

EL SITIO HISTÓRICO DE LA BATALLA DE BOYACÁ: MÁS ALLÁ DE UN BIEN CULTURAL, UN CAMPO DE INTERACCIÓN SOCIAL*

*Blanca Ofelia Acuña Rodríguez***

*Leidy Carolina Plazas Díaz****

*Julián David Plazas Díaz*****

El sitio histórico “Batalla de Boyacá” es un bien cultural nacional, ubicado entre los límites de la jurisdicción de los municipios de Ventaquemada y Tunja, en el departamento de Boyacá; es reconocido hoy entre la población aledaña como “Puente de Boyacá”, y es considerado como ícono y lugar de la memoria de la batalla de Boyacá del 7 de agosto de 1819, que selló el proceso de independencia de seis naciones que decidieron liberarse del dominio español: Colombia, Ecuador, Venezuela, Panamá, Bolivia y Perú.

* Este aparte es producto del desarrollo del trabajo realizado para el diagnóstico socioeconómico necesario para la formulación del Plan Especial de Manejo y Protección del Sitio Histórico del Campo de Batalla de Boyacá, conformado por un equipo base, coordinación: Blanca Ofelia Acuña Rodríguez, y la participación de profesionales como Leidy Plazas Díaz, Julián Plazas Díaz. De igual manera, este componente contó con la participación de diferentes asistentes de investigación, en su mayoría estudiantes de la Escuela de Ciencias Sociales de la UPTC y egresados de este mismo programa.

** Doctora en Historia y Docente de planta de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Coordinadora del equipo del componente Social para la formulación del Plan Especial de Manejo y Protección.

*** Licenciada en Ciencias Sociales, Magíster en Derechos Humanos y estudiante de Doctorado en Historia. Integrante del equipo componente social para la formulación del Plan Especial de Manejo y Protección.

**** Licenciado en Ciencias Sociales y estudiante de Maestría en Historia, Integrante equipo componente social para la formulación del Plan Especial de Manejo y Protección del sitio histórico del campo de la batalla de Boyacá.

Recientemente, y luego de las diversas intervenciones físicas y el deterioro que ha ocasionado la ampliación de la malla vial sobre el sitio histórico, y ad portas de la conmemoración de los doscientos años de independencia, el Ministerio de Cultura de Colombia planteó la realización de un Plan Especial de Manejo y Protección (PEMP) para este sitio histórico, y en cooperación con la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC) durante el año 2017, se desarrolló una primera fase que contempló la realización de un diagnóstico como base para definir criterios de planeación y manejo del sitio.

Así, el presente texto recoge algunos de los resultados de investigación obtenidos para el diagnóstico socioeconómico del Sitio Histórico Batalla de Boyacá, que comprende la caracterización de la comunidad aledaña, las actividades económicas que se desarrollan en la zona, la valoración que tanto visitantes como turistas hacen de este lugar en cuanto a significado y sentido de pertenencia, y finalmente los usos, prácticas y saberes en torno a las vivencias cotidianas en el lugar.

Para llegar a tal fin se recurrió a la etnografía, proyectando un trabajo de campo en la zona objeto de estudio donde se tuvo contacto directo con población residente, visitantes y comerciantes durante el año 2017. Este trabajo comprendió en un primer momento la recolección de información a través de la observación de actividades, usos y prácticas cotidianas visibles en el lugar; seguidamente se diseñaron los instrumentos de recolección de información que constaron de: una bitácora en la que se registró la observación preliminar y la aplicación de encuestas dirigidas a distintos grupos: habitantes y comerciantes de la zona, visitantes y turistas del lugar. Una vez recopilada la información de las encuestas, se diseñó una base de datos agrupando la información en tres grupos focales: residentes, comerciantes y visitantes. Posteriormente, de cada grupo focal se identificaron actores que podían complementar y enriquecer la información dado el conocimiento y nivel de cohesión que tienen con el sitio histórico, por lo que se procedió a realizar entrevistas focalizadas.

También se realizaron algunos talleres comunitarios con pobladores de la zona, autoridades locales y comunidad educativa: estudiantes y docentes del colegio Panamericano de la Vereda Puente de Boyacá, y otros

formadores quienes se encontraban cursando la maestría en Educación de la UPTC, con ellos se recurrió a la cartografía social como estrategia didáctica para el reconocimiento y obtención de percepciones sobre el sitio histórico.

Una vez recopilada la información, se procedió a consolidar el texto de manera cualitativa usando matrices descriptivas, cuyos resultados fueron complementados con la consulta de otras fuentes de información como prensa local, regional y nacional, publicaciones, artículos y trabajos monográficos que dieran cuenta de las actividades socioeconómicas de la zona, significado y sentido de pertenencia por el sitio, así como los usos, saberes y prácticas realizadas en el Campo de la Batalla de Boyacá, resultados que a continuación se presentan.

CONTEXTO SOCIOECONÓMICO DE LOS RESIDENTES EN EL ENTORNO DEL SITIO HISTÓRICO DE LA BATALLA DE BOYACÁ

La zona donde se ubica el Campo de la Batalla de Boyacá, según la distinción del Ministerio de Cultura¹ está compuesta por un **área afectada** y una **zona de influencia**. La primera corresponde a los terrenos adquiridos por la Nación que se reconocen en el argot popular como “Puente de Boyacá”, en la que además se encuentra gran parte de los monumentos que a través de las conmemoraciones se han ido construyendo; la segunda (zona de influencia) comprende terrenos aledaños al Puente de Boyacá donde también hubo enfrentamientos entre los ejércitos patriotas y realistas el 7 de agosto de 1819, que hoy son propiedad privada y tienen unas dinámicas paralelas a la protección y salvaguarda del sitio histórico. Se debe señalar que en general el Campo de Batalla abarca terrenos de las veredas La Hoya, la Lajita y Cerro El Tobar, ubicados en jurisdicción del municipio de Tunja; y el sector conocido como “Lavadero de Zanahorias”, Vereda Paloblanco, Caserío: Puente de Boyacá-Centro poblado, pertenecientes a la jurisdicción del municipio de Ventaquemada. En la Imagen 1 se demarcan las dos áreas: en color café la primera y en verde en la que se centró principalmente el estudio que nos atañe.

1 Ministerio de Cultural. Talleres de Socialización PEMP, agosto de 2017.

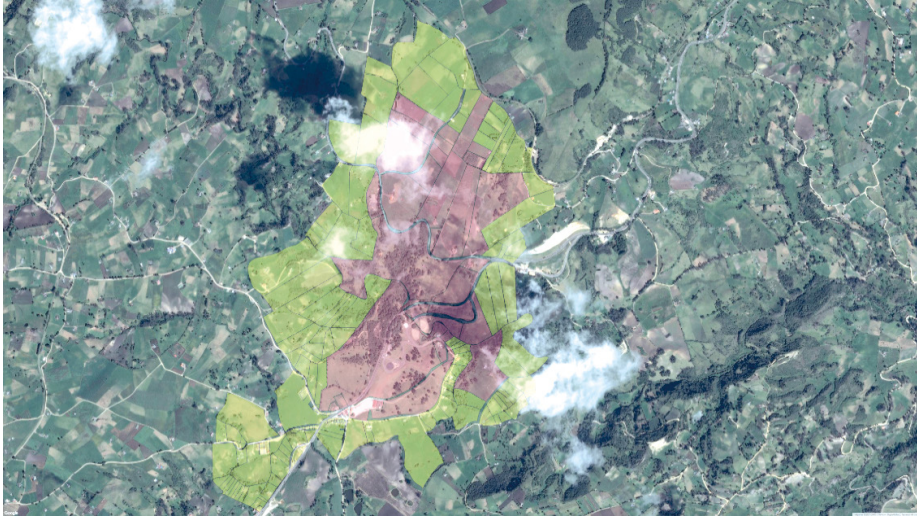


Imagen 20. Fotografía área con delimitación de zona objeto de estudio.
Fuente: Equipo PEMP Ministerio de Cultura, 2017.

En el área afectada y la zona de influencia del sitio histórico, se registró una población total de 566 habitantes y un total de 127 familias residentes en cada uno de los sectores mencionados anteriormente, quienes presentan dinámicas, necesidades e intereses diversos en relación con el sitio histórico y su localidad.

En las 127 familias registradas prevalece la estructura familiar tipo nuclear y de tipo extenso², originarias en su mayoría de esta zona. Las familias nucleares cuentan entre 3 a 7 integrantes, mientras que las familias extensas alcanzan a tener hasta 11 integrantes repartidos en 2 o 3 familias integradas por parientes. Del total de las familias residentes, se reportan 55 familias con hijos entre los 1 y 12 años, 34 con integrantes entre los 12 y 20 años, y en por lo menos 76 familias hay adultos mayores entre los 50 y 93 años de edad.

Generalmente el rol jefe de hogar recae en la figura paterna y es este el encargado del sostenimiento económico; sin embargo, se ha encontrado que en las familias extensas varios de sus integrantes contribuyen en

2 Términos tomados de: Departamento Nacional de Planeación. *Tipologías de familias en Colombia: evolución 1993-2014*. Bogotá: DNP, 2015.

los gastos y necesidades del hogar. La mayoría de las mujeres se dedican al cuidado de los hijos, de los adultos mayores y de las labores domésticas, aunque algunas también contribuyen con la economía del hogar al desarrollar actividades laborales en los establecimientos comerciales que hay en la zona.

Así mismo, se registraron 134 propiedades de carácter minifundista, pues la finca más grande no excede las 6 fanegadas y las casa lote no pasan de 1 fanegada, las cuales son destinadas principalmente a la vivienda y a la producción económica como lo veremos más adelante. De estos inmuebles 103 predios son propios, 27 están en arriendo y uno se reportó por posesión³; los más modernos construidos en ladrillo y bloque con fachada, pisos y pintura, y los más antiguos en adobe. Estas construcciones son dedicadas principalmente a la vivienda, en las que sobresalen las casas de una sola planta con techos en teja de zinc. En algunas de estas casas, aún la preparación de alimentos se hace con estufas de carbón o leña. Las fincas y casa lotes en su mayoría cuentan con cercas definidas y algunas a las que no se pudo acceder cuentan con portones grandes y fortificados. A continuación se describen sus usos:

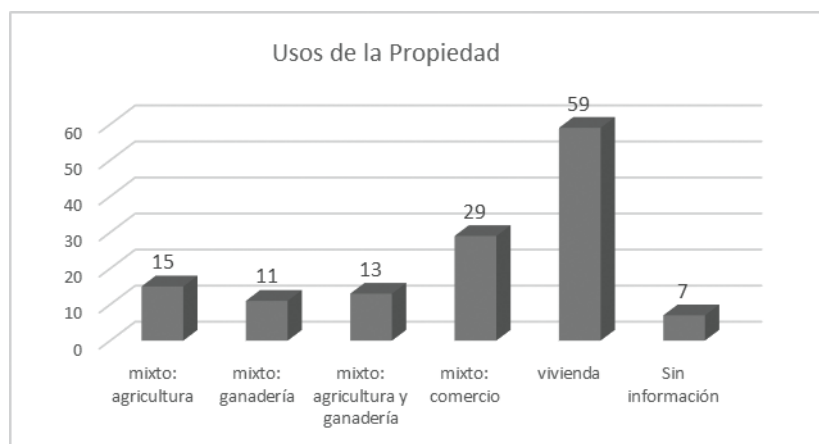


Gráfico 1. Usos de la propiedad.
Fuente: los Autores.

3 Algunos de los predios estaban deshabitados para el momento del estudio, pero fueron incluidos en el estudio, aunque no se pudo obtener información.

En cuanto al uso de estos predios, es necesario señalar que existe en la zona una gran tradición agrícola entre las comunidades campesinas, especialmente las que se hallan asentadas en las veredas más distantes del sitio histórico y de la doble calzada, registrándose un total de 68 predios destinados a la vivienda, el uso agrícola y ganadero, especialmente en las fincas de mayor extensión en las que se resalta principalmente el cultivo de papa, maíz y zanahoria. En las casa lotes y en las fincas que no superan una fanegada de tierra, se producen pequeños cultivos de maíz, legumbres y papa para el autoconsumo. En este tipo de predios también es evidente la producción ganadera en menor escala, en algunas fincas hay cría de ganado vacuno para la producción de leche principalmente para el autoconsumo y para la venta entre los mismos habitantes de la región; en menor proporción también se da la cría de ganado porcino, ovino y avícola, que complementa la actividad económica de las familias campesinas de la zona.

Por otro lado, también es importante resaltar que en el área del Campo de la Batalla de Boyacá, se encuentran unos sectores de mayor nucleación de la población como es el caso del sector de Ventorrillo, más conocido como “Lavaderos de Zanahoria”, el caserío de Puente Boyacá y en algunos casos el entorno de la doble calzada Tunja – Bogotá, donde predominan los predios más pequeños con construcciones de uso mixto, es decir, viviendas con establecimientos comerciales como tiendas, restaurantes, venta de arepas, peluquería, heladería, miscelánea, consultorio odontológico, veterinaria, venta de insumos agrícolas, depósitos, bodegas y los muy conocidos lavaderos de zanahoria.

Las actividades económicas mencionadas anteriormente, tanto en las zonas rurales como suburbanas donde hay mayor nucleación de población, son complementadas por los integrantes de la familia que se dedican a realizar otras actividades laborales de carácter formal que tiene que ver con la administración comercial, la conducción de transporte de carga pesada, la función pública, la celaduría, el secretariado, la enfermería, odontología y veterinaria, de donde devengan un salario mínimo mensual; mientras que para el sector informal lo encabeza el oficio de la agricultura y la ganadería que implica una dinámica de trabajo por jornales; el comercio que corresponde al trabajo en establecimientos comerciales como tiendas, restaurantes y fábrica de arepas en las que

normalmente no existe un salario sino un porcentaje sobre las ventas realizadas, lo mismo sucede en labores como la electricidad, la minería, los oficios domésticos, la carpintería, la mecánica y los oficios varios.

Con respecto a los servicios públicos básicos de luz y agua en las viviendas, se registra un alto grado de cobertura y calidad tanto para los habitantes del sector de Tunja, como para los de Ventaquemada, igualmente, se evidencia un gran interés por el pago de televisión por cable, seguido del alcantarillado y el gas natural; no obstante, se reportan dos viviendas sin ningún tipo de servicios, una que solamente cuenta con luz y otra únicamente con agua. Para el abastecimiento de agua en la región existen tres acueductos: por el perímetro de Tunja están los acueductos de las veredas La Hoya y La Lajita, el primero con nivel de riesgo medio para el consumo humano y el segundo sin riesgo; y por el lado de Ventaquemada se registra el acueducto Teatinos del cual no se reporta información.⁴ Esta gestión, al parecer, se logró a partir de un convenio por regalías entre Ecopetrol y el departamento de Boyacá con destino a la financiación del Plan de Acueductos y Alcantarillados, saliendo favorecido en un primer momento el sector Puente de Boyacá.⁵

En la zona del campo de Batalla, existen dos grandes instituciones educativas: del lado del municipio de Ventaquemada está el Colegio Panamericano que cuenta con dos sedes dentro del Campo de Batalla, la sección secundaria ubicada continuamente a las piedras de Pedro Pascasio Martínez (registradas como piedras de Barreiro) y la sección primaria. Del lado de Tunja, una sede de la sección primaria de la Institución educativa Francisco de Paula Santander ubicada sobre la vía hacia Samacá. Estas instituciones han contribuido a formar a varios de los habitantes de la zona, quienes en un 94% cuentan con algún nivel de escolaridad, y además, se evidencia un gran interés en la formación educativa y la necesidad de que las nuevas generaciones puedan acceder a estudios profesionales.

4 “Informe de vigilancia de la calidad del agua para consumo humano”. *Departamento de Boyacá*. Muestras del periodo comprendido entre el 01 de enero a 31 de marzo de 2017: http://www.boyaca.gov.co/SecSalud/images/Documentos/Aguas/sabana_completa_irca_primer_trimestre_2017.pdf (15 de junio de 2017).

5 “Ecopetrol presenta balance en Boyacá”, *El Tiempo*, 9 de febrero 1996. <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-274005> (16 de junio de 2017).

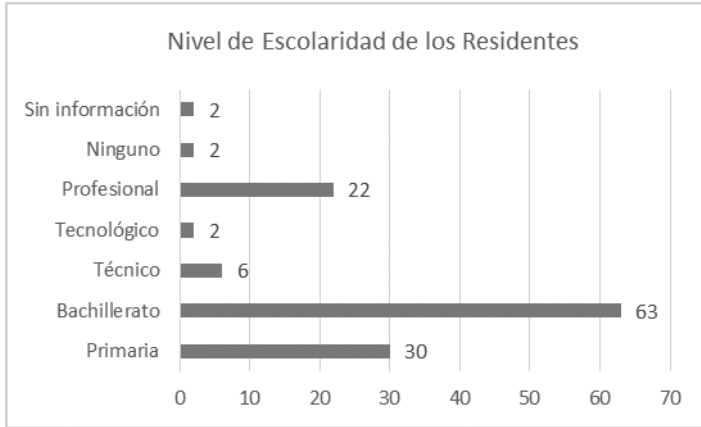


Gráfico 2. Nivel de escolaridad de los residentes.
Fuente: los Autores.

En general, podemos señalar que los residentes del Campo de la Batalla de Boyacá, corresponden a una población campesina y semiurbana, que cuenta con servicios básicos de acueducto y energía y han encontrado en las instituciones educativas, especialmente en el Colegio Panamericano y sus respectivas sedes, la oportunidad para que sus hijos reciban una formación escolar básica. Por otro lado, también debemos señalar que hay un significativo arraigo familiar de las personas por el sector, puesto que gran parte de estos nacieron y crecieron en veredas como el Puente de Boyacá y siguen habitando en las residencias que han heredado de sus ancestros, ahora, conformando nuevos núcleos familiares.

SIGNIFICADO Y SENTIDO DE PERTENENCIA POR EL SITIO HISTÓRICO

Dentro del trabajo de campo realizado, fue prioritario conocer el sentido de pertenencia de los habitantes con relación al sitio histórico y a la región en la que residen. Para ello, se quiso saber si encontraban ventajas o desventajas de residir en la zona objeto de estudio; se les preguntó si conocían el campo de batalla, con qué frecuencia lo visitaban, con qué palabra lo relacionaban y cuáles de los elementos allí encontrados consideraban relevantes y que guardaran alguna relación directa con los sucesos históricos y la identidad del lugar, así como la disposición de colaboración para proteger y mejorar el sitio histórico.

Generalmente, la visita al sitio histórico por parte de los habitantes de los alrededores al campo de batalla es un caso fortuito. Si bien el 34% afirmó visitarlo constantemente, la mayoría de estos son habitantes de los sectores Caserío y Centro, quienes viven muy cerca del lugar y deben atravesar el campo como parte del recorrido obligatorio en el desplazamiento a sus sitios de trabajo, o cuando deben dirigirse a algún municipio aledaño, a llevar a sus hijos al Colegio Panamericano, o simplemente a realizar sus actividades cotidianas. Otros aprovechan la celebración religiosa dominical para dar un recorrido por el campo de batalla. El 21% de personas que visitan el sitio histórico cada año, generalmente lo hacen con el fin de contemplar el alumbrado navideño instalado durante el mes de diciembre o para la conmemoración de la Semana Santa. Los que lo hacen cada mes también se debe a alguna actividad de carácter religioso o festivo que se realice en el sector de Caserío, puesto que desde hace varios años no hay otro tipo de actividades que convoquen o incluyan a la población residente; sin embargo esto no es impedimento para que las personas se sientan tranquilas y cómodas en residir en la zona de influencia, encontrando más beneficios que problemáticas.

Únicamente en 11 de las 127 familias residentes de la zona, sus integrantes manifestaron inconformismo por habitar en el entorno del Campo de la Batalla de Boyacá, aludiendo inconformismos por el impacto negativo que ha generado recientemente la doble calzada Tunja - Bogotá, puesto que ha generado disminución en la afluencia de visitantes al sitio histórico y una reducción en la actividad comercial del sector, así como el alto riesgo de accidentalidad por falta de un puente peatonal. No obstante, la gran mayoría coincide en encontrar grandes beneficios: uno de estos tiene que ver con la tranquilidad que sienten los residentes en el sector, la cual se relaciona con la seguridad al no presentarse problemas de hurtos, la buena calidad del aire y el escaso nivel de contaminación al ser una zona netamente rural, así como las buenas relaciones interpersonales y de convivencia que existen entre los vecinos. Otro de los factores que consideran les beneficia, es la cercanía y facilidad de movilidad hacia municipios claves en los que se realizan asuntos administrativos o laborales como el caso de Tunja, Ventaquemada y Samacá, especialmente para las personas que prestan sus servicios laborales en establecimientos comerciales del sector como los restaurantes, las fábricas de arepas, los lavaderos de zanahorias, las tiendas, entre otros. También aparecen

ventajas relacionadas con la calidad de suelos para los diversos cultivos como el de papa, maíz y zanahoria, y el bajo costo en cuanto a impuestos y pago de servicios públicos. En una menor proporción algunos comentaron que el turismo lo encuentran como una ventaja en el sentido de que es motivante ver llegar personas de otras regiones a conocer un poco sobre la historia del país.

Por otro lado, son diversos los significados con los que habitantes relacionan el sitio histórico, así como los elementos que mayormente identifican. Podría hacerse una aglomeración de palabras que reflejaría la subjetividad respecto a lo que significa el sitio histórico para cada uno de los habitantes: muchos relacionan el sitio con el término “Historia” o su derivación “histórico”, no cabe duda que el lugar guarda un legado relevante y que tradicionalmente con esta connotación ha sido identificado; lo mismo sucede con palabras como “libertad” (o libertador), “patrimonio” (o cultura como algunos lo mencionaron), “batalla” e “independencia”. La siguiente agrupación tiene que ver con una perspectiva axiológica a partir de las palabras: “respeto”, “vida”, “orgullo”, “belleza”, “ambiente”, “sagrado” e “identidad”, las cuales refieren el nivel de valoración del lugar, la satisfacción que les genera a las personas residir junto al sitio histórico, la relevancia de los sucesos allí acontecidos, además de una particular admiración por el entorno natural; caso similar sucede con los términos: “tranquilidad”, “antepasados”, “recuerdos” y “tradicción”, que reflejan el fuerte arraigo de las personas hacia el territorio; mientras que palabras como “luces”, “educación” y “turismo” se pueden relacionar con los usos y prácticas desarrolladas en el sitio histórico. El único término antagónico fue el de “abandono”, relacionado también con olvido, su explicación puede hacer referencia al estado de deterioro en el que se encuentran los monumentos y senderos, y la comparación que frecuentemente hacen las personas respecto a cómo se encontraba el lugar décadas atrás, donde siempre sale a colación los jardines que fueron notorios para la conmemoración del Sesquicentenario de la Independencia (1969), algunos elementos que se han extraviado y otros que han sido trasladados como el Obelisco.

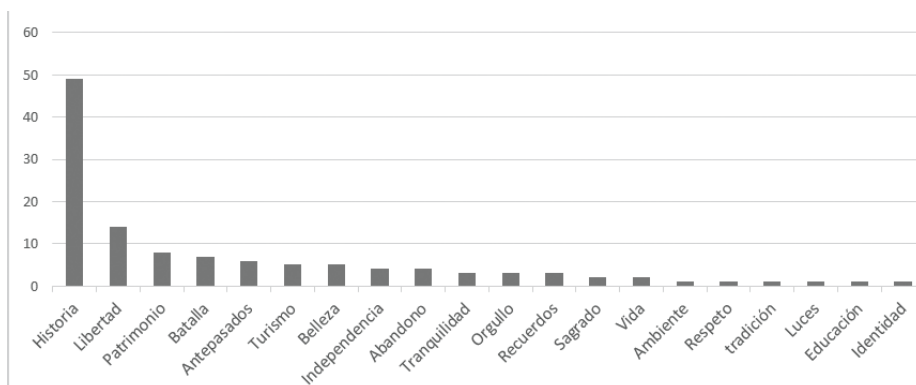


Gráfico 3. Significado del sitio histórico para los habitantes.
Fuente: los autores.

Por el lado de visitantes y turistas quienes llegan al lugar normalmente en pequeños grupos de familiares y amigos, la mayoría no planean su visita con anterioridad, puesto que se torna fortuita al dirigirse a destinos como Villa de Leyva o Tunja, y ocasionalmente ven los monumentos y sienten la necesidad de hacer una parada y conocer someramente el altar de la patria, como muchos lo llaman. Estos apenas tienen un referente sobre la importancia de los sucesos en el Campo de Batalla de Boyacá como parte del contexto histórico relacionado con el proceso de independencia del país. Para ellos, uno de los elementos más representativos del sitio histórico son los monumentos, aunque no hay un reconocimiento puntual, sino que, por el contrario, suelen confundirlos o darles una denominación incorrecta; sin embargo, entre los más mencionados aparece el Obelisco, el Pebetero y el Monumento al Libertador. Seguidamente aparece en orden de importancia el paisaje, resaltando el río y el árbol de caucho sembrado junto a este; las plazoletas, el ciclorama y el puente. Pero en general consideran que tanto los monumentos como el campo son importantes porque consideran que “allí surgieron las ideas de libertad” y a través de estos se pueden aprender y conocer la historia de nuestro país. También hay quienes señalan que es un sitio turístico para la recreación y la distracción, o un espacio de tranquilidad por su paisaje y la limpieza de los prados.

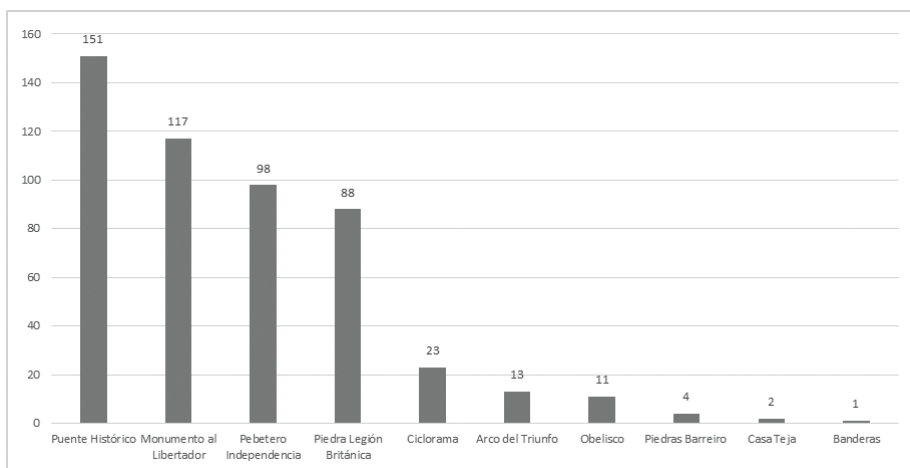


Gráfico 4. Elementos y monumentos visitados dentro del sitio histórico.

Fuente: los Autores.

Los grupos de familiares y amigos que realizan la visita sin guía desconocen la existencia del mural alusivo a la ruta libertadora, que se encuentra dentro del Ciclorama; la mayoría manifiesta que no lo conocen porque la edificación se encuentra cerrada entre semana y que no se permite el acceso a esta a excepción de cuando vienen grupos grandes.

Para las personas encuestadas y entrevistadas, la experiencia de visitar este sitio resultó emocionante para descansar y tener un mejor conocimiento sobre la historia de la Batalla de Boyacá y el proceso de independencia, pero señalan que hay poca información en el sitio para hacer los recorridos, no hay folletos ni mapas que indiquen los puntos clave a visitar, no hay señalización o rutas indicadas y la información que hay sobre cada monumento es mínima. También manifestaron su inconformismo por la falta de actividades recreativas y turísticas o de otro tipo de atracciones que incentiven una visita más larga o les invite a frecuentar o recomendar el lugar.

USOS, PRÁCTICAS Y SABERES

Los usos, prácticas y saberes del sitio histórico tienen que ver con aspectos como la valoración que del sitio hacen tanto los residentes y los visitantes al Campo de la Batalla de Boyacá. En esta sección se resaltan los principales usos que tiene el lugar a lo largo del año, las prácticas so-

ciales que se relacionan con estos, las actividades culturales y recreativas que convocan e integran en algunos casos a la comunidad local y en otros a la sociedad colombiana en general.

Es necesario señalar que al analizar los usos del sitio histórico, pareciera estar fragmentado en dos: el sitio donde se hallan los monumentos y el puente histórico que tiene un uso social más amplio y convoca a distintos sectores de la sociedad nacional; y el segundo que corresponde al sector del caserío en el que confluyen los habitantes de las veredas aledañas desarrollando diversas actividades de orden religioso principalmente, las cuales se han convertido en un referente de encuentro e integración para la comunidad local. En ambos casos, el sitio se convierte en un espacio social que facilita la realización de actividades que han sido tradicionalmente reconocidas, ya sea a nivel local, regional y nacional, y que evidencian el nivel de cohesión social, el significado, relación, valoración y sentido de pertenencia que se tienen por el campo de batalla en general (monumentos, paisaje y servicios).

Conmemoraciones y usos culturales

Conmemoraciones militares

Corresponden a los desfiles militares y actividades realizadas cada 7 de agosto en remembranza a los hechos históricos sucedidos en este lugar en 1819. Generalmente la conmemoración ha sido presidida por el mandatario del país y cuenta principalmente con la presencia de las autoridades civiles del departamento, seis unidades de la Primera Brigada del Ejército (Batallón de Infantería No. 1 Gral. Simón Bolívar; Batallón de Infantería No. 2 Mariscal Antonio José de Sucre; Grupo de Caballería Mecanizado No. 1 Gral. Silva Plazas; Batallón de Artillería No. 1 Tarqui; Batallón de Alta Montaña No. 1 Santos Gutiérrez Prieto; Batallón de A.S.P.C. No. 1 Cacique Tundama) y la Guardia Presidencial, puesto que en esta misma fecha se rinde homenaje al Ejército Nacional, se imponen condecoraciones de virtudes militares y se reconoce la labor de los soldados en el país. Normalmente la plazoleta es el escenario seleccionado para dicha actividad, así como parte de los prados.

Días antes se suele militarizar fuertemente la zona a lo cual la población manifiesta un gran inconformismo debido a los bloqueos en la

vía y en el ingreso al sitio histórico, además de algunas reclamaciones en cuanto al uso indebido que algunos militares hacen de los predios y abuso de autoridad ingresando a las viviendas a requisar y revisar las propiedades de los residentes quienes se sienten intimidados con esta situación, sumándole que en varias ocasiones se les ha prohibido el ingreso al sitio histórico negándoles el derecho de poder participar como espectadores en la celebración que ellos mismos consideran importante en la historia del país. De hecho, en el año 2013, “con el fin de evitar manifestaciones por parte de miembros de la fuerza pública retirados y campesinos, las autoridades decidieron evitar la concurrencia general de la ciudadanía durante la celebración del Siete de Agosto”⁶. Esta medida, al parecer, fue tomada a partir de los hechos ocurridos en la conmemoración del año anterior (2012), en la que los soldados retirados, junto a sus familias, protestaron por un incumplimiento de parte del gobierno nacional sobre el pago del subsidio familiar y reajustes en la asignación pensional; el suceso llevó a roces e insultos entre el grupo de militares retirados y el cuerpo de seguridad del presidente Juan Manuel Santos.⁷ Manifiestan también que esta conmemoración es el único motivo por el cual se le presta un mantenimiento tanto al sitio como a los monumentos, lo cual reprochan puesto que el resto del año el lugar permanece abandonado.

Otra de las conmemoraciones de este tipo –al parecer– tenía que ver con la ceremonia de juramento de bandera de los soldados que prestaban su servicio militar; sin embargo, no fue posible obtener información al respecto.

Iluminación navideña

Uno de los usos que más ha generado polémica es el que tiene que ver con la instalación de luces navideñas dentro del sitio histórico durante todo el mes de diciembre y parte de enero. Esta actividad se ha promovido desde el año 2010 y ha sido organizada por el Fondo Mixto de Cultura

6 “En el Puente de Boyacá, actos del siete de agosto sin público”, *Minuto 30.com*, 2013.: <https://www.minuto30.com/en-el-puente-de-boyaca-actos-del-siete-de-agosto-sin-publico/171154/> (junio 19 de 2017).

7 “Retirados de la Fuerza Pública protagonizan desorden durante conmemoración de la Independencia Nacional”, *Caracol Radio*, 2012. http://caracol.com.co/radio/2012/08/07/nacional/1344341940_738986.html (junio 19 de 2017).

a través de los convenios suscritos anualmente con la Gobernación de Boyacá, y es considerada por estas entidades como una estrategia de promoción turística durante la temporada navideña.

El alumbrado navideño en el sitio ha tenido dos tipos de impacto: por un lado ha visibilizado la existencia del lugar gracias a que convoca cada año a miles de visitantes, pero por otro lado, hay un gran inconformismo de la población local frente al manejo administrativo que se da al alumbrado navideño y específicamente a los remates de puestos comerciales permitidos, la inadecuada infraestructura para recibir el número considerable de visitantes, así como la falta de parqueaderos, inconvenientes en temas de seguridad y la mala ubicación de las luces navideñas que generan bloqueo entre el sitio histórico y el Caserío, donde se encuentra la mayor cantidad de establecimientos comerciales, generando un gran malestar entre los residentes de este sector, quienes en vez de encontrar una buena oportunidad para mejorar sus ventas, se han visto afectados y han manifestado que la actividad incita a la inseguridad, a la exclusión, a la contaminación y al aumento en la tarifa del servicio de luz del mes de diciembre, aunque se dice que “el sistema de iluminación está diseñado a partir de luminarias LED que garantizan un ahorro de energía del 80 por ciento”.⁸

Pero tal vez el desacierto más grave es el erróneo significado con el que se viene relacionando esta actividad puesto que, si bien la iluminación logra captar el interés de las personas, únicamente queda en eso y no hay la intención de mostrar, relacionar e informar en realidad el significado ni la relevancia que tuvieron los hechos históricos allí desarrollados en la constitución de la República. Además, no hay una protección a los monumentos durante la actividad, y el montaje de luces no evoca nada de los sucesos históricos.

La temática de la iluminación cada año cambia y pareciera que tuviera cierta connotación política. Por ejemplo, en el año 2012 la iluminación versó sobre el proyecto denominado “las siete maravillas”, incluido en el

8 “Iluminación navideña en el Puente de Boyacá se enciende el jueves 10 de diciembre a las 6 pm”, *Gobernación de Boyacá*, 2015. <http://www.boyaca.gov.co/prensa-publicaciones/noticias/5984-iluminaci%C3%B3n-navide%C3%B1a-en-el-puente-de-boyac%C3%A1-se-enciende-el-jueves-10-de-diciembre-a-las-6-p-m> (junio 02 de 2017).

Plan de Desarrollo y que tuvo como finalidad dinamizar el turismo en el departamento. En esa oportunidad se contó con más de 8.000 metros de manguera iluminada y 8 vallas con iluminación propia, las cuales ilustraron los lugares que hacen alarde a las 7 maravillas de Boyacá⁹ y una ubicada en la entrada del sitio histórico con una dimensión de 8 metros de alto por 24 metros de ancho.¹⁰



Imagen 21. Vallas del alumbrado navideño del año 2012.

Fuente: <http://www.boyaca.gov.co/noticias/noticias/455-se-encienden-las-luces-de-la-navidad-desde-boyaca>

Homenajes y reconocimientos

El deporte también ha tenido un espacio protagónico teniendo como escenario el sitio histórico. Se lograron registrar dos actividades de este tipo: la primera tiene que ver con el homenaje que quiso rendirle la Vuel-

9 El proyecto fue formulado bajo la gobernación de Juan Carlos Granados, en el que se alude que las 7 maravillas son puntos especiales de turismo que terminan enlazando al departamento por completo, los cuales son: Lago de Tota, Nevado del Cocuy, Paipa, Tunja, Villa de Leyva, la zona esmeraldífera y el piedemonte llanero. “Boyacá le apuesta al desarrollo con sus 7 maravillas”, *El nuevo siglo*, octubre 30 de 2012.

10 “Se encienden las luces de la navidad desde Boyacá”. *Gobernación de Boyacá*, 2012. <http://www.boyaca.gov.co/noticias/noticias/455-se-encienden-las-luces-de-la-navidad-desde-boyaca> (junio 01 de 2017).

ta a Colombia al Bicentenario Nacional en el año 2010, en el que una de las 15 etapas escogió como punto de partida el campo de la Batalla de Boyacá y se denominó “etapa de los monumentos”.¹¹

Otra actividad desarrollada fue la del recibimiento en el campo histórico al ciclista Nairo Quintana por motivo de su triunfo en la Vuelta a España en el año 2016. En esta oportunidad, habitantes y vecinos del sector se dieron cita para recibir al deportista quien fue conducido hasta Tunja acompañado por una gran caravana de gente y vehículos¹².



Imágenes 22 y 23. Recibimiento a Nairo Quintana en el sitio histórico, 2016.
Fuente: <http://www.boyacaradio.com/noticia.php?id=11756>

-
- 11 “Vuelta a Colombia 60 años rendirá homenaje al Bicentenario Nacional”, *Revista Semana*, 2010. <http://www.semana.com/nacion/articulo/vuelta-colombia-60-anos-rendira-home-na-je-bicentenario-nacional/119907-3> (mayo 16 de 2017).
 - 12 “Multitudinario recibimiento a Nairo Quintana en Tunja”, *Boyacá Radio*, 2016. <http://www.boyacaradio.com/noticia.php?id=11756> (junio 10 de 2017).

Filmaciones

Uno de los usos poco convencionales tiene que ver con la utilización del sitio histórico como escenario para la filmación de videos musicales y documentales. Prueba de ello fue la grabación en el año 2014 del video musical de la canción “La cita de amor” de la agrupación carranguera *Jacinto Amado y sus Hermanos*, oriundos del municipio de San Pedro de Iguaque del departamento de Boyacá. En este video los intérpretes aparecen en la plazoleta en la que se encuentra el Pebetero sobre el puente de cemento, y hay tomas del Monumento al Libertador, del prado donde están ubicadas las 123 banderas, del Puente Histórico y del Pebetero. Si bien el contenido de la canción no tiene ninguna relación con el significado del sitio histórico como tal, sí apunta a la remembranza de prácticas cotidianas propias del campesinado boyacense¹³.

La otra actividad de este tipo desarrollada en el sitio histórico, fue la grabación de uno de los capítulos de la conocida serie de Señal Colombia llamada *Los puros criollos*. En uno de los capítulos de la tercera temporada de la serie (año 2014), denominado “héros criollos”, aparece la entrevista al tataranieto de Pedro Pascasio Martínez, quien en compañía del presentador del programa, Santiago Rivas, hace una reconstrucción de los hechos sucedidos el 7 de agosto de 1819, enfatizando en el hecho de la captura de Barreiro. Entre los elementos que se observan en el documental, aparecen las Piedras en las que ocurrió la captura, el Puente Histórico y el Monumento al Libertador.¹⁴

Prácticas sociales

Es muy conocido que una de las características de los boyacenses –especialmente en las áreas rurales– es la religiosidad. El área donde se encuentra ubicado el sitio histórico Campo de la Batalla de Boyacá no es la excepción y es principalmente este tipo de actividades con las que mayormente se identifican sus habitantes. Seguidamente aparecen las manifestaciones sociales protagonizadas por diversos sectores quienes en la última década han hecho uso del sitio histórico como punto de concentración de masas y bloqueo de la vía como forma de presión frente

13 Para ver el video pueden acceder a: https://www.youtube.com/watch?v=K7sL_tXbq38

14 Para ver el documental acceder a: <https://www.youtube.com/watch?v=g-l2dyAxbKY>

a diversas peticiones al gobierno nacional en temas que tienen que ver con mejoras sociales y reivindicación de derechos fundamentales. Finalmente tenemos las actividades de tipo pedagógico y académico.

Fiestas religiosas

Sin ninguna duda, es el tipo de conmemoraciones que los habitantes más frecuentan, en las que se participa masivamente y por las que se siente un gran respeto y devoción. En el transcurso del año son numerosas las conmemoraciones de este orden desarrolladas en la parroquia San Miguel Arcángel perteneciente a la Arquidiócesis de Tunja. Su párroco en la actualidad es el Reverendo Padre Manuel Alfonso Reina Gil, quien además cuenta con el apoyo de “grupos familiares distribuidos en 11 sectores: Centro, La Hoya, Guantoque, Gacal, Paloblanco, Tierra Negra, La Piñuela, Ventorrillo, Huerta Grande, Barón Gallero y La Lajita”¹⁵. La colaboración de los feligreses del sector es significativa y diversa; algunas familias en sus inicios hicieron donaciones para la construcción del templo y su ornamentación; otras han constituido hermandades anuales para las conmemoraciones, y algunas integran los grupos de catequesis, de agentes de pastoral, misioneros y el coro parroquial¹⁶.

Las celebraciones religiosas se conmemoran de acuerdo al calendario romano anualmente, dentro de las prácticas de la Iglesia Católica. En su orden cronológico son:

- Fiesta del Divino Niño, el 6 de enero.

- Fiesta de San José, el 19 de marzo.

- Semana Santa, en la que el sitio histórico sirve de escenario para la dramatización del viacrucis, haciendo uso de lugares específicos como el río, el puente, las plazoletas y finalizando generalmente en un lote diagonal a la iglesia. Esta actividad ha estado liderada por Alberto Sosa

15 GIL OTÁLORA, J., REINA GIL, M. *Cincuenta años de encuentros con Dios y con la Patria. Parroquia San Miguel Arcángel Puente de Boyacá*. (Tunja: Editorial Salamandra, 2013), p. 196.

16 *Ibíd*, p. 197. En este texto aparece explícito los nombres de las personas que han hecho donaciones materiales para la decoración de la parroquia, así como las familias que han integrado las hermandades y el coro parroquial.

y ha contado con la colaboración de un grupo de actores coordinado por Alexander González Rodríguez quien, por lo general, encarna el papel principal de Jesús¹⁷.



Imágenes 24 y 25. Conmemoración de la Semana Santa en el sitio histórico.
Fuente: http://www.uniboyaca.edu.co/agendaciudadana/index.php?option=com_k2&view=item&id=800:viacrucis-en-el-puente-de-boyac%C3%A1&Itemid=165

- Fiesta de San Isidro, en el mes de mayo.
- San Antonio de Padua, patrono de la vereda Puente Boyacá en Ventaquemada. 13 de junio.
- Corpus Cristi. Se celebra el segundo jueves del mes de junio, después del noveno domingo luego de la resurrección de Cristo, con la finalidad de proclamar y aumentar la fe cristiana en el sacramento religioso de sus seguidores. Esta festividad se desarrolla en dos momentos: primero la comunidad de las veredas aledañas a la parroquia San Miguel Arcángel se reúnen para celebrar la eucaristía realizada por el padre Manuel Alfonso Reina; segundo, terminada la eucaristía los feligreses salen de la parroquia y realizan un recorrido por las diferentes ofrendas elaboradas por cada sector o familia asistentes donde el padre Reina realiza una oración y bendice la ofrenda sin importar las condiciones climáticas. Estas ofrendas son exhibidas frente a algunas casas del caserío, así como en la parte trasera de camionetas y camiones. Debido a que la comunidad tiene principios católicos muy arraigados dentro de su cosmovisión, la

17 SUÁREZ MANCIPE, A. Viacrucis en el Puente de Boyacá. http://www.uniboyaca.edu.co/agendaciudadana/index.php?option=com_k2&view=item&id=800:viacrucis-en-el-puente-de-boyac%C3%A1&Itemid=165 (junio 17 de 2017).

asistencia es masiva: participan ancianos, adultos, jóvenes y niños. Igualmente, cada año hay familias quienes de manera voluntaria se encargan de organizar y pagar los gastos necesarios para el desarrollo de esta actividad, más comúnmente conocidos como “priostos”.



Imágenes 26 y 27. Primer y segundo momento del Corpus Cristi, junio 2017.
Fuente: archivo personal Julián Plazas.



Imágenes 28 y 29. Ofrendas elaboradas por la comunidad en la celebración del Corpus Cristi, junio 2017.
Fuente: archivo personal Julián Plazas.

- Fiesta de Nuestra Señora del Carmen, en la que confluye la tradición religiosa con la tradición popular al ser esta la patrona de los transportadores. En este sector se conmemora en el mes de octubre y se acostumbra alternarla con actividades deportivas, culturales, musicales y con procesiones por las veredas en las que las personas acuden con vehículos y maquinaria propia del trabajo agrícola.

- Fiesta del Sagrado Corazón en el mes de junio.

- Fiesta de Nuestra Señora del Tránsito, en agosto.

- Fiesta de Santa Bárbara, instaurada por el padre José Antonio Sabogal, puesto que la parroquia perteneció eclesiásticamente a la Parroquia de Santa Bárbara de Tunja.

- Fiesta del Señor de los Milagros o Señor de Buga, la cual se conoce también como la misa de los enfermos. Es una ceremonia eucarística que se celebra los días 14 de cada mes, siendo en septiembre la fiesta mayor en la Parroquia San Miguel Arcángel en horas de la tarde, donde participa de forma masiva la comunidad de las veredas aledañas. Esta ceremonia fue institucionalizada por el párroco Manuel Alfonso Reina Gil hace más de 12 años en la que la eucaristía dura alrededor de hora y media. Se ora por la sanación de los enfermos, realizando una imposición de manos y la Santa Unción de los enfermos.



Imagen 30. Celebración Eucarística del Señor de los Milagros o Señor de Buga, junio 2017.
Fuente: archivo personal Julián Plazas.

La parroquia además se encarga de prestar los servicios sacramentales como los pre-bautismales, la preparación para la primera comunión, confirmación y matrimonio. También cuenta con una sala de velación funeraria.

Plantones y manifestaciones

Numerosos han sido los motivos para que diversos sectores sociales se hayan dado cita en el sitio histórico para realizar manifestaciones conocidas como “plantones”, con el fin de reclamar al gobierno departamental y nacional mejoras en las condiciones económicas y sociales, así como visibilizar la reivindicación de derechos colectivos. Algunas de las manifestaciones y plantones realizados en el sitio histórico durante la última década son los siguientes:

- *Movilización estudiantil*: en noviembre de 2008 cientos de estudiantes y docentes de la UPTC realizaron un acto conmemorativo en el sitio histórico cuando se movilizaron caminando hasta la ciudad de Bogotá, con el fin de reunirse con la ministra de educación Cecilia María Vélez y solicitar el incremento presupuestal para el financiamiento de la universidad. En esta ocasión, el sitio histórico fue escenario para la lectura de un manifiesto por parte del representante estudiantil Carlos Amaya, y luego, continuar con la marcha de estudiantes, unos hacia Bogotá y otros que retornaron a Tunja.



Imágenes 31 y 32. Movilización estudiantil UPTC, 2008.
Fuente: Archivo personal Leidy Plazas.

- *Movilización sindical de Boyacá*: los directivos y trabajadores de empresas departamentales como Acerías Paz de Río, Diaco y Sidenal, así como integrantes del Sindicato Nacional de Trabajadores Metalúrgi-

cos, Mecánicos, Metalmecánicos, Siderúrgicos, Mineros, del Material Eléctrico y Electrónico (SINTRAMETAL) también se dieron cita en el sitio histórico en marzo de 2013 con el fin de manifestar ante el país el inconformismo con la firma de tratados de libre comercio de ese año. El plantón realizado por este sector industrial buscó exigir al gobierno el compromiso por la defensa y protección de la industria nacional y frenar la importación de acero altamente competitivo al mercado nacional.¹⁸



Imagen 33. Plantón sector metalúrgico, mecánico, metalmecánico, siderúrgico, minero, de material eléctrico y electrónico de Boyacá.

Fuente: http://www.industrialunion.org/sites/default/files/styles/image_w1000/public/uploads/images/Article/Colombia/foto_marcha_colombia.jpg?itok=FbW8-pqn

- *Movilizaciones de docentes*: los docentes del magisterio departamental también hicieron uso del sitio histórico para comunicar al Estado el inconformismo frente a políticas que conducen al detrimento del sistema educativo en el país. En el año 2015, en vísperas de la conmemoración del día del trabajo, se realizó una marcha desde el sitio histórico hasta el municipio de Tunja en la que participaron más de 1200 docentes “para llamar la atención del gobierno nacional en cuanto a sus peticiones y en cumplimiento de las tareas direccionadas desde Fecode”.¹⁹ El último

18 “Acereras en plantón en el Puente de Boyacá”. Coordinación Nacional de Organizaciones agrarias y populares. Convocatoria plantón sindicato amigos SINTRAMETAL, *El Extra*, marzo 11 de 2013. <http://www.conapcolombia.org/?p=2705> (junio 19 de 2017).

19 “Docentes del centro de Boyacá protestan en la vía Puente de Boyacá-Tunja”, *Caracol Radio*, 2015. http://caracol.com.co/radio/2015/04/30/regional/1430400540_741920.html (junio 17 de 2017).

encuentro de este tipo fue el 16 de junio de 2017 en el marco del paro del magisterio que completaba 36 días.²⁰



Imagen 34. Plantón de docentes del magisterio de Boyacá en el sector Caserío, 16 de junio de 2017.

Fuente: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1387860014636513&set=a.1014826215273230.1073741826.100002375828668&type=3&theater>

- *Plantón Fuerzas Militares*: otra manifestación la convocó la Asociación Colombiana de Soldados Profesionales e Infantes de Marina Retirados y Pensionados de las Fuerzas Militares, quienes aprovecharon la conmemoración de los 197 años de la Batalla de Boyacá para solicitar al gobierno nacional el restablecimiento de sus derechos y el cumplimiento a acuerdos adquiridos. La invitación al “plantón pacífico” (como ellos lo denominaron) propendía hacerle saber a los entes gubernamentales y a la ciudadanía en general, el inconformismo frente a la forma como la fuerza pública estaba siendo aislada del proceso de paz de La Habana y las prebendas dadas a los guerrilleros de las Farc. Entre sus peticiones se encontraba el derogar o modificar el parágrafo del artículo 13.2 del Decreto 4433 de 2004 y artículo 16 de este mismo Decreto, que afectaba el tema salarial y prestacional de los Soldados e Infantes de Marina Profesionales con asignación de retiro de las FFMM, y se respetaran los

20 “Maestros se tomaron el Puente de Boyacá”, *RCN Radio*, 2017. <http://www.rcnradio.com/locales/maestros-se-tomaron-el-puente-de-boyaca/> (junio 17 de 2017).

derechos adquiridos y establecidos o creados en el Decreto 1794, artículo II del 2000.²¹



Imagen 35. Plantón pacífico convocado por la Asociación Colombiana de Soldados Profesionales e Infantes de Marina retirados y pensionados de las Fuerzas Militares. Fuente: <https://www.facebook.com/veteranosdeguerracolombia/photos/a.456237627748631.97841.456235924415468/1120069918032062/?type=3&theater>

- *Paro Agrario*: sin duda, la manifestación de mayor repercusión, difusión y conocimiento a nivel departamental, nacional e internacional, tuvo que ver con la movilización agraria del año 2013. En un primer momento se trató de concentraciones en las que el sector papero principalmente manifestaría su preocupación frente a la crisis por la que estaba atravesando a raíz de la importación de papa y la resolución del conflicto entre la minería y la agricultura en zonas de páramo.²² Uno de esos puntos de concentración fue el sector Puente de Boyacá durante el mes de mayo de 2013. Debido a la poca atención prestada por parte del gobierno nacional, los campesinos de gran parte del territorio colombiano decidieron irse a un paro nacional que inició el 19 de agosto del 2013, en el que el bloqueo de vías por parte del sector agrario se convirtió en la actividad de presión con la que forzaron al gobierno nacional para la instalación de una mesa de negociación.

21 “En el Puente de Boyacá se celebrarán los 197 años de la Batalla”, *Caracol Radio*, 2016. http://caracol.com.co/emisora/2016/08/07/tunja/1470577673_164719.html (junio 17 de 2017).

22 “En siete puntos de concentración inicia hoy el paro de papicultores en Boyacá”, *Caracol Radio*, 2013. http://caracol.com.co/radio/2013/05/07/economia/1367895240_893917.html (mayo 16 de 2017).

Así, el sector Puente de Boyacá fue uno de los puntos álgidos de concentración y bloqueo, puesto que el enfrentamiento entre campesinos, habitantes y fuerza pública fue una constante en el transcurso de la segunda semana de paro, dejando como saldo el ataque a la población civil, saqueo de viviendas, detenciones masivas y arbitrarias de manifestantes, el lanzamiento de gases lacrimógenos afectando las viviendas de los habitantes del sector, además de un suceso del que no se tenía conocimiento alguno: “La ocupación de bienes protegidos por el DIH como la Institución Educativa Panamericano, Escuela Nueva Sede Bolivariana y la Escuela Paloblanco, ubicadas en Puente Boyacá, al parecer con autorización del rector de las mismas”.²³ Según lo reportado, “en estos lugares se encontraron evidencias del almacenamiento de gases lacrimógenos y otro tipo de artefactos no explosivos, etiquetados como pertenecientes al ESMAD del departamento del Cesar”.²⁴



Imagen 36. Bloqueo en el ramal de Samacá, sector Puente de Boyacá durante las manifestaciones del sector papero del departamento en mayo de 2013.

Fuente: <http://www.eluniversal.com.co/cartagena/nacional/gobierno-no-tolerara-cierre-carreteras-en-protesta-de-paperos-118755>

-
- 23 “Comunicado 01 del 25 de agosto de 2013”, *Misión de verificación de situación de DDHH en Boyacá*. Este mismo comunicado aparece en diversos portales como Congreso de los Pueblos, Corporación Nuevo Arco Iris, La Pluma.net, Equipo Nizkor, entre otros.
- 24 “Primer informe de agresiones de la fuerza pública contra la población civil en Boyacá en el marco del paro nacional”, *Grupo Bifurcación*, 2013. <https://grupobifurcacion.wordpress.com/2013/08/30/primer-informe-de-agresiones-de-la-fuerza-publica-contra-la-poblacion-civil-en-boyaca-en-el-marco-del-paro-nacional/> (junio 19 de 2017)

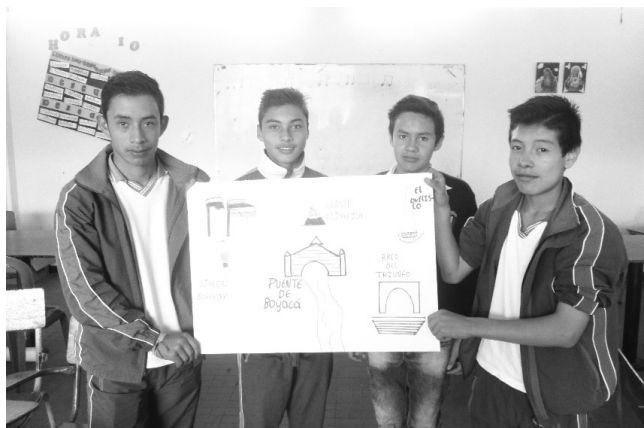
El sector cebollero, panelero y transportador también se ha dado cita en el sitio histórico para llevar a cabo manifestaciones, peticiones y como punto de encuentro y concentración con otros sectores.

Actividades pedagógicas y académicas

Aunque son poco conocidas, las actividades de tipo académico y pedagógico en el sitio histórico han contado con un espacio y un significado importante, puesto que son las únicas en las que se propende por el conocimiento objetivo del sitio histórico, de la reconstrucción de los hechos sucedidos allí y de la relevancia de estos en la consolidación de la República de Colombia.

El proyecto Ruta de Bicentenario, coordinado por el doctor Javier Guerrero Barón y su equipo de trabajo de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia ha venido adelantando desde el año 2011 una serie de visitas guiadas dirigidas a diversos sectores, con el fin de rescatar la memoria histórica y lograr que las personas conozcan, se apropien y valoren el legado de los sucesos desarrollados en el lugar.

De la misma forma, grupos académicos y escolares tienen dentro del itinerario de sus prácticas pedagógicas la entrada al sitio histórico, especialmente los interesados en disciplinas como la historia, la geografía, las artes y el turismo.



*Imagen 37. Taller sobre Cartografía social con estudiantes del Colegio Panamericano, Vereda Puente de Boyacá.
Fuente: Archivo Julián Plazas.*

Además, el sitio también ha sido escenario para la firma de pactos trascendentales en el desarrollo sostenible del departamento. En el año 2016 se dieron cita en el sitio histórico entidades como la Comisión conjunta del Páramo de Rabanal, Corpochivor, Corpoboyacá, CAR Cundinamarca, Alcaldía de Tunja y Alcaldía de Ventaquemada, con el acompañamiento del Instituto Von Humboldt, alcaldes de Boyacá y Cundinamarca y el Gobernador de Boyacá para firmar el acuerdo que permita la conservación del Páramo de Rabanal.²⁵

CONCLUSIONES

Finalmente podemos concluir que el sitio histórico de la Batalla de Boyacá, más allá de ser un lugar histórico de trascendencia para el país, recoge varios elementos de la realidad actual, visto desde diferentes perspectivas, teniendo en cuenta que a la par también se presenta toda una serie de dinámicas culturales, sociales y económicas que vislumbran otras realidades. De esta manera, tomando cada uno de los aspectos tratados en el diagnóstico realizado en el área objeto de estudio, se llegaron a las siguientes conclusiones:

Es de notar el olvido y abandono que presenta el lugar por parte de algunas instituciones del Estado (Mindefensa, Vicepresidencia de la República, Gobernación de Boyacá, Alcaldías Tunja-Ventaquemada), pues si bien es cierto, este espacio es un símbolo dentro de la construcción de identidad nacional, hace falta la generación de proyectos de inversión en infraestructura, administración, sostenibilidad, mantenimiento y talento humano cualificado que potencialicen el significado y valor histórico y patrimonial del sitio, así como el potencial turístico que se puede impulsar desde allí y que beneficiaría a la población local.

Igualmente, a pesar de la intervención científica de los entes académicos reconocidos sobre estudios enfocados a la Batalla de Boyacá en 1819, es indispensable realizar una indagación sobre cuál es la posición, los cuestionamientos y los estudios que se han hecho desde las Academias de Historia Regional en el país, las universidades, centros

25 “Firman acuerdo para proteger Páramo de Rabanal en Boyacá”, *El Espectador*, 2015. <http://www.elespectador.com/noticias/nacional/firman-acuerdo-protoger-paramo-de-rabanal-boyaca-articulo-580937> (junio 20 de 2017).

de investigación, entre otros, con el fin de incluir la perspectiva de los demás actores regionales del país, al análisis de la batalla y unas nuevas miradas sobre la influencia de este acontecimiento en la construcción de la República nacional.

El Sitio Histórico es un lugar muy representativo para los actores locales, sus familias han estado allí asentadas durante generaciones. Las personas adultas mantienen un gran sentido de pertenencia con este sitio, su infancia y juventud estuvo inmersa en lo que anteriormente era el campo de batalla. Hoy día su población, testigo viviente de las transformaciones del lugar, denuncia la falta de inversión por parte del Estado; la falta de organización, información e infraestructura del sitio histórico; la mala administración de los últimos años; las arbitrariedades tomadas en la construcción de la doble calzada; los incumplimientos de la firma Solarte y Solarte con los compromisos en la construcción de senderos y puentes; el abandono de los monumentos; la falta de actividades culturales tanto en el 07 de agosto como en otra temporada del año; y por último, la desarticulación de los actores locales en las distintas dinámicas económicas en la venta de artesanía y productos gastronómicos, así como la oferta de otro tipo de productos demandados por los visitantes.

De la misma manera, este estudio recopiló una serie de eventualidades ocurridas en el sitio histórico donde el valor simbólico tiene una connotación alternativa a la oficial, pues los acontecimientos de resistencia popular, sindical, estudiantil, entre otras, es un uso y práctica donde la concepción y el valor de libertad, justicia e independencia resaltan y se le permite dar un valor agregado en la importancia del lugar. La práctica del alumbrado navideño es otro gran valor simbólico que genera un gran impacto en la afluencia de visitantes en el mes de diciembre y parte de enero, sin embargo, existen varios inconvenientes en cuanto a la conexión del valor histórico del sitio con la puesta en escena del alumbrado, además, se presentan muchas inconformidades con la forma como se licita este espacio a la empresa privada, a lo que se añade la mala administración, la falta de infraestructura para el recibimiento de los visitantes, la inseguridad y las quejas de la población local en los cobros por el arriendo de un puesto comercial dentro del sitio histórico.

Bibliografía

Fuentes Primarias

Entrevista Residente sector Lavaderos de Zanahoria – Campo de la Batalla de Boyacá. 15 de junio de 2017.

Entrevista Residente sector Caserío – Puente de Boyacá, 15 de junio de 2017.

Entrevista presidente Junta de Acción Comunal vereda Puente Boyacá. 13 de junio de 2017.

Prensa

“Acereras en plantón en el Puente de Boyacá”. Coordinación Nacional de Organizaciones Agrarias y Populares, convocatoria plantón sindicato amigos SINTRAMETAL. *El Extra*, 2013. <http://www.conapcolombia.org/?p=2705>

“Boyacá le apuesta al desarrollo con sus 7 maravillas”, *El nuevo siglo*, octubre 30 de 2012.

“Docentes del centro de Boyacá protestan en la vía Puente de Boyacá-Tunja”, *Caracol Radio*, 2015. http://caracol.com.co/radio/2015/04/30/regional/1430400540_741920.html

“Ecopetrol presenta balance en Boyacá”. *El Tiempo*, 9 de febrero, 1996. <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-274005>

“En el Puente de Boyacá, actos del Siete de Agosto sin público”. *Minuto 30.com*, 2013. <https://www.minuto30.com/en-el-puente-de-boyaca-actos-del-siete-de-agosto-sin-publico/171154/>

“En el Puente de Boyacá se celebrarán los 197 años de la Batalla”, 2016. http://caracol.com.co/emisora/2016/08/07/tunja/1470577673_164719.html

“En siete puntos de concentración inicia hoy el paro de papicultores en Boyacá”, *Caracol Radio*, 2013. http://caracol.com.co/radio/2013/05/07/economia/1367895240_893917.html

“Firman acuerdo para proteger Páramo de Rabanal en Boyacá”. *El Espectador*, 2015. <http://www.elespectador.com/noticias/nacional/firman-acuerdo-para-proteger-paramo-de-rabanal-boyaca-articulo-580937>

“Iluminación navideña en el Puente de Boyacá se enciende el jueves 10 de diciembre a las 6 pm”. *Gobernación de Boyacá*, 2015. <http://www.boyaca.gov.co/prensa-publicaciones/noticias/5984-iluminacion-navideña-en-el-puente-de-boyaca-se-enciende-el-jueves-10-de-diciembre-a-las-6-p-m>

“Maestros se tomaron el Puente de Boyacá”. *RCN Radio*, 2017. <http://www.rcnradio.com/locales/maestros-se-tomaron-el-puente-de-boyaca/>

“Multitudinario recibimiento a Nairo Quintana en Tunja”, *Boyacá Radio*, 2016. <http://www.boyacaradio.com/noticia.php?id=11756> (junio 10 de 2017).

“Primer informe de agresiones de la fuerza pública contra la población civil en Boyacá en el marco del paro nacional. *Grupo Bifurcación*, 2013. <https://grupobifurcacion.wordpress.com/2013/08/30/primer-informe-de-agresiones-de-la-fuerza-publica-contrala-poblacion-civil-en-boyaca-en-el-marco-del-paro-nacional/>

“Retirados de la Fuerza Pública protagonizan desorden durante conmemoración de la Independencia Nacional”, *Caracol Radio*, 2012. http://caracol.com.co/radio/2012/08/07/nacional/1344341940_738986.html

“Se encienden las luces de la navidad desde Boyacá”. *Gobernación de Boyacá*, 2012. <http://www.boyaca.gov.co/noticias/noticias/455-se-encienden-las-luces-de-la-navidad-desde-boyaca>

“Vuelta a Colombia 60 años rendirá homenaje al Bicentenario Nacional”. *Revista Semana*, 2010. <http://www.semana.com/nacion/articulo/vuelta-colombia-60-anos-rendira-homenaje-bicentenario-nacional/119907-3>

Fuentes Secundarias

BOHÓRQUEZ, N. y SANABRIA, J. Propuesta para la implementación del museo de la Batalla en el Puente de Boyacá como producto

turístico cultural. Tesis de grado, Programa de Administración Turística y Hotelera Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, 2008.

BURGOS MARTÍNEZ, Gonzalo. Caracterización y descripción de los aspectos socio-económicos, físicos y ambientales del área territorial del Puente de Boyacá. Tesis de grado, Programa de Economía, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja, 2006.

CASTIBLANCO, L. y SALAMANCA, J. Diseño de producto turístico Campo de Batalla del Puente de Boyacá. Tesis de grado, Programa de Administración Turística y Hotelera Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, 2009.

Misión de verificación de situación de DDHH en Boyacá. Comunicado 01 del 25 de agosto de 2013.

DÍAZ ESTRADA, Guillermo. En la Ruta de los libertadores. Tunja; Imprenta Departamental, 1969.

Departamento de Boyacá. Informe de vigilancia de la calidad del agua para consumo humano. Muestras del periodo comprendido entre el 01 de enero a 31 de marzo de 2017. http://www.boyaca.gov.co/SecSalud/images/Documentos/Aguas/sabana_completa_irca_primer_trimestre_2017.pdf

Departamento Nacional de Planeación. Tipologías de familias en Colombia: evolución 1993-2014. Bogotá, 2015.

GIL OTÁLORA, J. y REINA GIL, M. *Cincuenta años de encuentros con Dios y con la Patria. Parroquia San Miguel Arcángel Puente de Boyacá*. Tunja: Editorial Salamandra, 2013.

Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas (OEA). *Seminario de evaluación de programas de fomento de huertas escolares y "pancoger"*. Bogotá: Departamento Nacional de Planeación, 1977.

MARTÍNEZ, Abel., OTÁLORA, Andrés. "La Memoria de tanto inmortal". El Campo de la Batalla de Boyacá, 1819 – 2015. Vol. 1. Nuevas Lecturas de Historia No. 34, Maestría en Historia, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Tunja, 2015.

ROJAS SOLER, Ulises. “Las Batallas del Puente de Boyacá y Pantano de Vargas”. En: Revista Universidad de Antioquia No. 173 (Abril – Junio 1969).

SUÁREZ MANCIPE, A.L. “Viacrucis en el Puente de Boyacá”. http://www.uniboyaca.edu.co/agendaciudadana/index.php?option=com_k2&view=item&id=800:viacrucis-en-el-puente-de-boyac%C3%A1&Itemid=165