla una visión que conjuga los datos estadísticos con los requerimientos sociales del vínculo migración-pedagogía. Según el autor, esta relación es sustantiva, debido a que los movimientos humanos comprometen, de distintas formas, niños y jóvenes con requerimientos educativos. Lo anterior da cuenta de las múltiples maneras en que la movilidad y la educación se afectan mutuamente, con miras a la superación de las dificultades que dicha relación acarrea para la formación escolar, a todos los niveles, y el aprovechamiento de las oportunidades asociadas. A partir de una metodología de tipo bibliométrico y con un enfoque técnico de los factores intervinientes en la migración, el alcance de la reflexión se limita al inventario, la organización y una breve descripción de temas que pueden ser útiles para la actividad académica y la fundamentación social del tema migratorio. El objetivo principal es motivar la generación de aquellas acciones que la problemática demande, así como el análisis y las propuestas por parte de la academia y los sectores de la sociedad civil comprometidos con los asuntos tratados, desde la misma población involucrada.

Este planteamiento resulta de especial interés, pues, según lo planteado por el profesor Mejía en la conclusión del capítulo, los principios de la política deberían ser: el reconocimiento de las diferencias y necesidades, su respeto y el aprovechamiento de su potencialidad en los procesos educativos; la

contribución a la integración institucional y social de la población asociada a la migración que lo requiera; la educación en la diferencia y la prevención y control de expresiones de discriminación y xenofobia.

El segundo capítulo, “Pedagogías contemporáneas: migraciones y otras dinámicas sociohistóricas del tercer milenio”, de Andrés Argüello Parra, se plantea como sistematización de una experiencia docente en el desarrollo de un seminario posgradual, que descubre en los grandes problemas sociales de la actualidad los insumos reflexivos de la praxis pedagógica. Para comprender las pedagogías contemporáneas, esta perspectiva requiere de un fundamento decolonial y “rizomático” de las dimensiones de la educación, en el que se explicita el carácter de interseccionalidad de los diversos fenómenos posibilitantes del ser/quehacer pedagógico, uno de los cuales es la migración, junto a los niveles de preservación cultural, el desarrollo del pensamiento científico, la economía, la neindustrialización y la tecnología y las corresponsabilidades planetarias y los sistemas escolares. De esta forma, se insinúan los desafíos de la realidad escolar no solo en la construcción de un conocimiento educativo pertinente, sino en la formación de valores éticos, estéticos y políticos que asuman las implicaciones de las movilidades humanas que caracterizan a la sociedad global.

El aporte de la investigadora Adriana Dias de Oliveira, con el tercer capítulo titulado “Retratos da realidade escolar frente aos alunos estrangeiros: um estudo de caso sobre a complexa discussão do respeito à alteridade”, presenta los resultados de una investigación cualitativa realizada con alumnos de una escuela pública en Brasil, con el fin de comprender la representación social sobre el respeto en las relaciones educativas. Para eso, discute los principales desafíos que la institución escolar encuentra en la contemporaneidad, entre ellos, la presencia de estudiantes provenientes de distintos flujos migratorios. Destacan las referencias teóricas, principalmente, desde Hannah Arendt y también desde otras perspectivas, para favorecer una mirada interdisciplinaria sobre el fenómeno de la migración en la escuela basado en la relacionalidad, en el hecho mismo que supone el encuentro con el otro-extranjero como otro-diverso y, comúnmente, como otro-vulnerable. La investigación demuestra que, aunque los profesores se relacionan de diversas formas con la diversidad migratoria en la escuela, solo el respeto mutuo en las relaciones educativas es capaz de asegurar un modelo intercultural de educación basado en la alteridad y en el fortalecimiento de las sociedades democráticas.

Cierra esta primera parte el capítulo de José Pascual Mora García, quien presenta algunos lineamientos para comprender la migración como

fenómeno social integrado a los problemas de los grupos vulnerables. Con este fin, se hace necesario mirar la relación migración-pedagogía “desde abajo”, desde las pedagogías silenciadas, en la construcción de una pedagogía contrahegemónica que revise la visión tradicional de la pedagogía. De igual forma, el profesor Mora destaca la vinculación entre migración y pedagogía como un valor agregado en el marco del intercambio del capital intelectual. Deja así, a juicio del lector, cómo asumir la articulación entre un enfoque de migración basado en la perspectiva sociocrítica y otro que resalta una mirada más tecnocrática del conocimiento.

El segundo eje, “Historias docentes”, se ofrece como un acercamiento a historias concretas de maestro/as migrantes desde una perspectiva historiográfica, en algunos casos, o desde un planteamiento de recuperación de narrativas orales del presente.

Jorge Enrique Duarte Acero aborda, en el quinto capítulo, a partir de una perspectiva histórica, específicamente, desde la metodología de historia de las ideas, el caso de la migración saliente de tres maestros insignes del siglo XIX que aportaron en la construcción del proyecto educativo universitario de Centroamérica (Guatemala) y de México. El primero de ellos, César Conto Ferrer (1836-1892), gobernador del Cauca, dirigente del Liberalismo radical, destacado por apoyar la educación laica, contraria a la educación católica, vigente por la Constitución Política de 1886 y el Concordato de 1887. Su llegada a la Universidad en Guatemala le permitió regentar la cátedra de Derecho y recibir un significativo homenaje, tras su fallecimiento en ese país. El segundo maestro colombiano migrante en las Américas es el hombre de las letras, Porfirio Barba Jacob (Miguel Ángel Osorio Benítez, 1883-1942), quien decidió apoyar con su pluma la escritura de artículos y documentos literarios que consolidaron la crítica a los gobernantes centroamericanos (caso Guatemala) y de México. Como representante del modernismo y de la poesía lírica, destaca dentro del elenco de escritores que, en la temprana hora de las Repúblicas, suscitó la reflexividad social con especial sentido de imaginación, crítica y simbolismo. Finalmente, se expone el aporte de Mariano Ospina Rodríguez (1805-1885), en la construcción del proyecto educativo universitario y la formación de profesionales en las lides del Derecho canónico y civil en Guatemala, entre los cuales, sobresale el arzobispo Ricardo Casanova y Estrada.

Los autores de la Universidad San Carlos de Guatemala, José Enrique Cortez Sic, Haydee Lucrecia Crispín López y Alba Luz Reinoso Cano, presentan el capítulo “Historia de la maestra migrante maya-ixil, Juana

Terraza Raymundo". Esta es la historia de vida de una educadora que sufrió en carne propia la crueldad de la violencia contra los grupos indígenas en el marco del conflicto armado interno guatemalteco, entre 1960-1996. La historia particular de la maestra migrante maya-ixil ofrece un potencial colectivizador, pues visualiza una parte del sufrimiento vivido por todas las poblaciones indígenas que tuvieron que desplazarse para preservar sus vidas en la búsqueda de otros senderos y el desarrollo personal y comunitario. Como bien relatan los autores, la maestra Terraza engloba un ejemplo de supervivencia, perseverancia y desarrollo familiar, profesional y comunitario, como una mujer emblemática y ejemplar en la lucha por sus ideales, por el desarrollo de la comunidad y, particularmente, por incidir en los procesos educativos entre los niños y jóvenes de su grupo étnico tanto en el periodo vivido como población desarraigada en México como en el proceso de retorno hacia Guatemala.

Por último, el libro cierra con el capítulo de Narvelis Rondón Araújo, quien aporta su propia experiencia de vida como maestra venezolana migrante a Colombia en los últimos años, por cuenta de la crisis social y política del país vecino. Este texto, construido desde una narrativa autobiográfica espontánea y ordenada, nos permite comprender el carácter histórico del ser docente y la influencia de las situaciones límite en la constitución del saber pedagógico. En razón a esto, el material aportado por la maestra Narvelis ha sido de especial interés en el desarrollo de la investigación que da origen a este volumen.

Finalmente, es importante reiterar que la relación migración-pedagogía es, en sí misma, una obra aún por construir. Las distintas implicaciones que la imparable experiencia migratoria plantea a la educación exigen comprender las transformaciones de la cultura por la transacción de experiencias e identidades que inciden en un nuevo relato de Nación. Desde aquí, se establecen criterios para alimentar la actividad académica en los campos de la pedagogía, la perspectiva biográfica y los estudios sociales, en general. El esfuerzo de los autores y autoras de este volumen se propone solo como una pauta para iniciar la conversación.

Esperamos que el lector encuentre aquí motivos para continuar desarrollando esta necesaria articulación.

Andrés Argüello Parra

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, UPTC
Grupo de investigación "Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana" -HISULA

