

## Sobre los autores

---

### **DIANA CRISTINA CASTAÑEDA CASTRO**

Estudiante de la Licenciatura en Idiomas Modernos de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Se desempeña como miembro activo del semillero de investigación “Último Round”, perteneciente al Grupo de Investigación “Senderos del Lenguaje” de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Dentro de sus intereses investigativos se encuentran la ecocrítica y la búsqueda de estrategias innovadoras de enseñanza-aprendizaje en literatura y otras formas de leer.

 <https://orcid.org/0000-0002-0431-4301>  
Correo electrónico: [diana.castaneda02@uptc.edu.co](mailto:diana.castaneda02@uptc.edu.co)

### **EDITH MARIANA BECERRA CHIRIVI**

Estudiante de la Licenciatura en Idiomas Modernos de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Es miembro activo del semillero de investigación «Último Round», perteneciente al Grupo de Investigación «Senderos del Lenguaje», de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Dentro de sus intereses investigativos se encuentra el análisis literario de literatura campesina, la ecocrítica, literatura juvenil y estrategias innovadoras de enseñanza-aprendizaje en lectura literaria y de textos académicos.

 <https://orcid.org/0000-0002-3815-3964>  
Correo electrónico: [edith.becerra@uptc.edu.co](mailto:edith.becerra@uptc.edu.co)

## **JONY ALEXANDER RODRÍGUEZ VALDERRAMA**

Miembro activo del Grupo de Investigación Senderos del Lenguaje y Licenciado en Idiomas Modernos Español-Inglés de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Sus intereses de investigación se centran en crítica literaria, teoría literaria, promoción de lectura y escritura creativa.



<https://orcid.org/0000-0002-0502-9529>

Correo electrónico: alexander.rodval@gmail.com

## **JOHANNA CATALINA SERRANO ARCHILA**

Licenciada en Español y Filología Clásica de la Universidad Nacional de Colombia. Actualmente es estudiante de la Maestría en Literatura, de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, y docente de Lengua Castellana en secundaria. Es una lectora activa y se interesa por llevar a cabo investigaciones que le brinden la posibilidad de promocionar, animar y mediar procesos de lectura entre niños y jóvenes. Considera que la promoción de lectura les brinda a los lectores la posibilidad de conocer relatos e historias, para así reconocer diversas perspectivas que se hilan y configuran su propia vida. Piensa que con el acto de lectura se contribuye a la formación de ciudadanos críticos que aporten a la construcción social.



<https://orcid.org/0000-0001-9158-5363>

Correo electrónico: jcserranoa@unal.edu.co

## **JOSÉ INOCENCIO BECERRA LAGOS**

Joven investigador del Grupo Senderos del Lenguaje, magíster en Literatura y Licenciado en Idiomas Modernos de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Con el profesor Witton Becerra publicó el artículo “Llorona de agua y duende de aire: el cronotopo en la narrativa plural de dos leyendas colombianas”, en la Revista Estudios de Literatura Colombiana (2021) de la Universidad de Antioquia. Ganó el I Concurso Iberoamericano de Ensayo para Jóvenes, del Fondo de Cultura Económica (2015) y el VIII Concurso Nacional de Cuento RCN-MEN (2014). Sus principales temas de investigación son literatura y agua, literatura campesina y literatura latinoamericana.

 <https://orcid.org/0000-0003-3675-0105>

Correo electrónico: jose.becerra01@uptc.edu.co

## **LAURA XIMENA BLANCO QUINTERO**

Miembro activo del Grupo de Investigación Senderos del Lenguaje y Licenciada en Idiomas Modernos Español-Inglés de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Sus intereses de investigación se centran en promoción de lectura, didáctica de la lengua española, literatura comparada y análisis del discurso.

 <https://orcid.org/0000-0002-7870-3043>

Correo electrónico: ximena.q15@gmail.com

## WITTON BECERRA MAYORGA

Docente Titular de la Escuela de Idiomas y la Maestría en Literatura de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Es doctor en Estudios Hispánicos de Western University (London, Ontario, Canadá). Es magíster en Literatura Hispanoamericana del Instituto Caro y Cuervo. Recientemente ha publicado dos artículos junto con José Becerra y Néstor Espitia, respectivamente: “Llorona de agua y duende de aire: el cronotopo en la narrativa plural de dos leyendas colombianas”, en la Revista Estudios de Literatura Colombiana (2021) de la Universidad de Antioquia, y “Borges y el tango, una revisión”, en la Revista La Palabra (2020). Sus temas de investigación están relacionados con literatura y música salsa, literatura y filosofía, y acción social de la literatura.

 <https://orcid.org/0000-0002-7304-5125>

Correo electrónico: [witton.becerra@uptc.edu.co](mailto:witton.becerra@uptc.edu.co)

## YENNY LORENA CETINA FUQUEN

Licenciada en Filosofía y estudiante de la Maestría en Literatura de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Docente de Filosofía en grados de secundaria e investigadora independiente en proyectos de promoción, animación y mediación de lectura, como estrategias para la reivindicación del libro y la cultura escrita en diversas comunidades. Igualmente, ha sido investigadora en proyectos de filosofía para niños, pedagogía de la filosofía y literatura. Considera que los lectores son sujetos críticos de la sociedad, la realidad y la vida, y que los libros son universos de conocimiento. Los libros son el relato de una vida pasada, presente y futura. Un relato que desborda los marcos establecidos.

 <https://orcid.org/0000-0001-8775-324>

Correo electrónico: [yenyk42@gmail.com](mailto:yenyk42@gmail.com)